This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

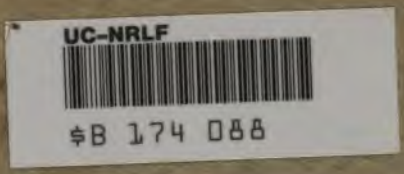
+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

Z
997
C186



ALVMNVS BOOK FVND

SIGILLVM · VNIVERSITATIS · CALIFORNIENSIS
LVX
FIAT
MDCCCLXVIII
EX LIBRIS

CATALOGUE

DE

BONS LIVRES

ANCIENS ET MODERNES

provenant

DE LA BIBLIOTHÈQUE DU CHATEAU DE LA THIMERAY

ET DE M. B***, ARCHIVISTE

DONT LA VENTE AURA LIEU

DU LUNDI 2 AU LUNDI 9 JUIN 1890

A HUIT HEURES PRÉCISES DU SOIR

Rue des Bons-Enfants, 28 (Maison Sylvestre)

(Salle n° 3)

Par le ministère de **Me Léon TUAL,** Commissaire-priseur

56, rue de La Victoire.

Beaux-Arts. OUVRAGES A GRAVURES, LIVRES A FIGURES DES XVIIe ET XVIIIe SIÈCLES, OUVRAGES ILLUSTRÉS. — **Belles-Lettres.** POÈTES ANCIENS ET MODERNES, ROMANS, CONTES ET FACÉTIES, OUVRAGES DE RESTIF DE LA BRETONNE. — **Histoire de France.** MÉMOIRES, GÉNÉALOGIE, NOBLESSE, BLASON, ART HÉRALDIQUE. — **Collection** D'OUVRAGES, DOCUMENTS, PAMPHLETS JOURNAUX SUR LA **Révolution française.** — OUVRAGES SUR PARIS, LES PROVINCES ET LES PAYS ÉTRANGERS. — VOYAGES, ETC. — BIBLIOGRAPHIE, REVUES, JOURNAUX, ETC.

PARIS

ANTONIN CHOSSONNERY, LIBRAIRE

47, QUAI DES GRANDS-AUGUSTINS, 47

1890

ORDRE DES VACATIONS

1re Vacation. *Lundi 2 Juin.*
Numéros 1 à 180.

2e Vacation. *Mardi 3 Juin.*
Numéros 181 à 360.

3e Vacation. *Mercredi 4 Juin.*
Numéros 361 à 540.

4e Vacation. *Jeudi 5 Juin.*
Numéros 541 à 720.

5e Vacation. *Vendredi 6 Juin*
Numéros 721 à 900.

6e Vacation. *Samedi 7 Juin.*
Numéros 901 à 1080.

7e Vacation. *Lundi 9 Juin.*
Numéros 1081 à 1246.

A la fin de cette vacation il sera vendu en lots, environ 1000 volumes de bons ouvrages de divers genres.

CONDITIONS DE LA VENTE

La vente se fait expressément au comptant.

Les acquéreurs paieront 5 p. 100 en sus des enchères applicables au frais.

Il y aura exposition chaque jour de vente de 2 à 4 heures.

Les livres devront être collationnés dans les 24 heures de l'adjudication. Passé ce délai ou une fois sortis de la salle de vente, ils ne seront repris pour aucune cause.

M. CHOSSONNERY, Libraire-expert chargé de la vente, remplira les commissions des personnes qui ne pourraient y assister.

Z997
C186

CATALOGUE

DE

BONS LIVRES ANCIENS

ET MODERNES

THÉOLOGIE, PHILOSOPHIE, MORALE

1. La Bible qui est toute la saincte escriture : contenant le vieil et le nouveau testament. *(Genève) de l'imprimerie de François Estienne*, 1567, 4 tomes en 1 vol. in-8, fig., v. br. (*Titre doublé*).

   Jolie édition imprimée en très petits caractères et ornée de figures sur bois finement gravées.

2. La Sainte Bible, publ. par M. Delaunay. *Paris, Curmer*, 1857, 5 vol. in-4 et 1 vol. de planches, br.

3. Sainte (La) Bible, ancien et nouveau testament, récit et commentaire par l'abbé Salmon, ill. par Selmorr. *Paris, Didot*, 1878, in-4, br.

4. Saints (Les) évangiles, trad. par l'abbé Dassance. *Paris, Curmer*, 1836, 2 vol. gr. in-8, texte enc., ill. de Tony Johannot, Cavelier, etc., br.

5. Evangiles (Un lot de 3 vol. in-8 reliés sur les).

   Les Evangiles de N.-S.-J.-C., selon St Mathieu, St Marc, St Luc, St Jean, trad. de Le Maistre de Sacy. 1837, 1 vol. avec fig. — Les Evangiles, trad. par de Lamennais. 1846, 1 vol. av. fig. — Epitres et évangiles. 1825, 1 vol. av. fig.

6. L'Imitation de Jésus-Christ, trad. nouv. par l'abbé de Lamennais. *Paris, Garnier*, 1865. — L'imitation

M307276

de Jésus-Christ, traduction inédite du XVII[e] siècle, av. le texte latin en regard, publ. par Ad. Hatzfeld. *Paris*, *Le Clère*, 1870 ; ensemble 2 vol. gr. in-8, fig. br.

7. Office (L') de l'Eglise, en latin et en françois. *Paris*, 1676, in-8, fig., mar., 1 vol. — Office (L') de la quinzaine de Pasques. *Paris*, 1741. (*Armoiries*). — Epitres et évangiles pour toute l'année, avecles explications par demandes et par réponses. *Orléans*, *Fr. Rouzeau*, 1720, 2 vol. — Ensemble 4 vol. in-8 et in-12, mar. rou., tr. dor. (*Anc. rel.*).

Quelques mouillures.

8. Paroissien Romain d'après les imprimés français du XV[e] siècle. *Paris*, *Gruel Engelmann*, in-12 carré, broché, texte encadré, publié à 20 fr.

9. Maillard (Le R. P. Olivier). Histoire de la Passion de Jésus-Christ, composée en 1490, publiée en 1828, comme monument de la langue française au XV[e] siècle, par Gabr. Peignot. *Paris*, *Crapelet*, 1835, gr. in-8, br.

10. Coyssard (Michel), *né à Besse en Auvergne*. Sommaire de la doctrine chrestienne, mis en vers françois. — Les hymnes sacrez et odes spirituelles pour chanter devant et après la leçon du catéchisme, etc. *Lyon*, *Jean Pillehotte*, 1608, 4 pièces en 1 vol. in-12, parchem. (*Mouillures*).

Ouvrage très rare, non cité par Brunet.

11. Palau. Vie des Saints. Album religieux, artistique et pittoresque, (en Espagnol). *Barcelona*, 1856, in-4, illustré, dem.-chagr. v.

12. Riccius (Barth.). Triumphus Jesu Christi crucifixi. *Antuerpiæ*, 1608, in-8, fig. d'Adr. Colaert, v. m.

Les belles figures composant ce livre sont au nombre de 70 et sont impr. au recto de chaque feuillet ; elles représentent les martyrs de chaque mois, qui ont été crucifiés comme Jésus-Christ. Il manque à notre exemplaire les figures 1, 39, 40, 63 à 66.

13. Bossuet. Histoire des variations des Eglises protestantes, par J.-B. Bossuet. *Paris*, 1688, 2 vol. in-4, v. br.

Edition originale.

13 *bis*. Bossuet. Histoire des Variations des églises protestantes. *Paris, Desprez*, 1691, 4 vol. — Défense de l'Histoire des Variations contre la réponse de M. Busnaye. *Paris*, 1727, 1 vol. Ensem. 5 vol., in-12, v.

14. Bossuet. Méditations sur l'Evangile ; ornées de grav. sur acier d'après Raphaël, Le Guide, Ribera, Le Titien, etc., grav. par Willmann. *Paris, Garnier, s. d.*, gr. in-8, dem.-chagr. n., tr. dor.

15. Fléchier. Oraison funèbre de Marie-Térèse d'Autriche. *Paris*, 1684, 46 pages in-4, 3 vign. de Leclerc, cart.

16. Dupanloup (Mgr.). Histoire de Notre Seigneur Jésus-Christ. *Paris, Plon*, 1870, gr. in-8, fig. dem.-chagr. rou., tr. dor.

17. Pressensé (Ed. de). Histoire des trois premiers siècles de l'église chrétienne. *Paris*, 1858, 2 vol. — Jésus-Christ, son temps, sa vie, son œuvre ; 2e édit. *Paris, s. d.*, 1 vol. — L'Eglise et la révolution française. *Paris, s. d.*, 1 vol. — Ensemble 4 vol. in-8, dem.-rel.

18. Théologie. 6 vol. in-8, brochés.

Les Femmes de l'Evangile, homélies par le R. P. Ventura de Raulica, 2 vol. — Psaumes du roi David, trad. par Alph. Delannoy. — Du célibat ecclésiastique par Mgr. Pavy. — Mélanges de critique religieuse par Ed. Scherer. — Ma conversion et ma vocation, par le P. Schouvaloff.

19. Fleury (*L'Abbé*). Histoire du christianisme. *Paris, Desrez*, 1837, 6 vol. gr. in-8, dem.-v. ant.

20. Sainte-Croix. Recherches historiques et critiques sur les mystères du Paganisme, 2e édit., revue par Silvestre de Sacy. *Paris, De Bure*, 1817 ; 2 vol. in-8, pl. br.

21. Imaginaires (Les) et les Visionnaires, ou lettres sur l'hérésie imaginaire, par Damvilliers et P. Nicolle. *Liège, Ad. Beyers, Amsterd., Elzevier*, 1667, 2 vol. in-12, v. br. et mar. rou. *Le deuxième vol. est en mar. rou. Ancienne reliure bien conservée.*

22. Réflexions curieuses d'un esprit désintéressé sur les matières les plus importantes au Salut tant public que particulier, trad. du latin de Spinosa, par de S[t] Glain. *Cologne,* 1678, in-12, v. m.

Avec un second titre: Traité des cérémonies superstitieuses des Juif. *Amst.* 1678.

23. Kouakerisme (sur le), les Trembleurs. 4 vol. in-12 ou in-8 rel.

Histoire du Kouakerisme, avec celle de ses dogmes (par Naudé). *Cologne, P. Marteau, (A la Sphère),* 1692, pet. in-12, v. f., fil., tr. dor. — La Religion des Kouakées en Angleterre (par Naudé). *Paris, J. Petit, A la Sphère,* 1699, pet. in-12, v. br. — Histoire des Trembleurs, (par le père Catrou.) *S. l.,* 1733, in-12, v. br. — Barclay (Rob.). Apologie de la véritable théologie chrétienne, appelée Les Trembleurs. 1702, in-8, v. m.

24. Maréchal (Sylvain). Dictionnaire des Athées anciens et modernes, 2[e] édition. *Bruxelles,* 1833, gr. in-8, broché non coupé.

25. Actes (les) de la conference tenve a Paris es moys de iuillet et aoust 1566. Entre deux docteurs de Sorbonne et deux ministres de Calvin. *Paris, Claude Fremy,* 1568. *Avec privilege du Roy,* fort vol. in-8, de plus de 1000 pp., cart.

Cette conférence, tenue à Paris, en l'hôtel du duc de Nevers, eut lieu entre MM. Vigor et de Sainctes, docteurs de Sorbonne, et MM. d'Espina et du Rosier, ministres réformés. Elle est précédée d'une préface qui en donne l'historique.

26. Histoire de la papesse Jeanne, fidèlement tirée de la dissertation de Spanheim. *A La Haye,* 1758, 2 vol. in-12, fig. bas.

27. Histoire de Madeleine Bavent, par le R. P. Desmarest. *Rouen, chez J. Lemonnier,* 1878, in-8, grav., broché, pap. de Holl.

28. Receuil des questions curieuses rencontrées chez divers bons auteur et amassés ici pour la meilleure commodité du lecteur, composé par le Révérend Père Nicaise de Sainte-Térèse, carme Deschaux. *Tournay,* 1742, in-8, v. (*Titre doublé*).

29. Taxe de la chancellerie romaine, ou la banque du pape dans laquelle l'absolution des crimes les plus énormes se donne pour de l'argent, ouvrage qui fait

voir l'ambition et l'avarice des papes, avec un appendice formant la 2e partie, (par J.-B. Renoult). *Rome, à la Tiare, chez Pierre la Clef*, 1744, 2 part. en 1 vol. in-12, veau.

Titre et figures gravés en taille-douce.

30. Apologie des états des réformés de France, fait au moy de may 1683, etc., contenant la suite de l'état des réformés où l'on rapporte les traitements, etc. *Cologne, Pierre Du Marteau*, 1684, 2 vol., in-12, vélin.

31. Bost (le pasteur J.-Aug.). Dictionnaire d'histoire ecclésiastique. *Paris*, 1884, gr. in-8 de 1006 pag. à 2 colon., br.

32. Response d'un gentilhomme françois à l'advertissement des Cathòliques Anglois, en laquelle il traitte la question, si pour chasser l'hérésie il faut tuer les hérectiques et leur faire la guerre. Ex tumalo ducis Guisii, per Mich. Hospitalium Franciæ. *S. l.*, 1587, in-8, parch. (*Très rare*).

33. Biel (Gabr.). Sacri Canonis misse tam mystica et litteralis expositio... *Bâle*, 1510, in-fol. goth. à 2 col., v. br.

34. Maldonatus (Joan.). Commentarii in quattuor evangelistas. *Brixiæ*, 1597-98, 2 gros vol. in-4, belles marques typograph., dem. chagr. Lavall. (*Le titre du tome 2 est doublé*: *qq. mouill.*).

35. Creuzer (Fr.). Deutsche Schriften, neu und Verbesserte. *Leipzig*, 1836-48, 5 parties en 13 vol., in-8, br.

36. Lavallière (Duchesse de). Réflexions sur la miséricorde de Dieu, par une dame pénitente, édition augmentée. *Sur l'édition de Paris, chez Dezollier*, 1706, pet. in-12, dem.-mar. brun, dos et coins.

37. Koran (Le), traduction nouvelle faite sur le texte arabe, par Kasimirski. *Paris, Charpentier*, 1840, in-12, dem. v.

38. Psatterium Alexandrinum Copto arabicum. *Romæ*, 1749, in-4, cart. n. rogn.

39. Commentaires de M. Jehan Calvin sur toutes les épitres de l'Apostre S^t^ Paul et aussi sur l'épistre aux hebrieux, item sur les epitres de S^t^ Pierre, S^t^ Jehan, S^t^ Jacques et S^t^ Jude, autrement appelées catholiques. *Imprimé par Conrad Badius*, MDLXI, gros in-8, parch. *(Incomplet de plus. ff.)*.

40. Luther (M.). In micham prophetam. D. Martini Luth. commentariis. *Basileae*, 1543. — Martini Lutheri epistolarum farrago. *Haganoae*, 1525. — Exhortatio saluberrima ad preces contra Turcam. *Francoforti*, 1546. Ensemble 3 tomes en 1 vol. in-12, rel. peau de truie.

Pièces originales.

41. Matter. Emmanuel Swedenborg, sa vie, ses écrits et sa doctrine. *Paris*, *Didier*, 1863, in-12, dem.-mar. viol. — Le Mysticisme en France au temps de Fénelon. *Paris, Didier*, 1866, in-12, dem.-mar. viol. — Saint-Martin, le philosophe inconnu, sa vie et ses écrits, son maître Martinez et leurs groupes. *Paris*, *Didier*, 1862, in-12, dem.-mar. viol.

42. Dupuis. Origine de tous les cultes. *Paris*, *An III*, 3 vol. in-4 et atlas, br. n. coupés.

43. Dupuis. Origine de tous les cultes, ou religion universelle. *Paris*, 1822, 7 vol. in-8, frontisp. et atlas in-4, br.

44. Dulaure. Histoire abrégée de différens cultes. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, dem.-v. n. rogn.

45. Anatomie de la Messe, etc., par Pierre du Moulin. *Genève, Philippe Gamonet*, 1641, in-8, vél.

Légères piqûres de vers dans la marge du bas des prem. ff.

46. Le bon sens du curé Meslier, suivi de son testament. *Paris*, 1802, in-12, dem.-v. av. coins, n. rogn.

47. Bullet. Histoire de l'établissement du christianisme, tirée des seuls auteurs juifs et payens où l'on trouve une preuve solide de la vérité de cette religion. *Paris*, *Humblot*, 1764, in-4, v. marb. *(Mouill. à qq. ff.)*.

48. Philon. Le Œuvres de Philon, juif, contenans l'interprétation de plusieurs divins et sacrez mystères et l'instruction d'un chacun en toutes bonnes et saincte mœurs, mises de grec en françois par Pierre Bellier. *Paris, Charles Roger*, 1588, gros in-8 de 8-528 feuill. et la table, parchem. (*Mouillures et piq. de vers*).

49. Le Traicté de la différence des scismes et des Concilles, etc. — La vraie histoire et non fabuleuse du prince Syach Ysmaïl, etc. par *Jehan Le Maire de Belges. Paris*, MDXL, pet. in-8, cart. (*Exempl. lavé et raccommodé*).

50. De la créance des Pères sur le fait des images par Jean Daille, ministre du S^t^-Evangile. *Genève, Jean de Tournes*, 1641, in-8, parch.

51. Platonis opera omnia tralatione Marsilii Ficini. *Lugd. Apud Ant. Vincentium*, 1548, in-fol. à 2 col., dem.-mar. v.

52. Aristote. Les Politiques d'Aristote. Esquelles est montrée la science de gouverner le genre humain en toutes espèces d'estats publiques, trad. de grec en françois, par L. Le Roy dict Regius. *Paris, Vascosan*, 1572, in-fol., texte réglé, v. f., fil. (*Aux armes du président de Thou*).

53. Seneca (L'Ann.). Opera omnia. *Lugd. Bat., Apud Elzevirios*, 1639-40, 3 vol. — J. F. Gronovii ad L. et M. Annæos Senecas notæ. *Lugd. Bat., Ib.* 1649, 1 vol. Ensemble 4 vol. in-12, v.

Bonne édition Elzévirienne.

54. La Boetie. La Servitude volontaire ou le contr'un. *Paris, Jouaust*, 1872, in-12 de 66 pp., pap. vergé, dem.-mar. bleu avec coins, tr. sup. dor.

55. Fleury (Claude). Les devoirs des maîtres et des domestiques. *Paris*, 1688, in-12 v. br.

Bel exemplaire grand de marges de l'édition originale.

56. Le Ciel ouvert à tous les hommes, ou traité théologique. — Lettres chérakéesiennes. — Traité sur la tolérance. *S. l.*, 1763-68. 3 ouv. en 1 vol. in-8, v. m.

— Mirabaud. Système de la nature, ou des loix du monde physique et du monde moral. *Londres,* 1770, 2 vol. in-8, v. marbr.

57. Hobbes (Th.). Œuvres philosophiques et politiques. *Paris, an III*, 2 tomes en 1 vol. in-8, dem.-rel.

58. Comte (Aug.). Système de politique positive. *Paris,* 1851-54, 4 vol. in-8, br.

59. Simon (Jules). Le Travail. *Paris, Lacroix et Verboeckhoven*, 1866, in-8, br. n. coupé.

60. Du Camp. La Charité privée à Paris. *Paris, Hachette*, 1885, in-8, br., n. coupé.

61. Charron (Pierre). De la Sagesse, trois livres suivant la vraye copie de Bourdeaux. *Amst., chez Louis et Daniel Elzevier*, 1662, in-12, front. grav., mar. Laval., tr. dor. (*Hardy*).

62. Montaigne. Essais. *Paris, Abel l'Angellier,* 1600, in-8, titre encadré, v. f.

63. Montaigne (Les Essais de). *Rouen,* 1627, gros in-8 de 1091 pp. parch. (Quelques corrections et annotations mss.).

64. Montaigne. Les Essais de Montaigne, avec des notes par Pierre Coste. *Paris*, 1725, 3 vol. in-4, v. gran.

65. Montaigne. Essais, annotés par Pierre Coste. *Paris*, 1725, 3 vol. in-4, port., v. gr.

66. Montaigne. Une lettre inédite de Montaigne, accompagnée de quelques recherches à son sujet, précédée d'un avertissement, suivie de plusieurs fac-similés par A. Jubinal. *Paris*, 1850, in-8, br.

67. La Rochefoucauld (duc de). Maximes et réflexions morales. *Paris, Didot*, 1796, in-4, br.

Exemplaire en grand papier.

JURISPRUDENCE

68. Montesquieu. De l'Esprit des Loix, ou du rapport que les loix doivent avoir avec la constitution de chaque gouvernement, les mœurs, le climat, la religion, le commerce, etc. *Genève, Barillot, s. d.*, (1748), 2 vol. in-4, v. marb.
Edition originale.

69. Henrion de Pansey. De l'autorité judiciaire en France, 2 vol. — Du pouvoir municipal. *Paris*, 1835-40, 3 vol. in-8, br.

70. Laferrière. Histoire du droit français. *Paris*, 1838, 2 vol. in-8, br.

70 *bis*. Lagrèze (G. B. de). Histoire du droit dans les Pyrénées (comté de Bigorre). *Paris, Imp. Imp.* 1867, in-8, br.

71. Bouthors. Les Sources du droit rural cherchées dans l'histoire des communaux et des communes. *Paris*, 1865, gros in-8, broché.

72. Defrénois. Répertoire général pratique du Notariat de France et d'Algérie, première année 1881 à 1887, 7 vol. — Supplément au Répertoire du Notariat 1882-83, 1 vol. Ensemble 8 vol. gr. in-8, dem.-chagr. et livrais. diverses.

73. Recueil d'édits et d'ordonnances royaux, sur le fait de la justice et autres matières les plus importantes, par P. Neron et E. Girard. *Paris*, 1720, 2 vol. in-fol., v.

74. Code des chasses, ou nouveau traité du droit des chasses. *Paris*, 1734, 2 vol. in-8, v. m.

75. Berriat-Saint-Prix. Législation de la chasse et de la louveterie commentée. *Paris*, 1845, in-8, dem.-v. rou. av. coins.

76. Beautemps-Beaupré. Le Livre des Droiz et des Commandemens d'office et de justice. *Paris*, 1865, 2 vol. in-8, br.

77. Gaudry. Histoire du Barreau de Paris, depuis son origine jusqu'en 1830. 1866, 2 vol. in-8, br.

78. Procès criminel fait à maistre Jean Poisle, conseiller au Parlement, à la requête de maistre René Le Rouillier. *S. l.*, 1582. — Factum M. Jean Poisle contre le Sr Rouillier. 2 pièces en 1 vol. pet. in-8, dem.-mar. v. (*Rogné*).

79. Procès criminel de Jehan de Poytiers, seigneur de Saint-Vallier, publié par G. Guiffrey. *Paris, Lemerre,* 1868, in-8, fig., pap. vergé, br.

SCIENCES & ARTS

80. Buffon. Œuvres complètes et annotées par M. Flourens, nouvelle édition illustrée. *Paris, Garnier, s. d.*, 12 vol. gr. in-8, nombr. planch. coloriées, dem.-chagr. bl.

81. Le Maout. Leçons élémentaires de botanique. *Paris, Masson, s. d.*, gr. in-8, fig.

82. Croizet et Jobert. Recherches sur les ossements fossiles du département du Puy-de-Dôme. *Paris,* 1818, in-4, 56 planches, carte, cart.

83. Panthot (J.-B.). *doyen du collège de Lyon.* Traité des dragons et des escarboucles. *Lyon, Th. Amaulry,* 1691, pet. in-12, cart., n. rog.

84. Gualterius (Nic.). Index testarum conchyliorum. *Florentiæ,* 1742, gr. in-fol., 110 planches, v. m.

85. Libri de re rustica. M. Catonis. — M. Terentii. — Varronis. — Collumellæ. — Palladii, cum Georgii Alexandrini enarationibus priscarum dictionum. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ,* M.D.XIIII, pet. in-4, rel. en bois.

86. Vaniere (Jac.). Prædium rusticum. *Paris, J. Barbou,* 1774, pet. in-8, frontisp. de Gravelot, gravé par Longueil, v. marb., fil.

87. Swammerdamm (Joannes). Biblia naturæ, sive historia insectorum, in classes certas redacta, etc. (belgice), comme præfatione Herm. Bœrhaave ; lat. versionem adscripsit Hier.-David Gaubius. *Leydæ*, 1737-38, 2 vol. in-fol., *grand papier*, 53 pl., v. f.

88. Omalius d'Halloy (J.-J. d'). Eléments de géologie. *Paris*, 1831, in-8. — Introduction à la géologie, ou première partie des éléments d'histoire naturelle inorganique avec un atlas de 3 tableaux et 17 planches. *Paris*, 1833, ensemb. 2 vol. in-8 et atlas in-4, cartonnés.

89. Histoire naturelle des glacières de Suisse, trad. de l'allem. de Grouner, par Kéralio. *Paris*, 1770, 1 vol. in-4, v. éc., fil.

90. Devèze de Charriol et Bouillet. Essai géologique et minéralogique sur les environs d'Issoire. *Clermont-Ferrand*, 1827, in-fol., 30 pl., dem.-chagr. rou. n. rogn.

91. Trembley. Mémoires pour servir à l'Histoire d'un genre de polypes d'eau douce à bras en forme de cornes. *La Haye*, 1744, 1 vol. in-4, pl., v. m., fil.

92. Mémoires pour servir à l'histoire d'un genre de polypes d'eau douce à bras en formes de cornes, par Trembley. — Essai sur l'histoire naturelle du polype insecte, par H. Baker, trad. de l'angl. par Demours. *Paris*, *Durand*, 1744, 3 vol. in-12, pl., v. f., fil., tr. dor. (*Derome*).

93. Fuchsius (Léon). De Curandi ratione libri Octo. *Paris*, *Jac. Gazellum*, 1548, in-16, mar. rou., fil. (*Anc. rel.*).

94. Bacher. Recherches sur les maladies chroniques, particulièrement sur les hydropisies et sur les moyens de les guérir. *Paris*, 1776, gr. in-8, maroquin rouge, filets, dos orné, tr. dor.

Bel exemplaire avec armes archiépiscopales sur les plats. Rel. ancienne bien conservée.

95. Traicté du remède a la Peste, Charbon et Pleurésie, par Roc le baillif de la Rivière, conseiller et Méde-

cin ordinaire du roy et de Monseign. Duc de Mercœur, etc. *Paris*, *Abel l'Angelier*, MDLXXX, pet. in-8 de 24 ff. dem.-vél.

96. L'Art de conserver sa santé, composé par l'école de Salerne, trad. en vers français (par Bruzen de la Martinière). *Paris*, 1777, in-12, dem.-rel. — De la santé des gens de lettres, par M. Tissot. *Lausanne et Paris*, 1768, in-12, v. marb.

97. Galilei (*Galileo*). Istoria e dimonstrazioni intorno alle macchie solari e loro accidenti comprese in tre lettere scritte dal Galileo Galilei Linceo. *Roma*, *Giac. Mascardi*, 1613, in-4, fig., et un très beau portrait de l'auteur, dem.-mar. rou., tr. supér. dor.

98. Bosse (Abrah.). La Manière universelle de M. Desargues, Lyonnais, pour poser l'essieu et placer les heures et autres choses aux cadrans au soleil. *Paris*, 1643, in-8, nombr. planches, v.

99. Sainte Marie-Madelaine (P. de). Traité d'horlogiographie, contenant plusieurs manières de construire sur toutes surfaces, toutes sortes de lignes horaires et autres cercles de la sphère. *Paris*, 1701, in-8, frontisp., 72 planch., v. gr.

100. Péligot. Le Verre, son histoire, sa fabrication. *Paris*, *G. Masson*, gr. in-8, fig., dem. chagr. v.

101. Figuier. Les races humaines. *Paris*, 1872, gr. in-8, illustr., dem-chagr., n. rogn.

101 *bis*. Le même. Vies des savants illustres depuis l'antiquité jusqu'au XIX^e^ siècle, avec l'appréciation sommaire de leurs travaux. *Paris*, *Hachette*, 1870-72, 5 vol. gr. in-8, illustrés de grandes compositions et portraits par Bayard, Ferat, etc., dem.-mar. rou., tr. sup. dor., n. rogn.

102. Schotte. Repertorium der technischen, matematischen und naturwissenschaftlichen. *Leipzig*, 1869-71, 3 vol. gr. in-8, demi maroq. avec coins, tête dor.

SCIENCES OCCULTES ET ARTS DIVERS. MUSIQUE. ESCRIME. — JEUX. — CHASSE. — ART MILITAIRE. ÉQUITATION, ETC., ETC.

103. Lullius (Raymundus). Opera. *Argentoreti, Lazari, Zetneri*, 1617, gros in-8 de 1109 pp., fig. sur bois, parch.

Edition complète des œuvres de philosophie hermétique du savant Raymond Lulle.

104. Calmet (le R. P. Dom). Traité sur les apparitions des esprits et sur les vampires, ou les revenans de Hongrie, de Moravie, etc. *Paris*, 1751, 2 vol. in-12, v. marb.

105. Wecker (J.-J.). De secretis libri XVII. *Basileæ, ex off. Pernea*, 1588, gros in-8, figures sur bois, v. f.

106. Albertus Magnus. De secretis mulierum libellus. *Argentorati, Laz. Zetznerum*, 1607, pet. in-12 carr., parch. (*Mouillures*).

Edition rare imprimée à Strasbourg.

107. Oracles (Les) de Michel de Nostredame ; édition ne varietur par Anatole Le Pelletier. *Paris*, 1867, 2 vol. in-8, br.

108. Gaffarel. Curiositez inouyes sur la sculpture talismanique des Persans. *S. l.*, 1637, in-8, 2 planches, parchemin.

109. Clavicule (la) de la science hermétique écrite par un habitant du Nord, dans ses heures de loisir, l'an 1732. *Amsterdam, P. Mortier*, 1751. — Rares expériences sur l'esprit minéral pour la préparation et transmutation des corps métalliques..... par M. de Respour ; nouv. édit. par Chr. Fréd. Keller. *Leipzig*, 1777, 2 ouvr. en 1 vol. pet. in-8, parchem., n. rog.

109 *bis*. Discours des marques des sorciers et de la réelle possession que le diable prend sur le corps des hommes, sur le sujet du procès de l'abominable et détestable sorcier Gaufridy, etc., dédié à la Reyne Régente

de France par Jacques Fontaine, conseiller et médecin ordinaire du roy, etc., en la ville d'Aix. — Arrest de la Cour de Parlement de Provence portant condamnation de mort contre Messire Louys Gaufridy. *A Lyon, par Claude Larjot*, 1611, 46 pp. pet. in-8, percal.

110. CHARMES, SORCELAGES, ENCHANTEMENS (Trois livres des), esquels toutes les espèces et causes des charmes sont descrites et expliquées, avec les vrais contrepoisons pour rabattre les impostures des dœmons, et par mesme moyen les vaines bourdes qu'on met en avant touchant les causes de la puissance des sorcelleries, faicts en latin, par L. Vair, espagnol, mis en français par Julien Baudon, Angevin. 1583, in-8, v. fauve. (Rel. ancienne.)

Bel exemplaire réglé et à toutes marges, provenant de la bibliothèque de M. le comte de Béhague.

111. CARDAN. Les livres de Hierosme Cardanvs, médecin milannois, intitulez de la subtilité et subtiles inventions, ensembles les causes occultes et raisons d'icelle, trad. du Latin en français par Richard Le Blanc. *A Paris, Abel l'Angelier*, 1584, gros in-8, parch.

112. LE GRAND CALENDRIER ET COMPOST DE BERGIERS COMPOSÉ PAR LE BERGIER DE LA GRAND MONTAGNE, etc. *Cy fine, le Grand Calendrier des bergiers, etc. Imprimé à Lyon par Jehan Canterel*, en la maison de feu Barnabé Chaussard, etc.. en l'an mil cinq cent LI, le 27 jour du moy d'aou, 1551, pet. in-fol. gothiq., fig. sur bois, parchemin.

113. LE KALENDRIER DES BERGIERS. *Cy finist le grand Kalendrier des Bergiers avec plusieurs nouvelles additions. Imprimé à Lyon sur le Rosne par Claude Nourry, le 21 jour de décembre*, 1502, *pour Jacques Huguetan, libraire, citoien audit Lyon*, pet. in-fol., goth., fig. sur bois dérel. (Incomplet de plusieurs ff.)

114. PORTA (J.-Bap.) De humana physiogomonia. *Hanoviæ*, 1593, in-8, fig. sur bois, parch. (*Piqures de vers*).

115. DESBAROLLES. Les Mystères de la main révélés et expliqués. *Paris, s. d.*, in-12 de 624 pp., fig. dans le texte, br.

116. Naudé. Apologie pour les grands hommes soupçonnez de magie. *Amsterdam*, 1712, pet. in-8, frontisp., v. gran.

117. La Fontaine des amoureux de science, composé par Jehan de La Fontaine, hermétique du XV^e^ siècle, par A. Genty. *Paris, Poulet-Malassis*, 1861, gr. in-16 br.

118. Fétis. Antoine Stradivari, luthier célèbre connu sous le nom de Stradivarius, précédé de recherches sur l'origine et les transformations des instruments à archet. *Paris*, 1856, in-8, fac-similé, dem.-mar. rou. avec coins, tr. sup. dor.

119. Campra. Motets à 1, 2 et 3 voix avec la basse continue. Livres I, II et III (complet). *Paris*, 1710, in-folio, v. anc. (*Bon ex.*).

120. Vincent, *de l'institut*. Introduction au Traité d'harmonique de George Pachynère, broch. in-4 de 30 pp. et figures de musique. — Emploi des quarts de ton dans le chant Grégorien, 1854, br. in-8 de 14 p.

121. Rambosson. Les Harmonies du son et l'histoire des instruments de musique. *Paris, F. Didot*, 1878, gr. in-8, illustré et chromolith., br.

122. Rameau. Démonstration du principe de l'harmonie, 1750. — Réflexions de Rameau sur sa démonstration du principe de l'Harmonie, 1752, en 1 vol. pl. v. m.

123. Cordelois. Leçons d'armes, du duel et de l'assaut, art de l'escrime, 2^me^ édition illustrée de 28 planches et 42 figures de diverses positions de l'escrime. *Paris*, 1873, gr. in-8, br.

124. Laboessière. Traité de l'art des armes. *Paris, Didot*, 1818, in-8, 20 planches, br.

125. Traités du duel judiciaire, relations de pas d'armes et tournois, par Olivier de la Marche, pub. par B. Prost. *Paris*, 1872, gr. in-8, pap. de Hollande, br. (*Tiré à petit nombre*).

126. Honneur (l') considéré en lui-même et relativement au duel, où l'on démontre que l'honneur n'a rien de commun avec le duel et que le duel ne prouve

rien pour l'honneur (par M. de Champdevaux). *Paris*, 1752, in-12, v. marb.

127. Tavernier (Adolph.). L'Art du duel. Préface par Aurélien Scholl. *Paris*, *Marpon et Flammarion*, 1885, gr. in-8, fig. sur Japon, gr. pap. vergé de Holl., br.

128. Grisier. Les Armes et le duel. *Paris*, *Dentu*, 1864, gr. in-8, fig. de Beaumont, port., br.

129. Philidor. Analyse du jeu des Echecs, par Philidor. *Paris*, 1830, in-18, 40 planches, cart. — Traité du jeu des Echecs, par Philidor et autres. *Paris*, *s. d.* in-12, cart.

130. Traité théorique et pratique du jeu des échecs, par une société d'amateurs. *Paris*, *Stoupe*, 1786, in-12, carton. à la Bradel, n. rog.

131. Boiteau d'Ambly. Les cartes à jouer et la cartomancie, ouvrage illustré de quarante bois. *Paris*, *Hachette*, 1854, in-12, carton.

132. Dusaulx. De la passion du jeu, depuis les temps les plus anciens jusqu'à nos jours. *Paris*, *Imprim. de Monsieur*, 1779, 2 part. en 1 vol. in-8, carton. n. rog.

133. Clamorgan (Jean de). La chasse du loup, nécessaire à la maison rustique. *S. l.*, *G. Cartier*, 1597, 43 pages in-8, 14 fig. sur bois, vélin.

Plaquette très rare en très bon état.

134. Selincourt (de). Le Parfait chasseur, pour l'instruction des personnes de qualité ou autres qui aiment la chasse. *Paris*, 1683, in-12, v. m.

Livre rare, il manque à cet exempl. les pages 55 à 60.

134 *bis*. Chasseur (Le) au chien courant, par E. Blaze. *Paris*, 1838, 2 vol. in-8, br.

135. Discours de l'antagonie du chien et du lièvre. composé par Jehan du Bec. 1593, in-12 br.

Réimpression à très petit nombre, par A. Veinant.

— Manuel (Nouveau) du chasseur. *Paris*, *Roret*, 1835. in-18 br.

136. AEDOLOGIE, ou traité du rossignol franc ou chanteur. *Paris*, 1751, in-12, fig. v. marb.

137. DICTIONNAIRE (Nouveau) historique des sièges et batailles mémorables et des combats maritimes les plus fameux de tous les peuples du monde, anciens et modernes par M... M... *Paris*, 1809, 6 vol. in-8, dem.-v. viol.

138. MARINE MILITAIRE, ou recueil des différents vaisseaux qui servent à la guerre, par Ozanne. *Paris, s. d.*, in-4, titre, frontisp., planch. et texte grav., bas. marbr.

139. ARMÉE (l') française en 1867 (par le Général Trochu). *Paris*, 1870, in-8, br. — CHANZY (Général). La deuxième armée de la Loire. *Paris, Plon*, 1872, gr. in-8 de 663 pp., br.

140. HISTOIRE des ordres militaires ou des chevaliers des milices séculières de l'un et de l'autre sexe, avec 188 pl. *Amst.*, 1721, 4 vol. in-12, veau pl.
A la fin : Dissertation historique sur les duels, 1720.

141. PASCAL. Histoire de l'armée et de tous les régiments depuis les premiers temps de la monarchie française jusqu'à nos jours. *Paris*, 1848-50, 4 vol. gr. in-8, nombr. planch. noires et color., dem.-v. f.

142. MAZZUCHELLI. Scuola equestre. Elementi di cavallerizza : lezioni equestri, etc. *Milano*, 1805, 2 vol. in-4, fig., br.

143. GRISONNE (Feder.). Ordini di cavalcare et modi di conoscere le nature de cavalli. *Venetia*, 1620, pet. in-4, cart.
Ouvrage renfermant 51 figures de brides gravées sur bois.

144. ART (L') DE MONTER A CHEVAL, ou description du manège moderne dans sa perfection, écrit et dessiné par le baron d'Eisenberg. *La Haye*, 1733, in-fol. oblong, belles planches grav. par B. Picart, v. gran.

145. CALENDRIERS DES COURSES DE CHEVAUX, de l'année 1776 à 1858, en 20 vol. in-8, v. f. (*Manque les années 1853, 56 et 57*).
Les années 1834, 35, 38, 46, 47 et 1854, sont doubles. — The racing calendar. *London*, 1854, 55, 56, 58 et 59 en 7 vol. Ensemble 32 vol. in-8, v. f.

146. Stud book français, registre des chevaux de pur sang nés ou importés en France. *Paris*, 1838-54, 7 vol. in-8, dem.-v. vert.

147. Stonehenge. British rural sports: comprising shooting, hunting, coursing, etc. *London*, 1871. — An encyclopædia of rural sports..... by Delabere P. Blaine, Esq. *London*, 1840, ensemble 2 gros vol. in-8, nombr. fig., carton. toile.

148. Darnaud. Nouveau dictionnaire de chiffres à deux et trois lettres au nombre de 2924, accompagnés de plus de 400 sujets allégoriques et suivis de divers exemples des écritures anglaise et gothique. *Paris*, *s. d.*, in-8 obl., dem. rel.

149. Autrepe (d'). Traité sur les principes de l'art d'écrire et ceux de l'écriture. *Paris*, 1759, in-fol. 17 planches, v. marb., fil.

150. Rimmel. The Book of perfumes. *London*, 1865, in-4, 250 illustrations par Bourdelin, Thomas, etc., papier de couleur, carton. toile, tr. dor. ciselées.

151. Blanquart-Evrard. La photographie, ses origines, ses progrès, ses transformations. *Lille*, 1869, in-4, planches, br.

152. Bury-Palliser (M^me^). Histoire de la dentelle, trad. par la Comtesse de Clermont-Tonnerre. *Paris, Didot, s. d.*, gr. in-8, planch., br.

153. Frezier. Traité des feux d'artifice, où l'on voit la la manière de préparer les matières, de faire et composer toutes sortes de feux d'artifice, etc. *La Haye, Neaulme*, 1741, in-12, frontisp. et vignettes, dem.-rel.

153 *bis*. Biringuccio (Vannuccio). Pirotechnia... *Bologna, Gios, Longhi*, 1678, pet. in-8, n. rogn., cart.

BEAUX ARTS

OUVRAGES A GRAVURES. — DESSIN. ARCHITECTURE. — EMBLÊMES. — SCIENCES ET ARTS. ANTIQUITÉS. — BIOGRAPHIES D'ARTISTES. COLLECTIONS. — CATALOGUES ILLUSTRÉS. ESTAMPES, — ETC.

154. Blanc (Ch.). Grammaire des Arts du dessin. *Renouard*, 1876, gr. in-8, fig., dem.-chagr. v. avec coins, tr. supér. dor. non rogn.

155. Bloemaert (*Abrah.*). Suite de 140 figures. Principes et études de dessin. *Abrah. Bloemaert*, inventor. Joach. Ottens, excudit. *Amst.* (1740), 7 part. en 1 vol. in-fol. broch. sur cart.

156. Barbaro (Daniel). La Practica della perspettiva, di M. Daniel Barbaro, eletto patriarcha d'Aquilleita, opera molto utile a pittori, a scultori et ad architetti, con due tavole. *Venetia, Camillo et Rutilio Borgominieri*, 1568, in-fol., fig. sur bois, br. (*Taches d'huiles aux derniers feuillets*).

157. Art (L') décoratif, modèles de décoration et d'ornementation de tous les styles et de toutes les époques, choisis dans les œuvres des plus célèbres artistes, par Godefroy Ume. *Paris*, *Liège*, *Ch. Claesen*, *s. d.*, in-fol. de 119 planches en carton.

158. Metzmacher. Portefeuille historique de l'ornement, recueil complet des meilleurs motifs dessinés et gravés d'après les anciens maitres. *Paris, A. Lévy*, 1881, in-fol. de 32 planches sur Chine, en carton.

159. Valton. Le Dessin théorique et pratique. Ouvrage illustré de plus de 300 gravures dans le texte et hors texte. *Paris*, *librairie illustrée, s. d.*, in-4, br.

160. Labarte (J.). Le Palais impérial de Constantinople et ses abords ; Sainte-Sophie, le Forum Augustéon et l'Hippodrome, tels qu'ils existaient au dixième siècle.

Paris, Didron, 1861, in-4, plans, dem. chagr. rou., tr, sup. dor., n. rog.

161. Revue générale de l'Architecture et des travaux publics ; journal des architectes, des ingénieurs, des archéologues, des industriels et des propriétaires, sous la direction de M. César Daly, architecte. Science et art. Histoire. *Paris*, 1869-71, 2 vol. gr. in-4, texte et planches, (59 et 65). br. (*Tomes 27 et 28*).

162. Album de Villard de Honnecourt, architecte du XII[e] siècle, manuscrit publié en fac-similé, annoté, précédé de considérations sur la Renaissance et l'art français au XII[e] siècle et suivi d'un glossaire par J. B. Lassus, architecte de N. D. de Paris et de la Sainte Chapelle. Ouvrage mis au jour après la mort de Lassus et conformément à ses manuscrits, par Alfred Darcel. *Paris, Imp. Imp.*, 1858, in-4, texte et 72 planches, br.

Ouvrage tiré à petit nombre, devenu rare.

163. Les Monuments de Paris, histoire de l'architecture sous le règne de Louis-Philippe, par F. Pigeory, illustrée de 16 gravures sur acier. *Paris, Hermitte,* 1847, gr. in-8, fig., mar. r., fil. et comp., tr. dor. (*Trautz-Bauzonnet*).

164. Viollet-le-Duc. Histoire de l'habitation humaine depuis les temps préhistoriques jusqu'à nos jours. *Paris, Hetzel, s. d.*, gr. in-8, illustré, br.

165. Galleria imperiale di Firenze... *Firenze, Molini,* 1811, e seg., 13 part. in-8 de texte en 4 vol., et 13 part. de planches (631) en 4 vol., gr. in-fol. dem.-vél. Manque la série 1 et 2 du texte.

Le texte a été dirigé par le savant J.-B. Zannoni, les planches ont été gravées par Lasinio, d'après les dessins de V. Gozzini.

166. Zanotti. Il Claustro di San Michéle in Bosco di Bologna. *Bologna*, 1776, gr. in-fol., 46 pl., dem.-vél. (Le titre est coupé dans la marge supér.).

167. Varchi (Delle opere di B.). Storia florentina. L'ercolano diologo nel quale si ragiona delle lingue. *Milano*, 1803-1804, 7 vol. in-8, dem.-veau fauve, non rog.

168. Perret (L.). Les catacombes de Rome : architecture, peintures murales, inscriptions, etc. *Paris*, 1851-55, 6 vol. gr. in-folio en feuilles, *avec 298 pl. en couleur. (Taches)*.

169. Peyre (Marie-Joseph). Œuvres d'architecture. *Paris, Prault et Jombert*, 1765, gr. in-fol. 19 grandes planches, carton. à la Bradel, tr. sup. dor., n. rog.

170. Clochar (P.). Palais, maisons et vues d'Italie. *Paris*, 1809, in-fol. 102 planches, cartonné, n. rog.

171. Boussard. Recueil des tombeaux les plus remarquables exécutés de nos jours et représentés en perspective. *Paris, Baudry, s. d.*, in-fol., 52 planches en un carton. (*Quelques planches ont de légères déchirures*).

172. Le Temple de Jérusalem et la maison du Bois Liban restitués d'après Ezéchiel et le Livre des Rois, par Chipiez et Perrot. *Paris, Hachette,* 1889, in-plano dans un carton.

Exemplaire sur papier Japon contenant 86 pages de texte et 10 planches noires et en couleur.

173. Florent Le Comte. Cabinet des singularitez d'Architecture, peinture, sculpture et gravure. *Paris*, 1699-1700, 3 vol. in-12, v.

Ouvrage recherché, contenant un catalogue détaillé de tout ce qui a été gravé, d'après Raphaël, Claude Mellan, Ant. Tempeste, Callot, la Belle, l'œuvre de Monsieur, Poussin, etc.

174. Cartari (Vincenzo). Le Imagini degli dei degli Antichi. *Padova, Paulo Tazzi*, 1608, pet. in-4, fig., parch.

175. Cavalleriis (Jo.-Bapt. de). Antiquarum statuarum urbis Romæ primus et secundus liber. *S. l. n. d.*, (*Romæ*, 1585), pet. in-fol. de 100 planches et titre gravés, parchem.

176. David. Antiquités d'Herculanum, avec leurs explications en françois, par Sylvain Maréchal, avec 620 pl. *Paris*, 1780-89, 8 vol. in-4, veau pl., tr. dor.

Peintures, tableaux, 5 v. ; Bronzes, Marbres, 2 v. ; Vases, 1 v.

177. Boucher de Perthes. Antiquités celtiques et antédiluviennes. *Paris*, 1849-1864, 3 vol. gr. in-8, 118 planch., br.

178. Montfaucon. L'Antiquité expliquée et représentée en figures. *Paris*, 1722, 5 vol. en 10 tomes in-fol., nombr. planches, carton non rogné. — Supplément au livre de l'antiquité. *Paris*, 1724, 5 vol. in-fol., fig., v. br.

179. Muratori. Novus thesaurus veterum inscriptionum. *Mediolani*, 1739-42, 4 vol. in-fol. vél. (*Les Tomes 1^er^ et 4 sont piqués de vers*).

180. Martigny. Dictionnaire des antiquités chrétiennes. *Paris*, *Hachette*, 1865, gr. in-8, nombr. fig., demi-chagr.

181. Courajod. L'Ecole royale des Elèves protégés, 1874, in-8, fig., pap. vergé, br.

182. Monville (l'abbé de). La Vie de Pierre Mignard, avec le poème de Molière sur les peintures du Val-de-Grâce. *Paris*, 1730, in-12, portrait, v. gran.

183. Dussieux. Nouvelles recherches sur la vie et les ouvrages d'Eustache Le Sueur, avec un catalogue des dessins de ce dernier, par A. de Montaiglon. *Paris*, 1852, in-8 br.

184. Delécluze. Notice sur la vie et les ouvrages de Léopold Robert, graveur. *Paris*, 1838, in-8, br.

— Vermoelen. Notes historiques sur David Teniers et sa famille. *Paris*, 1870, 19 pp. in-8 br.

185. Duval (J.). Raymond Gayrard, graveur et statuaire. *Paris*, 1859, gr. in-8 br.

186. Bry. Raffet, sa vie et ses œuvres. *Paris*, *Dentu*, 1861, gr. in-8, portrait, 2 eaux-fortes, 4 fac-similés, br.

187. Marionneau (Ch.). Brascassat, sa vie et son œuvre. *Paris*, *Renouard*, 1872, gr. in-8, portrait, figure color., br.

188. Mémoires inédits sur la vie et les ouvrages des membres de l'académie royale de peinture et de sculpture, publié par Dussieux, de Chenevières, de Montaiglon, etc., 1854, 2 vol. in-8 br.

189. Huber et Rost. Manuel des curieux et des amateurs de l'art, contenant une notice abrégée des principaux graveurs et un catalogue de leurs meilleurs ouvrages. *Zurich*, 1797, 9 vol. pet. in-8, dem.-rel. (*Très rare.*)

190. Marolles (Michel de). Le livre des peintres et graveurs publ. par G. Duplessis. *Paris*, *P. Jannet*, 1855, in-12, cart. percal. n. rogn.

191. Vasari (Giorgio). Le Vite de piu, eccellenti pittori, scultori et architetti. *In Bologna*, *Dozza*, 1647, 3 vol. in-4, frontisp., nombreux portraits, v. br.

192. Lanzi (l'abbé). Histoire de la peinture en Italie. *Paris*, 1824, 5 vol. in-8, br.

193. Winckelmann. Histoire de l'art chez les anciens. *Amsterdam*, 1766, 2 vol. in-8, fig., v. gr.

194. Lenoir (Alex.). Traité historique de la peinture sur verre, et description de vitraux anciens et modernes pour servir à l'histoire de l'art en France. *Paris*, 1856, in-8, 66 planches, cart.

195. L'Escalopier (Charles de). Théophile prêtre et moine. Essai sur divers arts, précédé d'une introduction par M. Guichard. *Paris*, *Toulouse*, 1843, in-4, broché.

196. Havard (H.). L'Art à travers les mœurs ; illustrations par C. Goutzwiller. *Paris*, *Quantin*, 1882, in-4 br.

Un des 100 exemplaires sur papier vergé de Hollande.

197. Art (l') Ornemental, revue hebdomadaire illustrée, sous la direction de G. d'Argenty. *Paris*, 1883-1886, 4 premières années, gr. in-4, br.

198. Brulliot. Dictionnaire de monogrammes, chiffres, lettres initiales et marques figurées sous lesquels les plus célèbres peintres, dessinateurs et graveurs ont

désigné leurs noms. *Munich*, 1817, in-4, nombreuses planches, dem.-rel. toile, n. rog.

199. Dictionnaire des Monogrammes, chiffres, lettres initiales, logogryphes, rébus, etc., sous lesquels les plus célèbres peintres, graveurs et dessinateurs ont dessiné leurs noms, trad. de l'Allemand de Christ, par M*** (Sellius). *A Paris, Séb. Jorry*, 1750, in-8, nombreuses planches, v. marbré.

Ouvrage rare et recherché.

200. Picard (Bernard). Pierres antiques gravées sur lesquelles les graveurs ont mis leurs noms, dessinées et gravées en cuivre sur les originaux ou d'après les empreintes par Bernard Picart, tirées des principaux cabinets de l'Europe, expliquées par M. Philippe de Stosch et traduites en français par M. de Limiers. *Amsterdam*, 1724, in-fol. 70 planches, v. écaille, fil., tr. dor.

Texte latin en regard du texte français.

201. Labarte (Jules). Histoire des arts industriels au moyen-âge et à l'époque de la Renaissance. 2me édition. *Paris*, 1872-75, 3 vol. gr. in-4, avec 81 planches hors texte et 85 vignettes gravées sur bois, dem.-mar. rou., tr. supér. dor. n. rogn.

202. Lessing. Du Laocoon ou des limites de la poésie et de la peinture. Trad. de l'allemand. *Paris, Renouard*, 1802, in-8, br. (*Rare*).

203. Champfleury. Histoire de la Caricature au moyen-âge, sous la réforme et la ligue, et histoire de la Caricature moderne, 1872-80, 2 vol. in-12, fig., br.

204. Jal. Esquisses, croquis, pochades sur le Salon de 1827. *Paris*, 1828, in-8, dem.-rel. (Exemplaire sur papier Jonquille).

205. Coiffures (Essai sur les), par Précy. *Paris, Didot*, 1829, br. in-4 de 25 pp.

206. Essais historiques sur les modes et sur le costume en France (par Molé). *Paris*, 1776, in-12, br.

207. Costumes français des règnes de Charles VI, Charles VII, Louis IX, Louis XI, 76 gravures de L. Massard, gr. in-8, color.

208. Lens (A.). Le Costume, ou essai sur les habillements et les usages de plusieurs peuples de l'antiquité prouvé par les monuments. *Liège,* 1776, in-4, 51 planches br.

209. Le Costume de guerre et d'apparat d'après les sceaux du moyen-âge, par Demay. 1875, in-8 br., avec 26 planches gravées à l'eau-forte, publié à 20 fr.

210. Autre exemplaire, 26 planches sur Chine, papier de Hollande broché.

211. Carmeli (Del Padre). Storia de vari Costumi sacri e profani. *Padoue*, 1750, 2 tom. en 1 vol., parch.

212. Album ou collection complète et historique des costumes de la cour de Rome. *Paris*, 1862, in-4, 80 planch. en couleur, dem. chagr. Laval.

213. Laborde (C^te^ de). Inventaire des meubles et joyaux du roi Charles V, (21 janvier 1380), *Paris,* 1851, 45 p. gr. in-8, pap. verg. de Holl., br.

Tiré à petit nombre et épuisé.

214. Jacquemart (A.). Histoire du mobilier, recherches et notes sur les objets d'art qui peuvent composer l'ameublement et les collections de l'homme du monde et du curieux, avec notice sur l'auteur par Barbet de Jouy. *Paris, Hachette*, 1876, gr. in-8, br.

Ouvrage contenant plus de 200 eaux-fortes typographiques.

215. Mœurs, usages et costumes au moyen-âge et à l'époque de la Renaissance, par Paul Lacroix, ouvrage illustré de 15 pl. chrom. *Paris*, *Firmin Didot,* 1873, in-4, dem.-chagr. rou.

216. Lacroix (Paul), Alp. Duchesne et Séré. Histoire des cordonniers et des artisans dont la profession se rattache à la cordonnerie, précédée de l'histoire de la chaussure depuis les temps les plus reculés jusqu'à

nos jours. *Paris*, 1852, gr. in-8, nomb. fig. noires et color., br. (*Taches d'humidité*).

Cet ouvrage est suivi d'un *Armorial des anciennes corporations des cordonniers, bottiers, savetiers, tanneurs et corroyeurs de la France.*

217. Marie de Médicis entrant dans Amsterdam, ou histoire de la réception faicte à la Reyne Mère du Roy très chrestien par les bourgmaistres et bourgeoisie de la ville d'Amsterdam, traduite du latin de Gaspard Barleus. *Amst., J. et C. Blaeu*, 1638, in-fol., 97 pag. de texte, portrait et 10 planches grav. par Moyaert et Savry, dérelié. (*Incomplet de 6 planches*).

218. Funérailles de Guillaume-Charles-Henri, prince d'Orange, texte en hollandais et en français, avec 41 planches grav. par Punt. *La Haye, P. Gosse*, 1755, gr. in-fol., dem.-rel. v. fau. avec coins, tr. sup. dor. n. rog.

Bel exemplaire.

219. Percier et Fontaine. Description des cérémonies et des fêtes qui ont eu lieu pour le mariage de S. M. l'Empereur Napoléon avec S. A. I. Madame l'archiduchesse Marie-Louise d'Autriche. *Paris, Didot*, 1810, gr. in-fol. 13 planch., cart. n. rog.

220. Descrizione delle feste celebrate in Parma l'anno 1769 per le auguste nozze di sua altezza reale, l'infante don Ferdinando colla reale arciduchessa Maria-Amelia. *Parma,* 1769, gr. in-fol., dem.-rel. non rogné.

Avec frontispice et 36 pl. dess. par Petitot. Texte italien et français.

221. Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde, représ. par fig. avec supplément ; édit. augm. par l'évêque Grégoire, de l'Aulnaye, etc. *Paris*, 1807-10, 13 vol. in-fol. demi-veau.

Ornées de 281 grav. de Bernard Picart. Le titre du tome XII manque.

222. Sanctii Brocensis commentar, in And. Alciati Emblemata. *Lugd., G. Rouille*, 1573, in-8, figures, mar. rou., tr. dor.

223. Hugo (Herm.). Pia desideria. *Antuerpiæ*, 1659, pet. in-12, fig., v. br.

Ouvrage recherché pour ses nombreuses et jolies petites figures gravées.

224. Alciat Andræ Alciati Emblemata cum commentariis. Patavii apud P. P. Tozzium (ex typographia Laurentii Pasquati), 1621, in-4, front. et fig. sur bois, parchemin.

Cette édition est la plus complète et la meilleure pour le texte. Elle renferme 212 figures emblématiques.

225. Emblêmes (Les) d'amour divin et humain ensemble, expliquez par des vers françois par un Père capucin. *Paris, Pierre Mariette, s. d.*, in-12, contenant 133 planches grav., mar. rou., fil., tr. dor.

226. Hugone (Herm.). Pia desideria. *Antuerpiæ*, 1676, pet. in-12, fig. d'Emblêmes, bas.

227. Simbola romanorum imperatorum occidentis et orientis regumque Hispaniarum, Galliarum, Anglorum, etc. per Oct. de Strada. *S. l. n. d.* Manuscrit de 75 ff. et tables, nombreuses figures d'Emblêmes, cart.

228. Ripa (C.). Iconologie de plusieurs images, emblêmes et autres figures des vertus, des vices, des arts, etc. *Guillemot*, 1644, 2 parties en 1 vol. in-fol., fig., v. f. (*Reliure fatiguée*).

229. Collection originale des tableaux les plus intéressants des métamorphoses d'Ovide, publiées en 1655 par l'abbé de Marolles. *Paris*, 1768, in-fol., 58 planches gr., dem. mar. Laval. avec coins.

230. Galerie des peintres les plus célèbres. *Paris, Didot*, 1844-46, 12 vol. in-4, nombr. planch., cart.

231. Mantz (P.). Les chefs-d'œuvre de la peinture italienne, avec 50 pl., dont 20 chromol. *Paris*, 1870, in-fol., cart. de l'éditeur, non rogné. (*Mouillures en marge*).

232. Houssaye (Arsène). Merveilles de l'art flamand. *Paris, s. d.*, in-fol., 10 planches gr., br.

233. Musée religieux, ou choix des plus beaux tableaux inspirés par l'histoire sainte aux peintres les plus célèbres, gravés à l'eau-forte sur acier par Réveil. *Paris*, 1836, 4 vol. in-8, 300 pl., dem. chagr. Laval.

234. Musée de Paris, ou collection des chefs-d'œuvre de peinture et sculpture de la galerie du Louvre, gravée par Forster, Lefèvre, Tavernier, etc. *Paris, Tessier*, 1839, gr. in-8, nombr. et belles grav., dem.-v. f.

235. Catalogue des tableaux de l'école moderne, tableaux anciens, marbres, etc., composant la galerie de M. Oppenheim. *Paris*, 1877, gr. in-8 illustré de 25 eaux-fortes, br.

236. Catalogue des tableaux anciens de toutes les écoles composant la très importante collection de M. le Baron de Beurnonville. *Paris*, 1881, un fort vol. in-4, comprenant 59 belles planches à l'eau-forte, pap. teinté, br. n. coupé.

237. Catalogue des tableaux modernes composant la collection de M. le baron de Beurnonville. *Paris*, 1880, gr. in-8, illustré de 21 eaux-fortes, br.

238. Catalogue des objets d'art du Palais de San-Donato, illustré de 16 jolies photographies, etc. *Paris*, 1870, gr. in-8, br.

239. Catalogue des tableaux modernes composant la collection de M. Jacobson, de La Haye. *Paris*, 1876, gr. in-8, illustré de 20 eaux-fortes, br.

240. Catalogue de tableaux anciens, œuvres remarquables des écoles italienne, flamande et hollandaise, composant la collection de M. Mailand. *Paris*, 1881, gr. in-8, illustré de 8 eaux-fortes, br.

241. Catalogue raisonné d'un choix précieux de dessins, d'estampes, livres à figures, tableaux, etc., qui composaient le cabinet de Basan père, par Regnault. *Paris*, an VI, in-8 frontisp. et vignette de Choffard, broché. (*Très rare*).

242. Catalogue des aquarelles, dessins, tableaux, estampes, etc. de la succession de J. Jacquemart. *Paris*, 1881, gr. in-8, illustré de 16 grav. sur bois, br.

243. Laborde (de). Voyage pittoresque et historique de l'Espagne. *Paris, Didot*, 1806-11, 2 vol. gr. in-fol., avec planches, en 4 cartons.

244. Catlin's North Américan indian portfolio. Hunting scènes and amusements of the rocky mountains and prairies of America. *New-York, James Ackerman*, 1845, in-fol., 25 planches en couleurs, dem.-chagr. rou. avec coins.

245. Bida et Barbot. Souvenirs d'Egypte. *Paris, Lemercier, s. d.*, 24 planches in-fol., dem.-chagr. n.

246. Grasset Saint-Sauveur. Encyclopédie des voyages, contenant l'abrégé historiq. des mœurs, usages, fêtes, supplices, funérailles, etc. de tous les peuples de l'Europe, l'Asie, l'Afrique et l'Amérique, 1796, en 2 vol. in-4, contenant de nombreux portraits coloriés, v. marb. (*Fortes mouillures*).

247. Taylor (Baron). Voyage pittoresque en Espagne, en Portugal et sur la côte d'Afrique, de Tanger à Tétouan. *Paris, Gide*, 1826-32, 3 vol. in-4, dont 2 de planches, dem. mar. rou., tr. supér. dor., n. rognés.

Ouvrage illustré de 110 planches gravées par les meilleures artistes, Dauzat, Cicéri, etc.

Un des rares exemplaires, tirés sur papier Jésus, ÉPREUVES SUR CHINE AVANT LA LETTRE.

247 *bis*. Taylor (Baron) et L. Reybaud. La Syrie, l'Egypte, la Palestine et la Judée considérées sous leur aspect historique, archéologique, descriptif et pittoresque. *Paris*, 1838, 2 vol. in-4, ornés de 160 grav. sur acier, dem.-chagr. rou. (*Manque le titre au 1^er^ vol.*).

248. Havard (H.). La Flandre à vol d'oiseau ; illustrations d'après nature par Maxime Lalanne. *Paris*, 1883, in-4, br.

Un des 100 exemplaires sur papier vergé de Hollande.

249. Houel. Voyage pittoresque des isles de Sicile, de Malte et de Lipari. *Paris, Imprim. de Monsieur*, 1782, 4 vol. in-fol., 264 belles planches en couleur. dem.-mar. viol. av. coins, n. rognés. (*Bel exemplaire*).

250. Dubois (Urbain). Cuisine artistique, avec 105 pl. grav. *Paris*, 1872-74, 2 vol. in-4, dem.-chagr. vert, non rog.

251. Annales de la Société de Botanique de Gand, journal rédigé par Ch. Morren. De l'origine 1845 à 1849, 5 vol. gr. in-8, pl. veau vert, tr. j. *Avec 300 pl. en couleur.*

252. Album de la Société des amis des Arts de Lyon. 1868, in-fol. dem.-maroq. grenat, coins, non rogné, *cont. 52 pl à l'eau-forte.*

253. Imagines præpositorum generalium societatis Jesu, delineatæ et exculptæ ah A. Van Westerhout. *Romæ*, 1748, in-fol., front., 15 port., dem.-v.

254. Recueil de 29 grands dessins originaux donnant le portrait de H. Triat, grand alcide français et 28 compositions de hauts exercices athlétiques. 1837, in-fol. oblong, plein maroquin violet, tr. dor.

255. La Dance Macabre des SS. Innocents de Paris, etc. publ. par l'abbé Dufour. *Paris, L. Willem*, 1874, in-12 br.

Exempl. sur Chine.

256. Orosius (*Paulus*). Historiarum adversus Paganos libri VII. *Cologne*, 1526, in-fol. de 20 et 142 pp., très beau front. et lettres initiales grav. sur bois dér.

257. Lot de 80 gravures gr. in-8 en couleurs, pour le Dictionnaire d'Histoire naturelle de D'Orbigny.

258. Les Augustes représentations de tous les roys de France depuis Pharamond jusqu'à Louis XIV. *Paris*, 1679, in-4, titre et 64 port. gr. par Larmessin, v. (*Quelq. raccom.*)

259. Album de 54 portraits anciens, contrecolés, des Reines de France ; dans une belle reliure in-4, mar. rou. Armoiries, larges dent., dos, fleur de lys.

260. Abreuvoir (L'), par Yon. Eau-forte gr. in-fol. (*Epreuve avant la lettre*).

261. Diane surprise, grav. par A. Morse d'après P. Baudry, gr. in-fol. (*Epreuve sur Chine*).

262. 3 dessins en couleur signés G. D. (Gustave Doré).

ARCHÉOLOGIE, NUMISMATIQUE

263. Aigueperse. Œuvres archéologiques et littéraires, avec portrait sur Chine. *Lyon,* 1862, 2 vol. gr. in-8, dem.-maroq. rouge, coins, tête dor. non rognés.

Sur papier vergé. Rare.

264. Baudry (l'abbé). Treize brochures archéologiques, in-8, la plupart relatives au Bernard (Vendée).

264 *bis.* Congrès archéologique de France, sessions 24 à 27, 29 et 30, 6 vol. in-8, br.

265. Essai sur le feu sacré et sur les Vestales (par J.-G. Dubois-Fontanelle). *Paris,* 1768, in-8, v. m.

266. Emeric-David. Vulcain ; Recherches sur ce dieu, sur son culte et sur les principaux monuments qui le représentent. *Paris,* 1838, in-8, planche, br. — Neptune ; Recherches, etc. *Paris,* 1839, 45 pp. in-8, planche, br.

267. Kircherus (Alb.). Latium, id est nova et parallela Latii, tum veteris, tum novi descriptio. *Amst.* 1671 in-fol., nombr. fig., v. f., ornem. à froid sur les plats,

268. Gudii (Marquardi). Inscriptiones antiquæ, cum græcæ, tum latinæ, a Io. Koolio digestæ. et à Fr. Hesselio, editæ. *Leovardiæ,* in-fol., planches, vél. bl. (*Armoiries*).

Ouvrage rare, estimé des savants.

269. Hildebrand. 1° Swenska Sigiller fron Medeltiden. *Stockholm,* 1862-67, in-fol. (Séries 1 à 3). 71 planches en livraisons. — 2° Teckningar ur Swenska Statens historiska Museum. *Stockholm,* 1873-78, 20 planches en 2 livrais.

270. Tobiésen-Duby. Traité des monnoies des barons, etc. *Paris, Imp. royale,* 1740, 2 vol. in-fol. nombr. planches, dem.-v.

271. Combrouse. Monuments de la maison de France, collection de médailles, estampes et portraits. *Paris, J. Claye,* 1856, in-fol., 60 planches, cart.

272. Lenormant (Fr.). Essai sur le classement des monnaies d'argent des Lagides. *Blois,* 1855, gr. in-8, 8 planches br.

273. Luckius (Io.-Jac.). Sylloge numismatum elegantiorum quæ diversi imperatores, reges, principes, comites, reipublicæ diversus ob causas ab anno 1500 ad annum 1600 excudi fecerunt. *Argentinæ,* 1620, in-fol., dem.-rel.

Recueil devenu rare. Les figures de médailles y sont gravées sur cuivre.

274. Longpérier (de). Mémoire de numismatique, fig. 1841. — Médaille inédite de Lycie. — Médaille d'or inédite de Dynamis, reine de Pont, 1843. — Notice sur les figures velues employées au moyen-âge dans la décoration des édifices, des meubles et des ustensiles, fig. et autres pièces, en 1 vol., in-8, dem.-v.

275. Monnaies. Edicts et arrests du Roy. *Paris,* 1554-1555, 3 belles pièces, pet. in-8, en 1 vol. cart.

Règlement des monnoyes et officiers d'icelles. — Des orfèvres, Joyauliers, Affineurs, Départeurs, Batteurs et Tireurs d'or et d'argent. — Juridiction de la Cour des monnoyes à Paris.

276. Pellerin. Recueil de médailles des Rois qui n'ont pas encore été publiées, avec les suites, suppléments et additions. *Paris,* 1762-78, 10 tomes en 8 vol., in-4, nombreuses planches, dem.-rel. bas.

Exemplaire bien complet de cet ouvrage très estimé.

277. Savot. Discours sur les médailles antiques. *Paris,* 1627, in-4, v. gran.

278. Garnier (Le Comte G.). Mémoire sur la valeur des monnaies de compte chez les peuples de l'antiquité. *Paris,* 1817, in-4, dem.-rel.

279. Poinsinet de Sivry. Nouvelles recherches sur la science des médailles, inscriptions et hiéroglyphes antiques. *A Maestricht,* 1778, in-4, planches, bas marbrée.

280. Robert. Etudes numismatiques sur une partie du Nord-Est de la France. *Metz*, 1852, in-4, 18 planch. de numismat., br. n. coup.

281. Lenormant. La Monnaie dans l'antiquité. *Paris, Maisonneuve*, 1878, 2 forts vol. in-8, brochés.

282. Vaillant (J.). Numismata Imperatorum Romanorum præstantiora a Julio Cæsare ad postumum et tyrannos. *Parisiis*, 1682, 2 tomes en 1 vol. in-4, maroq. citron, fil., tr. dor.

Aux armes du Duc du Maine.

283. Bayfius (Laz.). De re Vestiaria. *Paris, Rob. Stephani*, 1541, pet. in-8 de 79 ff., cart. (Exemplaire à toutes marges).

LIVRES A FIGURES

XVIIe ET XVIIIe SIÈCLES

284. Virgile. Les Georgiques, traduction nouvelle en vers françois, enrichies de notes et de figures par Delille. *Paris, C. Bleuet*, 1770, in-8, fig. par Eisen, v. antiq. mar., fil. tr. dor.

Bel exemplaire sur papier de Hollande.

285. Longus. Daphnis et Chloé, ou les pastorales de Longus, trad. du grec par J. Amyot. *Paris, Leclère*, 1863, in-8, deux suites de figures avant la lettre dont une à la sanguine, sur pap. de Chine, l'autre noire; deux suites de vignettes et culs-de-lampes dont une à la sanguine sur pap. de Chine, l'autre noire, d'après les dessins de Prudhon, Gérard, Eisen, grav. par de Longueil, Roger, etc., pap. vergé de Holl. dem.-mar. rou. av. coins, tr. sup. dor. n. rogn.

286. Apulée. Les métamorphoses ou l'asne d'or (trad. par J. de Montlyard. *Paris, Nic. et J. de la Coste*, 1648, in-8, v.

Bonne édition illustrée des jolies figures de Crispin de Pas.

287. Le Décaméron de M. Jean Bocace Florentin, traduit d'italien en français par maistre Antoine Le Maçon, conseiller du roy, etc. *Lyon, par Guillaume Roville*, 1560, pet. in-12, mar. citr. dent. tr. dor. (Simier).

Très bel exemplaire.

288. Boccaccio (Giov.). Il Decamerone. *Londra, Paris*, 1757, 5 vol. in-8, fig. de Gravelot, v. m. fil.

289. Contes de J. Bocace, traduction nouvelle (par l'abbé Sabatier, de Castres). *Londres*, 1779, 10 vol. in-8, fig. de Gravelot, Eisen, Cochin, v. marb., fil. (*Bel exemplaire*).

290. Boccace. Le Décaméron, trad. par Ant. Le Maçon. *Paris, Liseux*, 1879, 6 vol. in-18, vignettes, pap. Wathman, br. (*Epuisé*)

291. Heptameron (l') des nouvelles de Marguerite d'Angoulême, reine de Navarre, publ. sur les manuscrits par les soins et avec les notes de MM. Le Roux de Lincy et A. de Montaiglon. *Paris*, 1880, 4 tomes en 8 vol. in-8, 3 suites de figures hors texte, une en noir sur Japon, une en bistre et une en sanguine ; vignettes et culs-de-lampes, brochés.

Un des 70 exempl. sur papier Van Gelder.

292. Temple (Le) de Gnide, revu, corrigé et augmenté (par S. de Montesquieu). *Londres*, (*Paris, Huart*, 1742), pet. in-8, titre gr. avec fleuron, frontisp., 7 vignettes par Cochin ou Eisen, non signées, v. écaille.

On a ajouté à cet exemp. : de Sauvigny, Histoire amoureuse de Pierre le Long, et de Blanche Bazu. *Londres*, 1768, 96 pp., 1 fig. et 27 pp. de musique.

293. Montesquieu. Le Temple de Gnide suivi de Céphise et l'amour, texte original avec préface par le bibliophile Jacob. *Paris, Willem*, 1879-80, in-8, pap. de Hollande, fig. d'Eisen sur chine. br.

294. Marmontel. Bélisaire. *Paris, Merlin*, 1767, in-8, front. et fig. de Gravelot, v. marb.

295. Marmontel. Bélisaire. *Lausanne*, 1771, in-8, frontisp. et 3 fig. de Gravelot, v. f., fil.

296. Marmontel. Contes moraux. *Paris*, *Brunet*, 1776, 3 vol. in-8, port. par Cochin, front. et fig. de Gravelot, v. m.

297. Arnaud. Œuvres. *Paris*, *Le Jay*, 1768, 15 vol., in-8, fig. et vignettes de Le Barbier, bas.

298. Imbert. Le Jugement de Pâris, poëme en IV chants. *Amst.*, *(Paris)*, 1775, in-8, dem.-mar. Laval. av. coins, tr. dor.

Bel exemplaire de cet ouvrage orné d'un superbe titre gravé par Moreau ; 4 fig. par Moreau, gravées par Née, Duclos, Masquelier et Delaunay, et 4 vignettes par Choffard.

299. Crébillon. Œuvres complètes. *Paris*, 1785, 3 vol. in-8, fig. de Marillier, v. gr.

300. Crébillon. Œuvres complètes. *Paris*, 1785, 3 vol. in-8, v. rac. fil., tr. dor.

Bon exemplaire en pap. fin de cette édition, ornée d'un portrait par Marillier, gravé par Ingouf jeune, et 9 figures par Marillier, gravées par Dambrun, Dupouchel, Ingouf jeune, etc.

301. Le Cabinet des fées, ou collection choisie des contes des fées. *Genève*, 1775, 37 vol., fig. — Continuation des mille et une nuits, contes arabes. *Genève*, 1789, 4 vol., in-12, fig. Ensemble 41 vol., in-12, bas.

302. Regnard (Œuvres de). Nouvelle édition. *Paris*, *Maradan*, 1790, 4 vol., gr. in-8, 1 portr. 12 figures dont 9 de Borel, v. f.

303. Cazotte. Œuvres badines et morales. *Londres*, 1798, 3 vol. in-12, fig. v. fauve, tr. dor.

Exemplaire en papier vélin.

304. Voltaire. La Pucelle d'Orléans. Poème divisé en 22 chants. *Genève*, 1780, in-12, 20 grav. de Gravelot, broché.

305. Voltaire. La Pucelle d'Orléans, poème en 21 chants, orné de figures gravées par Ponce. *Paris*, *Imprim. de Crapelet*, *an VII*, 2 vol. gr. in-8, pap vél., fig. de Marillier, Monsiau, v. br. dent.

Bon exemplaire, belles épreuves.

306. Voltaire. La Pucelle d'Orléans, poème. *Paris, Renouard,* 1819, in-8, fig. de Moreau, maroq. rou., tr. dor. (*Amand*).

307. Aventures et espiègleries de Lazarille de Tormes. *Paris, Didot,* 1801, 2 vol. in-8, 40 grav. v. gr.

308. Œuvres choisies de Bernard. Edition stéréotype. *Paris, Didot,* 1811, in-12, fig. au trait, dem.-chagr. n. avec coins, tr. sup. dor.

309. Hamilton (Comte A.). Œuvres. *Paris, Renouard,* 1812, 3 vol. in-8, port., fig. de Moreau, dem.-v. v.

310. Bernis (Cardinal de). Œuvres. *Paris, Delangle,* 1825, in-8, 2 portraits sur chine, dem.-mar. v., avec coins.

311. Primerose (par Morel de Vindé). *Paris, Leclère,* 1863, in-12, frontispice et 5 jolies fig. de Lefèvre, grav. par Godefroy, mar. grenat, tr. sup. dor. n. rog.
Tiré à 100 exemplaires. Le nôtre est sur papier vélin.

312. Chevigné (Comte de). Les Contes Rémois. Douzième édition, précédée de la Muse champenoise, par Louis Lacour. Dessins de J. Worms, gravés à l'eau-forte par Paul Rajon. *Paris, Librairie des Bibliophiles,* 1873, in-12, portrait et 6 fig., pap. vergé de Holl., dem.-maroq. or. av. coins, tr. sup. dor. n. rog.

313. Prévost (l'abbé). Manon Lescault, publ. par G. d'Heilly et Steenackers. *Paris, Jouaust,* 1867, in-8, dem.-maroq. bleu av. coins, tr. sup. dor., n. rog. (*Exempl. en papier de Hollande*).

314. Histoire de Manon Lescaut et du chevalier Des Grieux, ornée de six eaux-fortes par Hédouin. *Paris, Jouaust,* 1874, 2 vol. in-12, dem.-maroq. av. coins, tr. sup. dor. n. rogn.

315. La Morlière (Chev. de). Contes. Angola. *Paris, Quantin,* 1879, in-8, beau port. à l'eau-forte par Lalauze et jolie vig. br.
Exemplaire en papier de Hollande.

316. Dorat. Mes Fantaisies. *Amst. et Paris, Jorry,* 1768, in-8, 3 vign. d'Eisen, dem.-mar. viol., avec coins.

317. Dorat. Les Baisers précédés du mois de Mai; poëme. *Rouen, Lemonnyer,* 1880, gr. in-8, 2 frontisp., titre gravé, vignettes et culs-de-lampe d'Eisen, gravés par de Longueil, Ponce, Née, Binet, Masquelier, de Launay, Baquoy, etc., papier vergé de Hollande, dem.-mar. rou. av. coins, tr. sup. dor., n. rog.

318. Dorat. Les Baisers, suite complète de 47 planches comprenant le frontispice, fleuron du titre, une figure par Eisen, 22 vignettes et 22 culs-de-lampe, par Eisen, Marillier, ensemble 47 planches pour l'édition Lemonnyer, tirée à part in-8, pap. de Chine, bistre.

319. Nogaret (Félix). Le Fond du sac, recueil de contes en vers. *Rouen, Lemonnyer,* 1879, 2 vol. in-16, frontisp., vignettes à mi-page, br.

Exemplaire sur papier de Chine.

320. Fond du Sac (Le), recueil de contes en vers par Nogaret, 2 vol. in-8, en caractères elzéviriens, fleurons et culs-de-lampe, front. et 21 gravures en taille-douce à mi-pages br.

Bel exemplaire de cette réimpression en papier Whatmann.

321. Contes et nouvelles en vers par Jean de La Fontaine. *Rouen, J. Lemonnyer,* 1879, 2 vol. — Contes et nouvelles en vers, par Voltaire, Vergier, Senecé, Perrault, Moncrif, Grécourt, Piron, Dorat. 1878-79, 2 vol. Ensemble 4 vol., in-16, vignettes à mi-page, br.

Réimpression des petits conteurs. Exemplaire sur papier de Chine. (N° 25).

322. La Fontaine. Contes et nouvelles en vers. 2 forts volumes in-8, br.

Belle réimpression de Lemonnyer sur papier vélin, illustrée de 77 charmantes vignettes à mi-page de Duplessis-Bertaux, 2 portraits médaillons sur les titres et 1 portrait de La Fontaine.

323. Voltaire, Vergier, Senecé, Perrault, Moncrif, Ducerceau. Contes et nouvelles en vers. *Rouen, Lemonnyer,* 1878, 2 vol. in-12, pap. vergé, vignettes, demi-mar. v. avec coins, tr. sup. dor., n. rog.

324. Zélis au bain; poëme en quatre chants, par le marquis de Pezay. *Paris, Lemonnyer,* 1883, in-8,

titre gravé, figures, vignettes et culs-de-lampes par Eisen, gravé par de Longueil et Le Mire, en un carton. soie.

Exemplaire sur papier du Japon avec les figures en couleur.

325. Suite de 16 gravures pour les Lettres à Emélie, par Queverdo, format in-8.

326. Suite complète de 12 figures in-12, pour le compère Mathieu de Dulaurens.

327. Suite de 21 gravures et 1 portrait gr. in-8, de Monsiau et Marillier, pour la Pucelle de Voltaire. — Douze gravures diverses et 3 portraits de Moreau, pour la pucelle et le théâtre de Voltaire.

OUVRAGES ILLUSTRÉS DU XIXe SIÈCLE

VOYAGES. — KEEPSAKES. — CARICATURES. SUITES DE VIGNETTES. — EDITIONS ORIGINALES DE ROMANTIQUES. — DIVERS.

329. Histoire du roi de Bohême et de ses sept châteaux (par Ch. Nodier). *Paris, Delangle,* 1830, gr. in-8, illustré, dem.-v. ant.

Bel exemplaire non piqué d'humidité.

330. Imitation (L') de Jésus-Christ, trad. par l'abbé Dassance. *Paris, Curmer,* 1836, gr. in-8, titre color., texte encadr., fig. gr. par Tony Johannot, dem.-mar. rou.

331. Lettres d'Abailard et d'Héloïse, trad. par E. Oddoul, précédées d'un essai historique par M. et Mme Guizot. *Paris, Houdaille,* 1839, 2 vol. gr. in-8, illustr. par J. Gigoux, fig. sur Chine, dem.-chagr. noir. (*Taches de rousseur*).

332. Eglises de Paris. *Paris, Curmer,* 1843, gr. in-8, illust. dem.-rel. — J. Janin. Un Hiver à Paris. *Paris, L. Janet,* gr. in-8, illustr. cart. plats dor. Fables et poésies choisies de Pfeffel, trad. en vers français, par Paul Lehr. *Strasbourg,* 1840, gr. in-8, cart. plats dor.

333. Wyss. Le Robinson suisse, traduit par Mme Elise Voiart, orné de 200 vignettes d'après les dessins de Ch. Lemercier. *Paris, Lavigne*, 1841, gr. in-8, dem.-mar. bl., n. rog.

334. Le même. Fables. Edition illustrée par J. David, T. Johannot, V. Adam, F. Grenier et Schaal, précédés d'une notice historique par le baron Walckenaer. *Paris, Aubert*, 1842, 2 vol. in-12, dem.-mar. rou., tr. sup. dor. n. rog.

335. La Fontaine. Fables, illustrations de Grandville. *Paris, Garnier*, 1855, gr. in-8, br.

336. La Fontaine. Fables, avec les dessins de Gustave Doré. *Paris, Hachette*, 1868, gr. in-4, dem.-chagr. n. avec coins.

337. Le Même. Fables. Illustrations par Grandville. *Paris, Garnier*, 1868, gr. in-8, br.

338. Marco de saint-hilaire. Histoire populaire, anecdotique et pittoresque de Napoléon et de la Grande Armée. *Paris*, 1843, gr. in-8 illustré par J. David, d.-chagr. v.

339. Voyage où il vous plaira, par Tony Johannot, Alfred de Musset et P. S. Sthal. *Paris, Hetzel*, 1843, gr. in-8, fig. dem.-chagr. viol.

340. Kock (Paul de), Balzac, etc. La Grande Ville, nouveau tableau de Paris, illust. Gavarni, Daumier, etc. *Paris, Marescq*, 1844, 2 vol. gr. in-8, demi-reliure, veau.

341. Les Petits Mystères de l'Opéra, par Albéric Second, ill. de Gavarni. *Paris*, 1844, in-8, dem.-rel.

342. Le Sage. Le Diable boiteux, illustré par T. Johannot, précédé d'une notice par J. Janin. *Paris, Bourdin*, 1840, gr. in-8, dem.-chagr. Lavall.

343. Le Sage. Le Diable boiteux, illustr. par Tony Johannot. *Paris, Bourdin*, 1845, gr. in-8, br. (*Piqûres d'humidité*).

344. Le Sage. Gil Blas de Santillane. *Paris*, *Daguin*, 1842, 3 vol. in-8, portrait, dem. chagr. rou.

345. Boccace. Contes, traduits de l'italien et précédé d'une notice historique, par A. Barbier. *Paris*, *Dutertre*, 1847, gr. in-8, vignettes par T. Johannot, H. Baron, C. Nanteuil, Grandville, br.

346. Paris chez soi, revue historique, monumentale et pittoresque de Paris ancien et moderne par l'élite de la littérature contemporaine. *Paris*, 1855, tr. gr. in-8 illustré, br. (*mouillures*).

— Des Essarts. Les Célébrités françaises. *Paris*, 1862, gr. in-8, illust. par Hadamard, demi-chagr. Lavall.

347. Flaubert (G.). Salammbô. *Paris*, *M. Lévy*, 1863, gr. in-8, cart. perc.

Edition originale.

348. Livre (Le) rouge. Histoire de l'échafaud en France, par Maurice, de Bast, Fournier, de la Montagne, etc. *Paris*, 1863, in-4, 50 portraits, dem.-chagr. rou., avec coins.

349. Noriac (Jules). Le 101e Régiment. *Paris*, *Michel Lévy*, 1870, in-8, illustré, cart. non rogn.

350. Flaubert (Gustave). Madame Bovary, mœurs de province. *Paris*, *Lemerre*, 1874, 2 vol. in-12, fig., dem.-mar. bl. av. coins, tr. supér. dor.

351. Joinville (Jean Sire de). Histoire de Saint Louis, credo et lettre à Louis X ; texte original accompagné d'une traduction par Natalis de Vailly. *Paris*, *Didot*, 1874, in-4, fig. noires et en chromolithogr., fac-similé, dem. mar. rou. av. coins, dos orné, tr. sup. dor., n. rog.

352. Houssaye (Arsène). Les Mille et une nuits parisiennes. *Paris*, *Dentu*, 1875, 4 vol. in-8, portraits, br.

353. Daudet (Alph.). Fromont jeune et Risler aîné. *Paris*, *Charpentier*, 1880, 1 vol. gr. in-8, fig., br. non rogn., couv.

Illustrations d'Edmond Morin.

354. Chronique du temps passé. Le Comte de l'Archer, par Armand Silvestre. Aquarelles de A. Poirson gravées par Gillot. *Paris, Lahure*, 1883, gr. in-8, br.

355. Guy de Maupassant. Clair de lune, illustrations de Arcos, Boutet de Monvel, Gambard, Grasset, Jeanniot, Ad. Marie, Renouard, etc. *Paris, Ed. Monnier*, 1884, tr. gr. in-8 br.

356. Femmes honnêtes avec un frontispice et 12 gravures de Bac, Rops, etc. *Paris, Ed. Monnier*, 1885, gr. in-8, carr. br. avec couv.

357. Shakspeare. Roméo et Juliette, tragédie trad. par Daffry de la Monnaye. *Paris*, 1887, gr. in-4, br. n. c.

Ex. n° 3, sur Japon, avec double suite des 10 compositions d'Andriolli, dont une sur chine.

358. Gœthe. Werther, trad. par P. Leroux, dix eaux-fortes de Tony Johannot. *Paris, Lecou, s. d.*, cart. toile, plats dor., tr. dor. — Hoffmann. Contes, précédés d'une notice sur sa vie et ses ouvrages par Ancelot. *Paris, Arnauld de Vresse, s. d.*, gr. in-8 illustré, br.

359. Prévost (l'abbé). Histoire de Manon Lescaut et du chevalier des Grieux ; édition illustrée par T. Johannot, précédée d'une notice par J. Janin. *Paris, Bourdin, s. d.*, gr. in-8, dem.-chagr. bl.

360. Prévost (l'abbé). Histoire de Manon Lescaut et du chevalier des Grieux, ill. par Tony Johannot. *Paris, Bourdin, s. d.*, gr. in-8, dem.-chagr. vert avec coins, tr. sup. dor.

360 *bis*. Le même ouvrage, fig. sur Chine, avant la lettre, br.

361. Tiroir du Diable (Le). Paris et les Parisiens, mœurs et coutumes, caractères et portraits des habitans de Paris, par Balzac, Eug. Sue, G. Sand, Alph. Karr, Henri Monnier, Jules Janin, Alfred de Musset, Ch. Nodier, etc. *Paris, s. d.*, 2 part. en 1 vol. gr. in-8, illustr. par Gavarni, dem.-v. bl.

362. Laboulaye (Ed.). Contes bleus, dessins par Yan, Dargent. *Paris, Furne*, 1864, gr. in-8, dem.-mar. v.

363. Laprade (V. de). Pernette. Edition illustrée de 27 compositions par J. Didier, grav. par Gauchard. *Paris*, 1870, in-8, fig. sur chine, br.

364. Courmont (L. de). Feuilles au Vent, poésies. *Paris*, 1884, gr. in-8, illustré br.

365. Lescure (de) Marie Stuart. *Paris, s. d.*, 1 vol. gr. in-8, illustr. de Carolus Duran, dem.-maroq. Lavall., av. coins, n. rogn.

366. Lassalle (de). L'hôtel des haricots, 70 dess. par Edmond Morin, 5e édit. *Paris, Dentu, s. d.*, in-8, carré, dem.-mar. br., tr. supér. dor., n. rogn.

367. Figuier (Louis). Les Merveilles de la Science ou description populaire des inventions modernes. *Paris, Furne, Jouvet,* 1868, 4 vol. gr. in-8, illustrés, dem.-v. viol.

368. Balzac. Œuvres diverses. *Paris, Gosselin, Delaunay, Werdet*, 1831-38, 24 vol. in-8, dem.-v. f. n. rogn.

Nouveaux contes philosophiques, 4 vol. — Scènes de la vie privée, 4 vol. — Etudes de mœurs au XIXe siècle, 14 vol. — Livre Mystique, 2 vol.

369. Balzac. Les cent contes drôlatiques. *Paris, Gosselin et Verdet*, 1832-33, 3 vol. in-8 br.

370. Balzac. Physiologie du mariage. 2e édition. *Paris, Olivier*, 1834, 2 vol. in-8 br.

371. Balzac. Physiologie du mariage. *Paris, Olivier,* 1834, 2 vol. in-8 br. (av. *couverture imprimée).*

372. Balzac. Histoire de la grandeur et de la décadence de César Birotteau, nouvelle série de la vie parisienne. *Paris*, 1838, 2 vol. in-8, cart. (*Relié sur brochure*).

373. Balzac (Honor. de). Paris marié, philosophie de la vie conjugale, commenté par Gavarni. *Paris, Hetzel*, 1846, in-8 carré, carton. dos et coins toile, non rogné.

374. Balzac (H. de). Petites misères de la vie conjugale illustrées par Bertall. *Paris, Chlendowski*, gr. in-8, dem.-rel.

Première édition.

375. Balzac. Les Contes drôlatiques colligez ez abbayes de Touraine, illust. par Gustave Doré. *Paris, Garnier, s. d.,* in-8, cart.

376. Femmes (Les) de Balzac, types, caractères et portraits, précédées d'une notice biographique par le bibliophile Jacob. *Paris, Janet,* s. d., gr. in-8, 14 port. gravés par Staal, cart.

377. Honoré de Balzac. Essai sur l'homme et sur l'œuvre par Armand Baschet, avec notes par Champfleury. *Paris,* 1852, *D. Giraud et Dagneau,* in-12, cart. dos toile, non rogné.

378. Portrait intime de Balzac, sa vie, son humeur et son caractère par Edmond Werdet. *Paris,* 1859, in-12 broché.

379. Les Aventures du grand Balzac, par P.-L. Jacob, (Paul Lacroix). *Paris, Dumont,* 1839, 2 vol., in-8, br. — Balzac chez lui, par Léon Gozlan. *Paris,* 1862, in-12, br. — Honoré de Balzac, par Théoph. Gautier. *Paris,* 1860, in-12, br.

380. Hugo (Victor). Les chants du crépuscule. *Bruxelles,* 1835, in-12, vél. bl., dent.

381. Hugo (Victor). Notre Dame de Paris. *Paris, Eug. Renduel,* 1836, 3 vol. in-8, fig. dem.-v. viol.

Première édition complète avec les 12 figures de T. Johannot, Raffet, Boulanger.

382. Hugo. Les Voix intérieures. *Paris, Renduel,* 1837, in-8, dem.-v. rou. (*Tome VI des œuvres*).

383. Hugo (Victor). Les Rayons et les Ombres. *Paris, Delloye,* 1840, in-8, dem.-v. (Tome VII des œuvres).

Première édition avec l'envoi de V. Hugo à Dauzats, son ami.

384. Hugo (Victor). Lucrèce Borgia, Marie Tudor, Angelo. *Paris, E. Michaud,* 1843, in-8 broché.

385. Hugo (Victor). 1° Les Rayons et les Ombres. *Paris, Delloye,* 1840, in-8, d.-rel.
2° Les Voix intérieures suivies de Les Rayons et les Ombres. *Charpentier,* 1848, in-18, br.

3° Les Feuilles d'Automne et chants du crépuscule. *Charpentier*, 1848, in-18 br.
4° Odes et Ballades. *Charpentier*, 1848, in-18 br.
5° Actes et paroles, 1870-72. *Michel Lévy*, 1872, in-12 br.

386. Victor Hugo. 1° Les Feuilles d'Automne. *Paris, Renduel*, 1838, in-8 br.
2° Les Voix intérieures, les Rayons et les Ombres. *Paris, Furne*, 1840, gr. in-8, fig., br.
3° Les Contemplations. *Paris, Michel Lévy*, 1856, 2 vol., gr. in-8.

387. Hugo (Victor). Notre-Dame de Paris, éd. illust. d'après les dessins de M. de Beaumont, L. Boulanger, T. Johannot, Meissonnier, etc. *Paris, Perrotin*, 1844, gr. in-8, chagrin, dor. v. br.

388. Hugo (V.). Napoléon le Petit. *En France*, 1853, pet. in-16, dem.-mar. rou. av. coins, tr. sup. dor., n. rog.

Tiré à 22 exemplaires. Un des 16 sur papier fin de Hollande.

389. Hugo (V.). Châtiments. *Genève* et *New-York*, 1853, in-24, br., n. coupé.

Première édition reconnue par l'auteur contenant les parties qui faisaient défaut dans l'édition tronquée de Bruxelles.

390. Hugo (V.). Les chansons des rues et des bois. *Paris*, 1866, in-8, dem.-mar. rou.

391. Hugo (V.). Œuvres, édition nationale. *Paris*, 1885-86, 43 facsicules in-4.

Ex. sur papier vergé, avec 15 dessins dont 4 eaux-fortes, et 5 portraits de V. Hugo à l'eau-forte, sur Japon et à la sanguine. On a joint un programme de Marion Delorme, imprimé sur Japon.

392. Hugo (Victor) raconté par un témoin de sa vie. *Paris, Librairie internationale*, 1863, 2 vol. in-8, br. (*Edit. originale*).

393. Chez Victor Hugo, par un passant, (A. Lecanu), avec 12 eaux-fortes par Max. Lalanne. *Paris*, 1864, in-8, fig. sur Chine, br.

394. Musset (Alfred de). Un spectacle dans un fauteuil, *Paris, Eug. Renduel*, 1833, in-8, dem.-mar. rou., n. rog.

Edition originale.

395. Musset (Alfred de). Œuvres complètes. Edition ornée de 28 gravures d'après les dessins de M. Bida. — Œuvres posthumes. — Biographie. *Paris, Charpentier*, 1884, 11 vol. in-8, dem.-bas. v.

396. Drouineau (Gustave). Résignée. *Paris, Ch. Gosselin*, 1833, 2 vol. in-8, 2 frontisp. sur Chine, carton. toile, n. rog.

Edition originale. Raccommodages et ff. rongés au coin de la marge inférieure de plusieurs ff. du tome 2.

397. Drouineau (Gustave). Confessions poétiques. *Paris, Charles Gosselin*, 1834, in-8, br.

Edition originale, avec la couverture.

398. Champfleury. Les Excentriques. *Paris, Michel Lévy*, 1852, in-12, br. — Grandes figures, Balzac, Gérard de Nerval, Courbet, etc. *Paris, Poulet-Malassis*, 1861, in-12, br.

399. Champfleury. Les Aventures de Mademoiselle Mariette, avec 4 eaux-fortes dessinées et gravées par Morin. *Paris, Poulet-Malassis*, 1862, gr. in-12, br.

400. Champfleury (de). 7 vol. in-12, br.

Les Chats, *J. Rothschild*, 1869. — La Pasquette, *Charpentier*, 1876. — Surtout n'oublie pas ton parapluie. — Les demoiselles Tourangeau, *Michel Lévy*, 1864. — Les sensations de Josquin. *Michel Lévy*, 1864. — Les Souffrances du professeur Delteil, *M. Lévy*, 1857. — Le Violon de Faïence, *Hetzel*.

401. Gautier (Th.). Mademoiselle de Maupin, double amour. *Paris, E. Renduel*, 1835-36, 2 vol., in-8, cart. av. coins. (*Exempl. très rogné*).

402. Gautier (Théoph.). La comédie de la mort. *Paris, Desessart*, 1838, in-8, front. demi-rel. (*Un timbre sur le faux titre*).

Edition originale.

403. Gautier (Théophile). Partie carrée. *Paris, Souverain*, 1852, 3 vol. in-8, br.

Edition originale.

404. Monselet (Ch.). Statues et statuettes contemporaines. *Paris*, 1852, in-12, demi-v. ant.

405. Monselet (Ch.). La Lorgnette littéraire, dictionnaire des Grands et des Petits auteurs de mon temps, 2e édit. *Paris, Poulet-Malassis*, 1859, in-12, broché.

406. Monselet (Ch.). Les Trétaux. *Paris, Poulet-Malassis et de Broise*, 1859, in-12, demi-chagr. v. (*Manque le frontispice*).

406 *bis*. Monselet (Ch.). Fréron ou l'illustre critique, sa vie, ses écrits, sa correspondance, sa famille, etc. *Paris, Pincebourde*, 1864, in-16, carré, frontisp. à l'eau-forte, pap. vergé de Holl. br.

407. Monselet (Ch.). Petits mémoires littéraires. *Paris, Charpentier*, 1815, in-12, br. Portraits après décès. *Paris, Faure*, 1866, in-12, br. La Fin de l'Orgie. *Paris*, 1866, in-12, br.

408. Monselet (Ch.). Oubliés et dédaignés. Linguet, Fréron, Rétif de la Bretonne, Mercier, Cubières. *Paris, Bachelin-Deflorenne*, 1885, gr. in-8, pap. vergé, br.

409. Delvau (Alfred). Histoire anecdotique des barrières de Paris, avec 10 eaux-fortes par Em. Thérond. *Paris, Dentu*, 1865, in-12, demi-chagr. bleu.

410. Delvau (Alfr.). Les Heures parisiennes, avec 25 eaux-fortes d'Emile Benassit. *Paris*, 1882, pet. in-8, br.

411. Houssaye (Arsène). Molière, sa femme et sa fille. *Paris, Dentu*, 1880, gr. in-fol., jolies fig., pap. vergé de Hollande, br.

412. Houssaye (Arsène). Voyage à ma fenêtre. *S. l., Lecou, s. d.*, gr. in-8, fig. cart. d'éditeur, tr. dor.

413. Richepin (Jean). La Chanson des Gueux. *Paris, M. Dreyfous*, 1881, in-12, portr. dem.-chagr. v. av. coins, tr. supér. dor. n. rogn.

414. Richepin (Jean). La Chanson des Gueux. *Paris*, 1886, in-4, br.

Exemplaire en papier Whatman, avec les pièces supprimées et les figures données en primes aux souscripteurs seulement.

415. Monnier (Henri). Mémoires de Joseph Prudhomme. *Paris, Librairie nouvelle*, 1857, 2 vol. gr. in-12, cart., non rognés, avec couverture.

416. Lemercier de Neuville. Théâtre des Pupazzi. *Lyon, Scheuring,* 1876, in-8, portrait, nomb. vignettes, br.

417. Lemercier de Neuville. Théâtre des Puppazzi *Lyon, Scheuring*, 1876, in-8, portrait, vignettes, pap. teinté, dem.-mar. viol. av. coins, n. rog.

418. Le Même. Nouveau théâtre des Pupazzi ; texte et dessins naïfs. *Paris, Hilaire*, 1882, in-18, fig. br. n. coupé.

419. Théatre des marionnettes, texte et dessins par Duranty. *Paris,Charpentier,* 1880, gr. in-8, br.

420. Suite de 41 gravures de Raffet, pour la Révolution française de Thiers, gr. in-8 sur Chine.

421. Elite (L'), livre des salons, pub. sous la direction du bibliophile Jacob (P. Lacroix). *Paris, Janet, s. d.*, gr. in-8, 12 fig., cart. d'édit., tr. dor.

422. Galerie des femmes de Shakspeare. *Paris, Krabbe, s. d.*, gr. in-8, nombr. grav., cart. d'éditeur, tr. dor.

423. Tableaux de Walter Scott. Choix d'illustrations tirées de ses romans. *Paris, Fisher s. d.*, gr. in-8, nombr. grav., cart.

424. Limagne (de). Mosaïque, soirées des salons. *Paris, Mandeville, s. d.*, gr. in-4, nombreuses et belles grav., carton. toile, tr. dor.

425. Saphir (le), La Pervenche. Livres des Salons, publ. sous la direction de Paul Lacroix, avec chacun 12 magnifiques grav. *Paris, L. Janet, s. d.*, 2 vol. gr. in-8, carton. toile, tr. dor.

426. Italie. Le Landscape français, (par Th. Gautier, Lamartine, G. Drouineau, Elisa Mercœur, Chateaubriand, etc.). *Paris, Janet, s. d.*, in-8, pap. vélin, cart. ébarb.

Cet ouvrage renferme un frontispice et 12 jolies gravures.

427. Paris-Londres, Keepsake français. *Paris, Delloye*, 1837, in-8, fig., br.

428. Musée de la Caricature en France, ou histoire pittoresque de la satire de la malice et de la gaieté

française, pour servir de complément à toutes les collections de mémoires. *Paris*, 1834-35, 2 vol. in-4, tomes 1 et 2, contenant 55 livraisons, planches color. dem.-rel.

429. Les Cent et un Robert Macaire, composés et dessinés par H. Daumier, texte par Maurice Alhoy et Louis Huart. *Paris*, 1839, 2 tomes en 1 vol. in-4, dem.-rel.

430. Gavarni. Œuvres choisies. *Paris*, *Hetzel*, 1846-48, 4 vol., gr. in-8, cart. et br.

Le Carnaval à Paris, Paris le matin. — Les étudiants, fourberies des femmes, les enfants terribles, les actrices, la vie de jeune homme, les débardeurs, etc.

431. Histoire pittoresque, dramatique et caricaturale de la Sainte Russie, d'après les chroniqueurs Nestor, Nikan, Sylvestre, Karamsin etc., commentée et illustrée de 500 magnifiques gravures par *Gustave Doré*. *Paris*, *Bry*, 1854, gr. in-8 de 207 pp. dem.-mar. br. avec coins, tr. sup. dor. *(Qq. raccommodages)*.

432. La Revue Comique à l'usage des gens sérieux publ. par Liseux et autres. — Histoire dramatique, pittoresque et caricaturale de la Sainte Russie. Ensemble 3 vol., in-4, illustrés, dem.-rel.

433. Sand (Maurice). Masques et bouffons (comédie italienne), préface par G. Sand. *Paris*, *M. Lévy*, 1860, 2 vol. gr. in-8, nombr. portraits gravés par A. Manceau, demi-chagr. n., tr. dor.

434. Yriarte (Ch.). Paris grotesque ; les célébrités de la rue, Paris (1815-1863). *Paris*, 1864, gr. in-8, illustré par L. Hernault, Lix, de Montault et Yriarte, br.

435. Gavarni. Masques et visages. *Paris*, *Librairie du Figaro*, 1868, gr. in-8, portraits et nombr. vignettes, carton. toile, tr. dor.

436. Cham. 9 albums in-8 et in-4, de charges et caricatures.

Le salon de 1866 photographié. — La Comédie de l'exposition. — L'Exposition Charivarisée. — 1867 sur la selette. — Cascadeurs et cascadeuses. — Le salon pour rire, 1873. — Nouvelles charges. — Œuvres nouvelles.

437. Caricatures, charges, par Grévin, Baric, Darjou et V. Adam, 4 albums in-4, et 1 in-8.

Costumes de fantaisies pour un bal travesti. — Voilà ce qui vient de paraître, revue comique de l'année. — Comment on devient riche. — Les plaisirs de Baden. — Synonymes en actions.

438. Etrangères (Les) a Paris, ill. de Gavarni, Frère et Th. Guerin. *Paris*, s. d., gr. in-8, cart.

439. Physiologies. *Paris, Aubert, s. d.*, 16 vol. in-18, illustrés par Daumier, Gavarni, Janet Lange, etc. br.

Physiologies: du chasseur, de l'étudiant, du flaneur, de l'homme à bonnes fortunes, du musicien, etc.

440. Italie (L'), par Hostein, de la Chavaime, Farjasse et P***. *Paris, Audot*, 1835-36, 3 vol. gr. in-8, nombr. fig. gr. dem.-v. bl.

441. Demidoff (de). Voyage dans la Russie méridionale et la Crimée, par la Hongrie, la Valachie et la Moldavie ; édition illustrée de soixante-quatre dessins sur Chine, par Raffet. *Paris, Bourdin*, 1840, gr. in-8, dem.-chagr. v., tr. sup. dor. n. rogn.

443. Boitard. Le Jardin des Plantes ; description et mœurs des mammifères de la ménagerie et du muséum d'histoire naturelle. *Paris, Dubochet*, 1842, in-4, illustré, br.

444. Galibert. L'Algérie ancienne et moderne depuis les premiers établissements des Carthaginois jusqu'à la prise de la Smalah d'Abd-el-Kader. *Paris, Furne*, 1844, gr. in-8, fig. par Raffet et Rouargue, demi-chagr. bl.

445. Philipon de la Madelaine. L'Orléanais. Histoire des ducs et du duché d'Orléans, illustrée par Baron, Français, Nanteuil, etc. *Paris*, 1845, gr. in-8, demi-chagr. viol., tr. dor.

446. Guilbert (Aristide). Histoire des villes de France, avec son introduction générale pour chaque province. *Paris*, 1845-46, 6 vol. tr. gr. in-8, carte, fig. et blasons color. dem. v.

447. Old Nick. La Chine ouverte, aventures d'un Fan-Kouei dans le pays de Tsin. *Paris*, 1845, in-8, fig. de Borget, cart.

448. Töpffer. Voyages en zigzag ou excursions d'un pensionnat en vacances dans les cantons Suisses et sur le revers italien des Alpes. *Paris*, *Dubochet*, 1846, gr. in-8 illustré, dem. chagr. bleu. (*Taches de rousseur*).

449. Cuendias (M. de) et de Féréal. L'Espagne pittoresque, artistique et monumentale. *Paris*, 1848, gr. in-8 en feuille.

Illustré par Nanteuil.

450. Suisse (la) historique et pittoresque ; description de ses vingt-deux cantons, par MM. le Marquis Lullin de Chateauvieux, le Prés, Monnard, Dubochet, etc. *Paris*, *Didier*, 1853, gr. in-8 illustré, carte, cartonnage toile, tr. dor.

451. Girault de St Fargeau. Les Beautés de la France, vues des principales villes, monuments, etc., de France. *Paris*, 1853, gr. in-8, nombr. planch., dem.-chagr. n., tr. dor.

452. Mary Lafon. Rome ancienne et moderne depuis sa fondation jusqu'à nos jours. *Paris*, *Furne*, 1854, gr. in-8, nombr. fig. gr., plan, dem.-mar. bl., avec coins, tr. sup. dor.

453. Romey (Ch.) et Alf. Jacobs. La Russie ancienne et moderne d'après les chroniques nationales et les meilleurs historiens. *Paris*, *Furne*, 1855, gr. in-8 illustré, dem.-chagr. viol., tr. dor.

454. Galibert. Histoire de la République de Venise. *Paris*, *Furne*, 1856, gr. in-8, nombr. fig. dem.-chagr. v.

455. Falkener (Edw.). Dædalus ; or, the causes and principles of the excellence Greek sculpture. *London*, 1860. — The Tourist in Wales... *London and New-York*, s. d., 2 vol. gr. in-8, nomb. fig., carton. toile, tr. dor.

456. Guinot (Eugène). L'Eté à Bade, illust. par Johannot, Lami, Français et Daubigny. *Paris*, *Hachette*, 1861, in-8, fig., carte, color.

457. Escayrac de lauture (le C^te^ d'). Mémoires sur la Chine. *Paris*, 1865, in-4, cartes, fig. dem.-rel. chagr. r. av. coins, fil., tête dor.

458. Voyage à travers la Mongolie et la Chine, par Pissetsky, trad. du Russe, par Kuscinski. *Paris, Hachette*, 1883, gr. in-8, portr. carte, 90 gravures, dem.-mar. rou. avec coins, tr. supér. dor., n. rogn.

459. Fisher's illustrations of Constantinople and its environs. *Constantinople*, *s. d.*, gr. in-8, nomb. gr. cart.

460. Environs (les). de Paris ; paysage, histoire, monuments, mœurs, chroniques et traditions, ouvrage rédigé sous la direction de MM. Ch. Nodier et L. Lurine, illustré de 200 dessins. *Paris*, *Boizard* et *Kugelmann*, s. d., gr. in-8, dem.-chagr. v. av. coins. — Environs (les) de Paris. histoire, monuments, paysages. Versailles, S^t^-Cloud, Fontainebleau, Compiègne, Saint-Germain, S^t^-Denis, etc. ouvrage rédigé par l'élite de la littérature contemporaine, précédé d'une introduction par Ch. Nodier. *Paris*, *Lécrivain et Toubon*, s. d., tr. gr. in-8, illustré, br.

461. Janin (Jules). La Bretagne, illustrée par Bellangé, Gigoux, Gudin, Rouargue, etc. *Paris*, *Bourdin*, s. d., gr. in-8, fig. noires et color., dem.-chagr. Lavall., tr. sup. dor., n. rog.

462. Guinot (Eugène). L'Eté à Bade, illust. par T. Johannot, Eug. Lami, Français et Jaquemot. *Paris*, *Furne et Bourdin*, s. d., gr. in-8, dem.-chagr. bleu.

463. Méry. Constantinople et la mer noire. *Paris*, *Belin-Leprieur* et *Morizot*, gr. in-8 illustré par MM. Rouargue, dem.-chagr. Lavall., tr. dor. — Galibert et Pellé. Constantinople ancienne et moderne. *Paris*, *Fisher*, *s. d.*, 2 vol. gr. in-8, illust. par Th. Allom, cart.

464. Vues pittoresques de l'inde, de la Chine, et des bords de la mer Rouge, par E. Roberts, trad. par Gérard. *Londres*, *Fisher*, *s. d.*, 2 vol. in-4, fig. de

Prout, Stanfield, Purser, etc. d'après les dessins du commodore R. Elliot, dem.-chagr.

465. Pellé. Les Iles et les bords de la Méditerranée. *Paris, Ficher, s. d.*, 2 vol. pet. in-4, fig. de Leitch, Grenville, Temple, etc., cart., tr. dor.

BELLES LETTRES

LINGUISTIQUE. — DICTIONNAIRES. — GRAMMAIRES. HISTOIRE LITTÉRAIRE. CRITIQUE. — PÉDAGOGIE. — ETC.

466. Munsterus (Seb.). Dictionarium chaldaïcum. *Basilæ, Jo. Froben*, 1527, pet. in-4, parch.

467. Furetière (A.) Dictionnaire universel. *La Haye et Rotterdam*, 1690, 3 tomes en 2 vol. in-fol. v. f., tr. dor.

468. Rostrenen (le P. F. Grégoire de). Dictionnaire françois-celtique et françois-breton. *Rennes*, 1732, gros in-4 de 978 pp., v. gran.

469. Richelet. Nouveau dictionnaire français contenant tous les mots anciens et modernes de la langue française. *Genève*, 1710, 2 vol., in-4, v. br.

— Le Même. *Amst.* 1732, 2 vol., in-4, v. br.

470. Richelet (P.). Dictionnaire de la langue françoise ancienne et moderne. *Lyon*, 1759, 3 vol. in-fol. v. m.

Bel exempl. de la meilleure édition.

471. Dictionnaire des proverbes françois. *Paris*, 1749, in-8, v. gr.

472. Leroux. Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, proverbial, etc. *Pampelune*, 1786, 2 vol. in-8, bas m.

473. Montignot. Dictionnaire diplomatique ou étymologies des termes des bas siècles. *Nancy,* 1787, in-8, rel. bas.

474. Mohunpersaud Takoor. A Vocabulary bengalee and english for the use of students. *Calcutta*, 1810, in-8, v.

475. Dictionnaire de l'Académie française, 6e édition. *Paris*, *Didot*, 3 vol., in-4, bas.

476. Dictionnaire de l'Académie Française, sixième édition. *Paris*, *Didot*, 1835, 2 vol. in-4, dem.-chagr. bl.

477. Bayle (Pierre). Dictionnaire historique et critique *Paris*, *Desoer*, 1820, 16 vol. in-8, v. ant., fil.

478. Roquefort (B. de). Dictionnaire étymologique de la langue françoise. *Paris*, 1829, 2 vol. in-8, dem.-rel.

479. Girault de St Fargeau. Dictionnaire géographique, historique, industriel et commercial de toutes les communes de la France. *Paris*, *F. Didot,* 1844-46, 3 vol. in-4, illust. de 100 grav., dem.-chagr. n. av. coins.

480. Duméril. Dictionnaire du Patois Normand. *Caen*, 1849, in-8, br.

481. Bougourd. Vocabulaire Français-Malais, suivi de quelques dialogues. 1856, in-8 br.

482. Delvau (Alf.). Dictionnaire de la langue verte, argots parisiens comparés. *Paris*, *Dentu*, 1866, in-12, dem.-mar. vert.

483. La Curne de Ste Palaye. Dictionnaire de l'ancien langage français. *Paris*, 1875, 10 vol. in-4, en livraisons. (*Complet*).

484. Dezobry et Bachelet. Dictionnaire général de biographie et d'histoire. *Paris*, *Delagrave*, 1883, 2 vol. gr. in-8 de 3136 pages, br.

485. Larive et Fleury. Dictionnaire français illustré des mots et des choses ou dictionnaire encyclopédique des écoles, des métiers et de la vie pratique. *Paris*, 1886-87, 7 fascic. in-4, br. (*Lettres A à Instance*).

486. Savary. Grammaire de la langue arabe. *Paris, Imp. Imp.*, 1813, in-4, pap. vél. dem.-v. bl.

487. Desgranges. Grammaire sanscrite-française. *Paris, Imp. Roy.*, 1845, 2 vol. in-4, br.

488. Vaillant. Grammaire, dialogues et vocabulaire de la langue romane des Sigans, pour faire suite à l'histoire vraie des vrais bohémiens. *Paris*, 1861, in-8, br.

489. Brandl (V.). Glossarium illustrans, Bohemico-Moravicae historiae fontes. *Brünn*, 1876, gr. in-8, br.

490. Bopp (Fr.). Grammaire comparée des langues indo-européennes, comprenant le sanscrit, le Zend, l'arménien, le grec, le latin, le lithuanien, l'ancien slave, le gothique et l'allemand ; trad. par Michel Bréal. *Paris, Imp, Imp.*, 1866-69, 3 vol. gr. in-8, demi-mar. v.

491. Eléments de la grammaire magyark, par E. de Ujfalvy. *Paris, Maisonneuve*, 1876, in-8, br.

492. Breton (le P. Raymond). Grammaire caraibe, suivie du catéchisme caraibe, nouv. édit. publ. par L. Adam et Ch. Leclerc. *Paris, Maisonneuve*, 1877, gr. in-8, br.

493. Vaugelas (de). Remarques sur la langue française. 1647, front. grav. v. gr.
Edition originale, rare,

494. Renan. Histoire général des Langues sémitiques. 1855, gr. in-8, dem. v. f.

495. Renan. Histoire générale et système comparé des langues sémitiques. *Paris, Imp. Imp.*, 1858, gr. in-8 de 515 pp. dem. chagr. Laval.

496. Schlegel (de). Réflexions sur l'étude des Langues asiatiques. *A Bornn*, 1832, gr. in-8, br.

497. Schoell. Histoire abrégée de la littérature grecque, depuis son origine jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs. *Paris*, 1813, 2 vol. in-8, demi-chagr. Laval., n. rogn.

498. Schoell. Histoire abrégée de la littérature romaine. *Paris*, 1815, 4 vol. in-8, dem.-mar. Laval. tr. sup. dor. n. rog.

499. Raynouard. Grammaire comparée des langues de l'Europe latine dans leurs rapports avec la langue des troubadours. *Paris*, *Didot*, 1821, gr. in-8, br.

500. Raynouard. Observations sur le Roman de Rou, et sur quelques règles de la langue des Trouvères au XII^e^ siècle. *Rouen*, 1829, in-8 br.

501. Histoire littéraire des troubadours du XII^e^ au XIII^e^ siècle (par Lacurne de Sainte-Palaye), publ. par l'Abbé Millot. *Paris*, 1774, 3 vol. in-12, v. m.

502. Foderini (l'abbé). De la littérature des Turcs, traduit par l'abbé de Courmand. *Paris*, 1789, 3 vol in-8, musique, dem.-rel.

503. Lenient. La Satire en France au moyen-âge. *Paris, Hachette*, 1859, in-12, dem. maroq. rou.

504. Bougarde (l'Abbé). Toison d'or de la langue phénicienne. *Paris*, 1852, in-fol., 37 planch., br.

505. Dolet (Etienne). Commentariorum linguæ latinæ. *Lugd.*, *Apud. Gryphium*, 1536-38, 2 vol. in-fol. v. (Quelques raccommodages et légères piqures de vers).

Ouvrage fort rare.

506. Klaproth. Chrestomathie manchou, ou recueil de textes mandchou, destiné aux personnes qui veulent s'occuper de l'étude de cette langue. *Paris*, *Imp. Roy.* 1828, gr. in-8, pap. vél. br.

507. Brandl. Glossarium illustrans bohemico-moravicæ historiæ fontes. *Brünn*, 1876, gr. in-8 br.

508. Fourmont (Steph.) Meditationes sinicæ, complenetentes artem legendi linguæ sinicæ characteres. *Paris*, 1737, in-fol., dem. chagr. v. (*Exemplaire Vincent de l'Institut*).

509. Jablonskii (P.-E.). Opuscula, edidit J.-G. the Water. *Lugd. Bat.* 1804-13, 4 vol. in-8, dem. v. f.

Très rare.

510. Bopp (Franz) Vergleichendes Accentuationssystem nebst einer gedrangten Darstellung der grammatischen Uberemstimmungen des Sanskrit und Griechischen. *Berlin,* 1854, in-8, dem.chag. violet.

511. Instruction publique, Université, Enseignement supérieur, Enseignement secondaire. Lot de 6 vol. et 11 broch. in-8.

Simon (J.). La Réforme de l'enseignement secondaire, 1874, 1 vol. in-8 de 432 pp. — Origine de l'Université, par Halmagrand, 1845, — Plan d'éducation pour les enfants pauvres, par de La Borde. 1816. — Essai sur l'Instruction publique en France, par Guizot. — La Liberté de l'Enseignement supérieur par H. Fournier. — Rapports de Grégoire. — L'Instruction gratuite et obligatoire depuis le XVIe siècle, par Houdoy, etc.

CHRONIQUES-FABLIAUX. — LÉGENDES. — ROMANS. — OUVRAGES DE RÉTIF DE LA BRETONNE.

512. Recueil général des fabliaux des XIIIe et XIVe siècles, publ. par A. de Montaiglon et Raynaud. *Paris, Jouaust,* 1872-1880, 4 vol. pet. in-8, pap. vergé, br.

513. Le Pas d'armes de la Bergère, maintenu au tournoi de Tarascon, publié d'après les manuscrits de la Bibliothèque du Roi, par Crapelet. 1835, gr. in-8, fig., br.

514. Historia do imperador Carlos Magno e dos doze pares de Francia, traduzido de Castelhano em portuguez, por Hier. Moreyra de Carvalho. *Coimbra, Jos. Antunes da Sylva,* 1732. — Secunda parte... devedida em quatros livro... por Domingos Gonçalves. *Lisboa Occid.*, 1737, 2 vol. pet. in-8, mar. vert, tr. dor.

Le tome Ier est taché et le second est plus court.

515. Histoire et cronicque du Petit Jehan de Saintré. *Paris, F. Didot,* 1830, gr. in-8, dem.-v. f.

516. Beneyton (Ch.-Amédée). Chroniques, contes et légendes. *Paris, Dumoulin,* 1854, in-4, fig. sur bois, lettres ornées, br.

517. Unger (C.-R.). Portola Sogur. Legendariske fortællinger om apostlernes liv deres kamp for kristendommens udbre delse samt deres martyrdod. *Christiana*, 1874, gros in-8, de 950 pp. br.

518. Unger (C.-R.). Heilagra Manna Fortællinger og legender om Hellige mænd og Kvinder. *Christiania*, 1877, 2 forts vol., in-8 br.

519. Aubigné (Agrippa d'). Les Avantures du baron de Foeneste, édit. augm. de plusieurs remarques historiques, etc. *Cologne, chez les héritiers de Pierre Marteau*, 1729, 2 vol. pet. in-8, frontisp., v. fauve.

520. Méry. 9 vol. in-12.

Le Paradis terrestre. — Les Matinées du Louvre. — Les Mystères d'un château. — Mélodies poétiques. — André Chenier. — La Chasse au Chastre, etc.

521. Murger (H.). Edition Michel Lévy, 4 vol. in-12 br.

Le Roman de toutes les femmes. — Le dernier rendez-vous. — Scènes de Campagne. — Le Roman du Capucin.

522. Paris (sur). 12 vol. in-12, broch.

Sainte Beuve. Chroniques parisiennes.
Privat d'Anglemont. Paris, anecdotes.
Martin (Ed.). Collégiens, étudiants et Mercadets.
De Veillechèze. Le Gandin et ses ancêtres.
Virmaitre. Les Virtuoses.
Fournier (Ed.). Chroniques et légendes des rues de Paris.
Courcy (Ch. de). Les histoires du Café de Paris.
Lepage (Aug.). Les Cafés de Paris.
Blanquet (Alb.). La Vie du quartier latin.
Moinaux (J.). Le Bureau du Commissaire, illustré de 130 dessins de Bombled, cart. bradel.
Audebrand. Souvenirs de la tribune des journalistes.
Claretie (J.). La Vie à Paris en 1880.

523. Gautier (Théoph.). 6 vol. in-12, br. et rel.

Poésies nouvelles. — Voyage en Russie. — Théâtre de poche. — Caprices et zigzags.

524. Paris (sur) 16 vol. in-12.

Mis de Villemer (Ch. Yriarte). Portraits parisiens. — Nouveaux portraits parisiens.
Th. de Banville. Les parisiennes de Paris.
Ch. Diguet. Les jolies femmes de Paris.
Arn. Fremy. Les Maitresses parisiennes.
Mané. Paris, mystérieux.
G. Claudin. Paris.
Alph. Daudet. L'immortel, mœurs parisiennes.
Ch. Diguet. Amours parisiens.
Révillon. Le faubourg St Germain, etc. etc.

525. Janin (J. de). Les oiseaux bleus, *Hachette*, 1864.
— Le Gateau des Rois. *Amyot*, 1847.
— Le Talisman. *Hachette*, 1866.
— Contes non estampillés. *Hetzel*, *s. d.*
— Critiques, portraits et caractères contemporains. *Hetzel*, *s.d* Ensemble 5 vol. in-12 br.

526. Un Lot de Romans. Environ 300 vol. in-12 br.

Editions, *Charpentier*, *Michel Lévy*, la plupart en édition originale. Alex. Dumas, fils, J. Claretie, G. Sand, Gozlan, Louis Reybaud, Am. Achard, Alph. Karr, Eug. Sue, Ars. Houssaye, de Villemessant, Aur. Scholl, Maizeroy, Alph. Daudet, Claude Vignon, E. Mouton, V. Cherbuliez, Audebrand, E. Clavette, G. Claudin, etc.
Ce lot pourra être divisé.

---

527. Rétif de la Bretonne. Le nouvel Abeilard ou lettres de deux amans qui ne se sont jamais vus. *Neuchatel et Paris, veuve Duchesne*, 1778, 4 vol. in-12, fig., v. marbré.

528. Le Pornographe, ou idées d'un honnête homme sur un projet de réglement pour les prostituées, etc. *Londres et La Haie*, 1770.
— La Mimographe, ou idées d'un honnête femme, pour la réformation du Théâtre Nationale. *Amsterdam et La Haie*. 1770, in-8, bas.

529. L'Ecole des pères. *Paris*, 1776, 3 vol. in-8, brochés, non coupés.

530. Le Paysan et la paysanne pervertis. *La Haie*, 1776-1784, 8 vol., in-12, fig., v. m.

531. La vie de mon père, par l'auteur du Paysan Perverti. *A Neufchatel et Paris*, chez la veuve Duchesne, 1779, 2 parties en 1 vol., gravures (14) 2 port. dem.-rel. (*Titres doublés*).

532. Ingénue saxancour, ou la femme séparée, etc. *Paris*, 1789, 3 vol. in-12, cart. percal. n. rogn. (*Très rare*).

533. L'innocence en danger, ou les évènements extraordinaires. *Liège*, 1779, in-12 dem.-rel.

534. Les Nuits de Paris ou le spectateur nocturne. *Londres, Paris*, 1788-1794, 16 parties en 9 vol., in-12, fig., cart. non rogn.

Bel exemplaire cart. sur brochure, la 16e partie est rognée.

535. La Semaine nocturne. — Sept nuits de Paris. 1790, in-12, demi-rel. dos toile. Gravure.

15e partie des Nuits de Paris, très rare.

536. Le Palais Royal. *Paris*, 1791, 3 vol. in-12, brochés. (*Sans gravures*).

537. Monsieur Nicolas, ou le cœur humain dévoilé. 1794-97, 16 part. en 8 vol. in-12, cart. n. rogn. (Le tome 7, 1e part. est brochée, la 2e est reliée, rognée. (Quelques cassures et déchirures).

538. Philosophie de Monsieur Nicolas (par Restif de La Bretonne). *Paris*, 1796, 3 vol. in-12, carton. à la Bradel av. coins, n. rog. (*Mouill., Raccommodage au titre du tome 2*).

539. Les Nouveaux Mémoires d'un homme de qualité, 2 parties. — Les Nouveaux Mémoires d'un homme de qualité, les rêves, le secret d'être aimé, en 1 vol., in-12, dos vélin, rel. sur broch.

Très rare.

540. Bibliographie et iconographie de tous les ouvrages de Rétif de la Bretonne, par Ph. Jacob, (Paul Lacroix). *Paris*, 1875, in-8, cart., n. rogn.

541. Suite complète de 34 figures pour les françaises de Rétif de la Bretonne.

542. 17 Gravures diverses pour les œuvres de Rétif, contemporaines et autres.

543. Rétif de la Bretonne, sa vie et ses amours, etc., par Charles Monselet. *Paris, Ch. A. Aubry*, 1858, in-12, portr. parch.

544. Restif de la Bretonne, par Firmin Boissin. *Paris, Paul Daffis*, 1875, in-8, pap. vergé, br.

POÉSIES FRANÇAISES ET ÉTRANGÈRES. — CONTES ET CHANSONS.

545. Homère. L'Iliade ; traduction nouvelle, précédée de réflexions sur Homère et suivie de remarques par Bitaubé. *Paris, Prault,* 1780, 3 gros vol. in-8, portrait, 1 planche, papier fort, v. f., fil., tr. dor. (*Bel exemplaire*).

546. Horatius (Q.), ex fide atque auctoritate decem librorum mss., opera Dion. Lumbini emendatus, commentariis. *Lugduni, Joan. Tornesius,* 1561, 2 part. en 1 vol. in-4, v. br.

Première édition de cet excellent commentaire.

547. Horatius Flaccus (Quintus). Opera. *Londini, Gul. Sandby* 1749, pet. in-8, 35 belles planches grav., maroq. rou., large dentelle tr. dor. (*Reliure ancienne, très fraîche*).

548. Horatius Flaccus (Quintus). Recensuit atque interpretatus est Jo. Gaspar Orellius, editio tertia. *Turici,* 1850-52, 2 gros vol. in-8, dem.-chagr. rou.

549. Tibulle. Elégies de Tibulle par Mirabeau. *Paris,* 1798, 3 vol. in-8, portrait de Mirabeau et 14 fig. de Borel, dem.-mar. Lavall. av. coins, tr. sup. dor., n. rog.

550, Bucoliques (Les), par Virgile. — Héro et Léandre, par Musée. *Paris, Quantin,* 1879-81, 2 vol. in-32, texte encad., fig. de Pfnor et Leloir, br.

551. Epigrammes de Martial, texte latin avec la traduction française en regard par Simon. *Paris, s. d.,* 3 vol. in-8, br.

552. Œuvres complètes de Rutebeuf, trouvère du XIII[e] siècle, recueillies par A. Jubinal. *Paris, Delahays, s. d.,* 3 vol. in-18, br.

553. Plaisant (Le) jeu du Dodechedron de fortune, non moins récréatif que subtil et ingénieux (par Jan de Meun). *Paris, Sertenas,* 1560, in-4, titre encad. v. fauve. (*Reliure restaurée*).

Aux armes de H. de Beauvillier, duc de S[t] Aignan.

554. Le Rommant de la Rose, nouvellement revu et corrigé oultre les précédentes impressions, par Guillaume de Lorris et Jehan de Meung. *On les vend à Paris, par Galliot du Pré*, 1529, pet. in-8, en caractères ronds, fig. sur bois, v. dent. (*Le titre et le prologue sont refaits à la main, plusieurs ff. sont réemmargés*).

555. Roman (le) en vers de Girart de Roussillon, jadis duc de Bourgogne, publié avec de nombreuses notes philologiques et neuf dessins dont six chromolithographiés, suivi de l'histoire des premiers temps féodaux, par Mignard. *Paris, Techener*, 1858, gr. in-8, dem.-chagr. bl.

556. Jubinal (Achille), 8 broch. in-8.

Li Fablel don dieu d'Amour. — Rutebeuf. — Les XIII Manières de Villains. — Un sermon en vers. — La complainte d'Outre-Mer. — La complainte et le jeu de Pierre de La Broce. — La splendeur et la chute des Niebelungen, etc.

557. Gringore (Pierre). Contredictz du prince des sotz autrement dit songereux. *On les vend à Paris en la boutique Jehan Longis* (à la fin). *Fin des contredictz du prince des sotz... Nouvellement imprimé à Paris le XXV jour d'aoust.* M. Dxxxii, in-16 goth. de 179 ff. chiffrés et un f. non chiffré contenant la table et la souscription v. m.

Exemplaire grand de marges de ce livre rare, mais incomplet des ff. 4 et 5, 41, 42, 47 à 56, raccommodages et piqûres de vers. *Aux armes du duc de La Vallière.*

558. Surville (Mme de). Poésies de Marguerite-Eléonore Clotilde de Vallon-Chalys, depuis Mme de Surville, poète français du XVe siècle. Edit. publ. par Ch. Vanderbourg. *Paris, Nepveu*, 1824, fig. — Poésies inédites.... publ. par MM. de Roujoux et Ch. Nodier. *Paris, Nepveu*, 1827. — Ensemble 2 vol. in-8, figures dem.-v. viol.

559. Deschamps (Eustache). Poésies morales et historiques, publiées d'après le manuscrit de la bibliothèque du roi, avec un précis historique et littéraire sur l'auteur par G.-A. Crapelet. *Paris Crapelet*, 1832, très gr. in-8, pap. vélin, br.

560. Thibaud de Marly. Vers sur la mort, publiés d'après un manuscrit de la Bibliothèque du Roi. *Paris, Crapelet,* 1835, gr. in-8, br.

561. Boileau-Despréaux. Satires du sieur D***. *Paris, Louis Billaine, D. Thierry* et *Cl. Barbin,* 1669, in-12 de 76 pp. non compris l'avis au lecteur ni le discours sur la satire, v. br.

Une correction mss. à la page 11 attribuée à Boileau.

562. Boileau-Despréaux. Œuvres diverses du sieur D*** avec le traité du sublime ou du merveilleux dans le discours traduit du Grec de Longin. *A Paris, veuve de La Coste,* 1674, in-4 de 180 et 102 pp. n. compris l'avis au lecteur, la préface du traité du sublime, ni les tables, vél. dér.

Première éd. de Boileau sous le titre d'œuvres.
1 pl. gr. par Chauveau. Il manque le frontispice.

563. Montesquieu. Le Temple de Gnide. *Paris, Jouaust,* 1875, in-12, port. gr. par St Aubin, pap. vergé, dem.-chagr., tr. sup. dor.

564. Magny (Olivier de). Les odes d'Olivier de Magny, de Cahors en Quercy. *Lyon, Scheuring,* 1876, in-8, port., br.

565. Voyage de Chapelle et de Bachaumont, pub. par D. Jouaust. *Paris, libr. des Biblioph.,* 1874, in-12, pap. vergé, dem.-mar. rouge, avec coins, tr. sup. dor.

566. La Fontaine. Fables. *Paris, Didot l'ainé,* 1802, 2 vol. gr. in-fol. cart.

Exempl. sur gr. pap. vélin, n. rogn.

567. Voltaire. La Henriade, poème. *Paris, Didot l'ainé,* 1819, gr. in-fol. cart.

Bel exempl. sur gr. pap. vélin, n. rogn.

568. Voltaire. La Henriade, poëme ; édition dédiée à S. A. R. Monsieur. *Paris, Pierre Didot,* 1819, gr. in-fol., carton. à la Bradel, avec coins, n. rog.

569. Vadé (Joseph) Poésies et lettres facétieuses, avec une notice bio-bibliographique par G. Lecoq. *Paris, Quantin,* 1879, in-8, pap. vergé, port. gr. par Lalauze, br.

570. Piron. Œuvres inédites (prose et vers) accompagnées de lettres également inédites adressées à Piron par MM^lles^ Quinault et de Bar. publ. par Hon. Bonhomme. *Paris, Poulet-Malassis et de Broise*, 1839, in-12, dem. percal., n. rog.

571. Bernard. Œuvres, ornées d'une gravure d'après Prudhon. *Paris, Janet et Cotelle,* 1823, gr. in-8, pap. vél. dem. v. viol. avec coins, n. rog.

572. Parny. Œuvres. *Paris, Debray,* 1808, 5 vol. in-12, dem.-v. v.

573. Parny (Evariste). Œuvres diverses. *Paris, Debray*, 1812-14, 5 vol. pet. in-12, frontisp. musique, v. gran.

574. Barbier (Aug.). Iambes et poëmes. *Paris, Charpentier*, 1849, in-12, br. — Poésies posthumes. *Paris, Alph. Lemerre*, 1884, in-12, br. — Coppée (François). Olivier, poëme. *Paris, A. Lemerre*, 1876, in-12, br. — Une idylle pendant le siège. *Paris, Lemerre*, 1874, in-12, br.

575. Banville (Th. de). Florise, comédie. *Paris, Lemerre*, 1870, pet. in-8, dem. perc. avec coins.

576. Odes funambulesques, avec un frontispice grav. à l'eau forte par Bracquemond, d'après un dessin de Charles Voillemot. *Alençon, Poulet-Malassis et de Broise*, 1857, in-12, demi-maroq. rouge.

577. Autran (J.). Les Poëmes de la mer. *Paris, M. Lévy*, 1852, in-8, br.
— Paroles de Salomon. *Paris, M. Lévy*, 1869, in-8, br.

578. Lemer (J.). Les Poëtes de l'amour, recueil des chefs-d'œuvres de la poésie amoureuse en France. *Paris, Havard*, 1858, in-12, demi-chagr. r. tr. sup. dor.

579. Contes en vers imités du moyen de parvenir, par Autreau, Dorat, Grécourt, La Fontaine, etc., avec les imitations de M. le Comte de Chevigné. *Paris, Willem*, 1874, in-8, pap. vergé, vign., cart. perc.
Tiré à petit nombre, non mis dans le commerce.

580. Ormestine. Les Vagabondes. *Paris, Jouaust*, 1874, in-12, dem.-mar. orange, avec coins, tr. sup. dor. n. rog.

581. Walter (J.). Le livre de Jade. *Paris, Lemerre*, 1867, in-8, dem.-mar. v. avec coins, tr. sup. dor.

582. Pope (Alex.). Essai sur l'homme. *Lausanne*, 1745, 1 vol. in-4, fig., v. fauve, fil., tr. dor.

Ouvrage orné de jolies figures grav. par Soubeyran d'après Delamance, du portrait de l'auteur en médaillon grav. par Will, d'après Kneller, et de nombreuses vignettes et culs-de-lampe par les mêmes artistes.

Notre exemplaire est beau d'épreuves.

583. Voragine (Jacq. de). La Légende dorée, trad. du latin et précédée d'une notice historique et bibliographique par M. G. B. (Gust. Brunet). *Paris, Delahays*, 1854, 2 vol. in-12, br. (Rare).

On a joint au premier volume une lettre autographe de Gustave Brunet.

584. Contes et nouvelles en vers par Voltaire, Vergier, Senecé, etc. *Paris, Leclère*, 1862, 2 vol. in-12, dem.-rel. dos chagr. violet av. coins.

585. Chévigné (Comte de). Les contes rémois, dessins de Meissonnier. *Paris, Michel Lévy*, 1864, gr. in-18, pap. vergé, texte encadrem. dem.-maroq. v. avec coins, tr. supér. dor. n. rogn.

586. Hamilton. Contes, publiés avec une notice de M. de Lescure. *Paris, Jouaust*, 1873, 4 vol. in-16, dem.-mar. bleu, tr. sup. dor., non rog.

Le Bélier ; pap. vergé. — Fleur d'épine ; pap. de Chine. — Les quatre Facardins : pap. Whatmann. — Zeneyde suivie de l'enchanteur Faustus ; pap. vergé.

587. Willems. Oude Vlaemsche liederen ten deele met de melodien (chants populaires flamands.) *Gent.*, 1848, gr. in-8, musique, br.

588. Œuvres complètes du trouvère Adam de la Halle (poésies et musique), pub. par E. de Coussemaker. *Paris*, 1872, in-4, fig. col., musique, br.

589. Chansons joyeuses mises au jour par un âne onyme, onissime (par Ch. Collé). *Paris*, 1765, in-8, musique, 2 part. en 1 vol., dem.-rel.

590. Béranger. Chansons. *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1821, 2 vol. in-18, broch.

591. Béranger. Œuvres complètes, édition unique revue par l'auteur, ornée de 104 vignettes en taille-douce. *Paris, Perrotin*, 1834, 5 vol. in-8 dont 1 de musique, dem.-v. bl.

Orné de charmantes grav. de Granville, Devéria, Raffet, Tony Johannot, Charlet, etc.

592. Béranger. Œuvres complètes. *Paris, chez les marchands de nouveautés*, 1834. Tome V, supplément contenant les chansons érotiques, in-8, pap. vergé, br. (*Rare*).

593. Chansons de Béranger, nouvelle édition revue par l'auteur, illustrée de cinquante-trois gravures sur acier, etc. *Paris, Perrotin*, 1859, 2 vol. gr. in-8, brochés. — Musique des chansons de Béranger, airs notés, anciens et modernes. *Paris, Perrotin*, 1858, gr. in-8, broché.

594. Suite complète de 14 gravures de Lemud, pour les dernières chansons de Béranger. — 6 gravures (au lieu de 10) pour Ma biographie.

595. Désaugiers. Chansons et poésies diverses. *Paris, Dufey et Delloye*, 1834, 4 tomes en 2 vol. in-16, portrait et figures, dem.-rel. n. rogn.

596. Chansons nationales et populaires de France, accompagnées de notes historiques et littéraires par Dumersan et Noel Ségur. *Paris, G. de Gonet, s. d.*, 2 vol. gr. in-8, nombr. planch. et vign., dem.-mar. bleu av. coins, tr. sup. dor., n. rog. (*Exemplaire relié sur brochure*).

597. Muse (La) pariétaire et la muse foraine ou les chansons des rues depuis quinze ans, par C. N. *Paris, Gay*, 1863, in-8, br.

FACÉTIES

598. Le Tiers (et le quart) Livre des faits et dits héroïques du noble Pantagruel composé par M. François Rabelais. *S. l.*, 1553, in-16, rel. veau. (Armes de *Cremeaux d'Entragues*. (Le 4e livre est incomplet à la fin).

599. Les Œuvres de M. François Rabelais, docteur en médecine contenant les cinq livres, etc. etc. Le tout par M. François Rabelais. *A Lyon, par Jean Martin*, 1558, in-12, maroq vert, tranch. dor. (reliure fatiguée).

Edition fort rare avec le cinquième livre.

600. Les Œuvres de M. François Rabelais, docteur en médecine, contenant cinq livres de la vie, faicts et dits héroïques de Gargantua et de son fils Pantagruel augmenté de ce qui s'ensuit des navigations, etc. Le tout par François Rabelais. *A Lyon, chez Jean Martin*, 1593, pet. in-12, maroq. br., tranches dorées.

601. Tabourot. Les Bigarrures du seigneur des Accords. *Rouen, Jean Bauchu*, 1591, in-16. Les Bigarrures du seigneur des Accords, quatriesme livre, avec les Apophtegmes du seigneur Gaulard, augmentées. *Lyon, B. Rigaud*, 1594, in-16 en 1 vol. vélin à recouvr.

120 mill. Ex-libris de la Colombière,

602. Rabelais. Les Œuvres de M. François Rabelais, docteur en médecine, contenant la vie, faictz et dictz héroïques de Gargantua et de son fils Pantagruel, avec la Pronostication pantagrueline, *S. l.*, MDXCVI, in-16, dér. (*Un peu court de marges du haut*).

Edition rare et précieuse, qui contient la *briefve déclaration d'aucunes dictions plus obscures,* puis un titre pour le 5e livre: *Le cinquième et dernier livre des faicts et dits héroïques du bon Pantagruel.*

Nous croyons que cette édition datée de 1596 est d'une date antérieure.

603. Rabelais. Les Œuvres de M. François Rabelais, docteur en médecine, contenant cinq livres... *A Anvers, par Jean Fuet*, 1605, in-12, v. m. (*Le haut du titre est coupé, mais n'emportant pas du texte.*

Cette édition contient le même nombre de pages que les éditions de 1558 et 1596, elle se compose de 3 parties, la 1re de 347 pages et 3 ff., la 2e de 469 pages et 4 ff., la 3e de 166 pp. et 16 ff. non chiffrés. Un exemplaire relié en vélin s'est vendu 30 fr. à la vente de la Collection Rabelaisienne du Dr de Guillin d'Avenas.

604. Rabelais. Œuvres; édition variorum, augmentée de pièces inédites, des songes de Pantagruel, etc., et d'un nouveau commentaire historique et philologi-

que, par Esmangart et Eloi Johanneau. *Paris, Dalibon,* 1823, 9 vol. in-8, portraits et fig., dem. v. ant.

Cet exemplaire est orné de dix vignettes et de deux portraits de Rabelais d'après les dessins de Devéria, plus, 120 fig. grotesques des songes drôlatiques gravées sur bois par Thompson et d'une carte du Chinonais, laquelle manque très souvent.

605. Songes (Les) drolatiques de Pantagruel, ouvrage posthumes avec l'explication en regard. *Paris, Dalibon,* 1823, gr. in-8, pap. vélin, nombr. fig. dem. mar. v.

606. Rabelais. Œuvres, précédées d'une notice sur sa vie et ses ouvrages, avec glossaire, tables, erotica verba, Rabelœsiana, etc. *Paris, Desrez,* 1838, gr. in-8, cartonné.

607. Rabelais. Œuvres, publ, par P. Lacroix. *Paris, Garnier, s. d.,* in-12, dem. chagr. rou.

608. Lacroix (Paul). *Bibliophile Jacob.* La seconde chronique de Gargantua et de Pantagruel. *Paris, libr. des Bibliophiles,* 1872, in-12, papier vergé, dem.-mar. r. avec coins. (*Tiré à 300 exemplaires).*

609. Tabourot (Etienne), dit le seigneur des Accords. Les Touches du seigneur des Accords, quatriesme livre. *Paris, J. Richer,* 1588, in-12, mar. r., fil., dent. int., tr. dor.

Ed. origin., 141 mill. La date a été grattée, puis rétablie à la main.

610. Les Bigarrures du Seigneur des Accords de la dernière main de l'autheur (Tabourot). *A Paris, Jean Richer,* 1586. — Les Escraignes dijonnaises. *A Rouen, David Geuffroy,* 1616, pet. in-12, maroq. vert, rel. jansen., dent. intér., tranch. dorée.

611. Tabourot. Les Bigarrures et Touches du seigneur des Accords, avec les Apophtegmes du seigneur Gaulard et les Escraignes dijonnoises. *Rouen, David Geuffroy,* 1616, 5 parties in-12, en 2 vol. dem.-mar. or., coins, dos orné, tr. dorées. (*Malet*).

Ch. partie a un titre de 1616 pages et signat. distinctes. Bel exempl.

612. Les Bigarrures et Touches du Seigneur des Accords (Tabourot), avec les Apophtegmes du sieur Gaulard

et les Escraignes dijonnoises, etc. ; dern. édition augmentée de plusieurs épitaphes dialogues, etc. *Paris, chez Arnould Cotinet*, 1662, pet. in-12 maroquin tr. rouge, dor. (*Remboitage*).

Bel exemplaire aux armes de Louis XIII.

613. Contes et discours d'Eutrapel, par de La Hérissaye gentilhomme Breton. *Rennes, Noël Glamet*, 1598, in-18, v. m.

614. Les Œuvres de Bruscambile, contenant ses fantaisies, imaginations et paradoxes et autres discours comiques, le tout nouvellement tiré de l'escarcelle de ses imaginations. *A Rouen, chez Jacques Caillove*, 1622, pet. in-12, maroq. rou., fil., tr. dor.

Très rare.

615. Les Quinze joyes de mariage, ouvrage très ancien, auquel on a joint le blason des fausses amours, le loyer des folles amours et le triomphe des muzes contre l'amour. Le tout enrichi de remarques et de diverses leçons. *La Haye*, 1734, in-12, veau m.

616. Heptaméron (l') des nouvelles de Marguerite d'Angoulême, reine de Navarre, publ. sur les manuscrits par les soins et avec les notes de MM. Le Roux de Lincy et A. de Montaiglon. *Paris, Eudes*, 1880, 4 tomes en 8 vol. in-8, 3 suites de figures hors texte, une en noir sur Japon, une en bistre et une en sanguine, en-têtes et fleurons sur Chine, papier Van Gelder, br. (*Etat de neuf*).

617. Les Comptes du Monde Aventureux par A. D. S. D. (Antoine de Saint Didier). *Lyon, Benoist-Rigaud*, 1579, in-16, mar. citron, tr. dor. (*Anc. rel., ex. court de marges*).

618. Joyeuses adventures et nouvelles récréations contenans plusieurs comptes et facétieux devis. *Paris, chez P. Menier*, portier de la porte S. Victor, 1598, in-24 de 124 ff. et 4 ff. pour la table, mar. citron.

Edition fort rare non citée par Brunet.

619. Nouveaux Contes a rire et avantures plaisantes de ce temps ou Récréations françoises, enrichies de

figures en taille-douce. *Amsterdam*, *George Gallet*, 1699, in-12, dem.-vélin.

620. Rivière-Dufresny. Entretiens ou amusements sérieux et comiques, pub. par D. Jouaust. *Paris*, *Jouaust*, 1869, in-12, pap. vergé, dem. mar. orange avec coins, tr. sup. dor. (*Tiré à 300 exempl.*).

621. Roger-Bontemps en belle humeur, par M*** (attribué au duc de Roquelaure). *Cologne*, 1734, 2 tomes en 1 vol. in-12, cart.

622. Deslandes. Réflexions sur les grands hommes qui sont morts en plaisantant. *Amsterdam*, 1776, in-12, v. marb.

623. Marti (Emmanuel). Discours sur la musique zéphyrienne adressée aux vénérables crépitophiles ; opuscule facétieux, illustré d'historiettes crépitantes, par un professeur de Basson. *Paris*, *Willem*, 1873, in-8, pap. teinté, dem.-mar. Laval. av. coins, tr. sup. dor., n. rog.

624. Frère Jean. Du neuf et du vieux, contes et mélanges, étrennes aux délicats. *Bruxelles*, 1873, in-8, front. à l'eau-forte, cart.

625. Traité des eunuques, dans lequel on explique toutes les différentes sortes d'Eunuques, quel rang ils ont tenu et quel cas on en a fait, etc. (par Ancillon). *S. l.*, 1707, in-12, br. n. rog. (*Rare surtout broché*).

626. Eloge des Perruques, par le docteur Akerlio. *Paris*, *s. d.*, in-12, dem.-v.

627. Randol (Louis). Un pot sans couvercle et rien dedans, ou les mystères du souterrain de la rue de la Lune, histoire merveilleuse et véritable. *Paris*, an VII, in-8, demi-v. n. rog.

Ouvrage galant, *orné d'une jolie gravure originale.*

628. Collin de Plancy. Anecdotes du XIX^e^ siècle, ou Historiettes inédites, anecdotes récentes, aventures singulières, traits et mots peu connus, citations, etc. *Paris*, 1821, 2 tom. en 1 vol. in-8, cart. n. rogn.

628 *bis.* Bibliothèque Elzévirienne. *Paris, Jannet,* 9 vol. in-12, carton. et brochés.

Œuvres de Tabarin. — Floire et Banceflor. Le Roman comique de Scarron. — Les Quinze joyes du mariage. — Œuvres de François Villon. — Le roman bourgeois par Ant. Furetière.

— Bibliothèque gauloise. *Paris, Delahays,* 2 vol. in-12, cartonnés.

Vaux-de-Vire d'Olivier Basselin et de Jean Le Houx. — Recueil de farces, soties et moralités du XV^e^ siècle.

OUVRAGES GALANTS

629. Le cabinet satyrique, ou recueil parfait de vers piquants et gaillards de ce temps, tiré des secrets cabinet des sieurs de Sigogne, etc. *S. l.*, 1667-72, 2 vol. pet. in-12, v. br.

630. Pallavicino (Ferrante). Opere scelte, cioè, Il divortio celeste. Il corriero svaliggiato. La Bacinata. Dialogo trà due soldati del Duca di Parma. La rete di Vulcano. L'anima. *In Villafranca,* 1666, in-12, maroq. citron, fil., tr. dor.

Edition elzévirienne, rare et recherchée.

631. Arretin (L') moderne (par l'abbé Dulaurens). *Rome,* 1772, 2 parties en 1 vol. in-12, br.

632. Ville-Dieu (M^me^ de). Les Galanteries grenadines. *Wesel,* 1673, 2 parties en 1 vol. in-12, broché, n. coupé.

633. Excellence (de l') des hommes contre l'égalité des sexes, (par Fr. Poullain de La Barre). *Paris, Dupuis,* 1675, in-12, v.

634. Boileau (L'Abbé). De l'abus des nuditez de gorge. *Paris,* 1677, in-12, pap. vergé, broché.

Réimpression à petit nombre.

635. Margot la ravaudeuse, par M. de M***. *Hambourg,* 1800. (1760), in-12, carton. dos toile, front. (*Doublé*).

636. Crebillon. Le Sopha, conte moral. Nouvelle édition revue, corrigée et augm. d'une introd. historique, *à Pékin,* 1774, in-12, frontisp. broché. (Déchirure dans la marge du titre).

637. Parapilla et autres œuvres libres et galantes de M. B***. *Florence* (*Paris, Cazin*), 1784, in-16, front. v. m.

638. Vie (La) et l'Œuvre de feu l'Abbé Bazin, évêque de Mizoura, en Mizourie (par l'abbé Verdan). *S. l.* 1794, in-18 de 179 pp., fig., br. (*Déchirures*).

Contenant la vie de Bazin. — Valentine. — Histoire de Raoul d'Aigremont, et autres contes en vers.

639. Le Compère Mathieu, ou les bigarrures de l'esprit humain (par Dulaurens). *Impr. de Patris*, 1796, 3 vol., in-8, fig., dem.-chagr. (*Qq. taches*).

640. Erotopaegnion sive Priapeia veterum et recentiorum Veneri Jocosæ sacrum. *Lutetiæ Parisiorum, apud C.-F. Patris*, 1798 ; pet. in-8, front. gr., dem.-mar. v., n. rogn.

Bel exemplaire relié sur brochure, rare avec les deux frontispices.

641. Triumphe (Le) de haulte et puissante dame Vérolle et le pourpoint fermant à boutons, nouvelle édition complète avec une préface et un glossaire p. A. de Montaiglon. *Paris*, 1874, in-8, pap. vergé, br. (*Tiré à petit nombre*).

642. Feminæana ou la langue et l'esprit des femmes, par Marc Antoine, 1801, in-18, fig. — Comediana, par Cousin d'Avallon, 1801, in-18, fig., en 1 vol., dem.-chagr. gren.

643. La Marquise de Gange (par le marquis de Sade). *Paris*, 1813, 2 tomes en 1 vol. in-12, demi-reliure.

644. L'Empire des Nairs, ou le paradis de l'amour, par le chevalier James Lawrence. *Paris, Maradan*, 1814, 4 tomes en 2 vol. in-12. (*Rare*).

645. Musée Royal de Naples, peint., bronzes et statues érotiques du Cabinet Secret, avec leur explicat., cont. 60 gravures. *Paris, Abel Ledoux*, 1836, 1 vol. in-4, demi-rel.

646. Les Caquets de l'accouchée. — Les Evangiles des Quenouilles. — Le Grand Parangon. *Paris, Janet*, 1855-69, 3 vol. in-12, cart. percal. n. rogn.

647. Journal des inspecteurs de M. De Sartines. *Bruxelles*, 1863, in-12 broché.

649. Légendes infernales. — Le livre défendu, éditions princeps ornées de vignettes et têtes de pages, par Ed. Allony. *Paris, Alcan-Lévy*, 1873, 2 pièces en

1 vol. in-12, portrait, dem. mar. v. av. coins, tr. sup. dor., n. rog.

650. Le Triumphe de haulte et puissante dame Vérole, etc. *Paris*, *Willem*, 1874, in-12, pap. vergé, fig. sur bois, br.

651. Patenostre (La) des verollez, avec leur complaincte contre les médecins. *S l.*, *n. d.*, (Paris, avant 1540), in-16 goth. de 4 ff., fig. sur bois, br.

Réimpression faite en 1847, publiée par A. Veinant et tirée à 57 exempl.

652. Anthologie satyrique, répertoire des meilleures poésies et chansons joyeuses, depuis Clément Marot jusqu'à nos jours. *Luxembourg*, 1876-78, 8 vol., in-12, br.

653. Marc de Montifaud. Les Vestales de l'église. *Bruxelles*, 1877, in-12, dem.-mar. rou., tr. sup. dor.

654. Marc de Montifaud. Les triomphes de l'abbaye des Conards. *Paris*, 1877, in-8, pap. vergé, dem.-mar. rou., tr. sup. dor.

655. Labessade (Léon de). Le droit du seigneur et la rosière de Salency. *Paris*, *Rouveyre*, 1878, in-8, pap. Whatman, dem.-mar. grenat av. coins, tr. sup. dor. n. rog.

656. La Messe de Gnide. *Bruxelles*, *Gay*, 1881, in-18, front. br.

657. Louvet de Couvray. Les Aventures du chevalier de Faublas. *Bruxelles*, 1881, 4 vol. in-12, 8 grav. sur acier, broch.

658. Correspondance de Madame Gourdan dite la Petite Comtesse, étude-causerie sur les sérails du XVIII[e] siècle, par O. Uzanne. *Bruxelles*, 1883, in-8, br.

659. Contes gaillards et nouvelles parisiennes. *Paris*, *Rouveyre*, 1882, 6 vol. in-12, ill. par Le Natur, Rochegrosse, Ferdinandus, etc., br.

Meunier. Miettes d'amour. — *A. Sylvestre.* Le péché d'Ève. — *Massiac.* Joyeux devis. — *C. Brio.* A huis clos. — *Maizeroy.* Le mal d'aimer. — Doux larcins.

660. Casanova de Seingalt. Histoire de ma fuite des prisons de la République de Venise, qu'on appelle les

plombs ; réimpression accompagnée d'une notice et d'un essai de bibliographie Casanovienne, par L. B. de F. *Bordeaux*, 1884, in-8, portraits et fig., pap. vergé de Holl., br. (*Tiré à petit nombre*).

661. Diderot. Les Bijoux indiscrets. *Au Monomatapa, s. d.*, 2 vol. in-12, fig., (*Rel. rappareillée*).

662. Mirabeau (Vicomte de). Facéties. A Côte-Rôtie. *Impr. de Boivin, s. d.*, 2 tom. en 1 vol. in-12, cart. n. rogn.

663. Monnier (Henry). Les Bas Fonds de la Société. *Paris, Claye, s. d.*, gr. in-8, pap. fort, br. (*Rare*).

664. Monnier (Henry). Les Bas Fonds de la Société avec un frontispice du Lundi, dessiné et gravé par S. D. A. R. *Amsterdam*, 1866, in-12, dem.-mar. av. coins, tr. supér. dor. n. rogn.

665. Delvau. Le Théâtre érotique français sous le bas empire. *Paris, Pincebourde, s. d.*, 51 pages in-12, br.

THÉATRE

PIÈCES EN ÉDITIONS ORIGINALES. OUVRAGES SUR L'ART DRAMATIQUE. — MOLIÈRE. LES BALLETS. — L'OPÉRA. — LE THÉATRE FRANÇAIS, ETC. ETC.

666. Racine. Esther, tragédie tirée de l'Ecriture Sainte. *Paris, Denys Thierry*, 1689, in-4 de 6 ff. et 83 pp., v. br. (*Manque la figure*).

Edition originale.

667. Théatre (Sur le), 10 pièces en éditions originales.

1° *Augier* (Em.). Le Fils de Giboyer, comédie en cinq actes en prose. *Paris, M. Lévy*, 1863, in-8, br.

2° — Paul Forestier, comédie en quatre actes. *Paris, M. Lévy*, 1868, in-8, br.

3° *Barrière* (Th.). Malheur aux vaincus, comédie en cinq actes. *Paris, M. Lévy*, 1866, in-8, br.

4° *Feuillet* (Octave). Le Sphinx, drame en quatre actes. *Paris, M. Lévy*, 1874, in-8, br.

5° *Ponsard*. Lucrèce, tragédie en 5 actes et en vers. *Paris, Furne*, 1843, in-8, br.

6° *Renan* (Ernest). L'Abbesse de Jouarre, drame. *Paris, C. Lévy*, 1886, in-8, br.

7° *Sand* (George). Le Marquis de Villemer, comédie en quatre actes. *Paris, M. Lévy*, 1864, in-8, br.

8° *Sardou* (Victorien). Patrie ! drame historique en cinq actes et huit tableaux. *Paris, M. Lévy*, 1869, br.

9° *Séraphine*, comédie en cinq actes. *Paris, M. Lévy*, 1869, in-8, br.

10° *Vacquerie* (Aug.). Jean Baudry. *Paris, Pagnerre*, 1863, in-8, br.

668. Théatre (Environ 140 pièces sur le), par A. Dumas, Fr. Coppée, Fr. Ponsard, Pailleron, Gozlan, Ch. Hugo, J. Offenbach, Ed. Gondinet, Gandillot, Beauvallet, Th. Barrière, Belot, Barthet, etc., etc.

La plupart de ces pièces sont en éditions originales.

669. Sardou (Victorien). Fernande, comédie. *Paris, Lévy*, 1870, gr. in-8, br.

670. Recueil des opéras, des ballets et des plus belles pièces en musique (de Quinault, Lully, etc.). *Suivant la copie de Paris, Amst. (Elzevier)*, 1690, 2 vol. in-12, front. gr. v. br.

Exemplaire grand de marges d'une édition elzévirienne très rare, des Opéras de Quinault.

671. Picard (L.-B.). Théâtre. *Paris, Mame*, 1812, 6 vol. in-8, v. rac.

672. Théatre. Etudes sur le théâtre ancien et moderne. 1 vol. et 14 broch. de divers formats.

Vallet de Viriville. Etude sur le théâtre indien. — *Bertrand.* Des irrévérences de l'ancienne comédie grecque. *Rossignol.* Dissertation sur le drame que les Grecs appelaient satyrique, 1830. — *Egger.* Observations sur le même sujet. — *Lenoir.* Observations sur les Comédiens et sur les masques chez les anciens. — Réflexions sur la tragédie, 1750. — *Dialogue* sur les spectacles, 1772. — *Ternaux-Compans.* Coup d'œil sur les théâtres en Espagne. — etc.

673. Molière (Ouvrages relatifs à). 11 vol. ou broch.

Bazin. Notes histor. sur la vie de Molière, 1851, 1 vol. in-12, br. — *Cailhava.* Etudes sur Molière, 1802, 1 vol. in-8, bas. — *Jeannel.* La morale de Molière, 1867, 1 vol. in-8, br. — *Lacroix* (J.). La véritable édition originale des Œuvres de Molière, 1874, 1 vol. in-12, pap. de Holl., br. — *Iconographie* Moliéresque par Paul Lacroix. 1872, broch. in-18, sur pap. de Chine. — *Desbarreaux-Bernard.* De l'ortographe du mot tartuffe, 1865, broch. in-8, pap. de Holl. (*Tiré à 60 ex.*). — *Découverte* d'un autographe de Molière. — *Martin* (A.). La fête de Molière, comédie. — *Notice* sur le monument de Molière. — *Martin.* Hre du monument de Molière, 1845. — *Bazin.* Les dernières années de Molière.

674. Fournel. Curiosités théâtrales, anciennes et modernes, françaises et étrangères. *Paris*, 1859, in-12, dem.-v. bl.

675. Théatre. 15 vol. in-12 br. (sur le).

Lajarte. Curiosités de l'Opéra. — *H. Lucas.* Histoire du Théâtre français. — *Ch. Monselet.* Les premières représentations célèbres. — *E. Deschanel.* Vie des comédiens. — *Vercousin* Saynètes et comédies. — *P. Foucher.* Entre cour et jardin, souvenirs du théâtre. — Mémoires de Laferrière. — *Dreyfus.* Scènes de la vie de théâtre. — *Aur. Scholl.* Les amours de théâtre. — *G. Nadaud.* Théâtre de fantaisie. — *Humbert.* Théâtre comique. — *P. Foucher.* Les coulisses du passé. — *J. Duflot.* Les secrets des coulisses des théâtres de Paris. — *Théâtre intime* à l'hôtel d'Avry.

676. Théatre. Ecrits divers.

Du Casse. Histoire anecdotique de l'ancien théâtre en France, 1864, 2 vol. in-8, br. — *V. Fournel.* Curiosités théâtrales, 1859, 1 vol. in-12, dem.-chagr. br. — *Jauffret.* Le théâtre révolutionnaire, 1869, in-12, br. — *Bonnasies* (Jules). Les spectacles forains et la comédie française, avec une eau-forte par Edmond Hédouin, 1875, 1 vol. in-12 br. — *Léris* (De). Dictionnaire portatif historique et littéraire des théâtres, 1803, in-8, v. m.

GÉOGRAPHIE, VOYAGES

677. Atlas universel, par Robert. *Paris*, 1757, gr. in-fol., 108 cartes dem.-rel.

678. Atlas universel pour servir à l'étude de la géographie et de l'histoire ancienne et moderne, dressé par L. Vivien. *Paris*, *Desenne*, in-4, 48 pl. dem.-rel.

679. Atlas manuel de géographie moderne, contenant cinquante-quatre cartes imprimées en couleurs. *Paris, Hachette*, *s. d.*, in-fol. carton. toile.

680. Vivien de St Martin. Nouveau dictionnaire de géographie universelle. *Paris, Hachette*, 1877-82, lettres A à AHRT en 19 fascicules in-4.

681. Merveilleux et estrange | rapport, toutesfois fidèle, des | commoditez qui se trouvent en | Virginia, des façons des naturels habi | tans d'icelle, laquelle a esté nouvelle | ment descouverte par les Anglois que me | sire Richard Greinville chevalier y mena | en colonie lan 1585, a la charge principale | de messire Walter Baleigh chevalier surinten | dant des mines d'Essaim, favorisé par la royne | d'Angleterre, et autorisé par | ses lettres patentes. | Par Thomas

Hariot serviteur du susdit | messire Walter l'un de ceux de la-dite colo | nie, et qui a esté employé | à descouvrir | Traduit nouvellement d'anglois e françois (*sic*). *Francoforti ad Moenum* | *typis Joannis Wecheli, sumtibus* (*sic*) *vero Theodori* | *de Bry anno* CIↃ IↃ XC. | *Vendes reperiuntur in officina Sigismundi Feirabendii.* In-fol. dérel.

Titre gravé dans un frontisp. gravé, le même que dans l'édition latine.

Aux adventuriers bienweillans et favorisans l'entreprinse de la colonie et demeure de Virginia, 1 ff. signé a, 2, pages 3 et 4.

Epitre dédicatoire a *Guillaume conte* (*sic*) *palatin du Rhin*, signé Theodor de Bry, natif de la cité de Liège, 1 ff. chiffré a, 3, pages 5 et 6, avec l'écusson du comte au-dessus du texte. Texte pages 7 à 33 ; le verso de cette dernière est blanc.

Les vrays pourtraitcs et façon de vivre du peuple d'une partie de l'Amérique nouvellement appelée Virginia.....

Aucuns pourtraicts des Pictes anciennement habitans une partie de la Grand Bretaigne..... etc.

Edition conforme à la description donnée par Brunet excepté l'épitre dédicatoire qui est chiffré 5 et 6 au lieu de 3 et 4.

Les épreuves des planches sont meilleures que celles de l'édition latine. La nôtre est d'ailleurs d'une très grande rareté et ne vaut pas moins de 1000 à 1200 fr. (*Brunet, Manuel du libraire, tome 1er, colonne* 1319).

Il manque les planches 13 et 18.

682. Vraye description de trois voyages de mer très admirables faicts en trois ans, à chacun an un, par les navires d'Hollande et Zélande, au nord par derrière Norwège, Moscovie et Tartarie, vers les royaumes de China et Catay.... par Girard Le Ver. *Amsterd. Corn. Nicolas,* 1598, in-fol. de 44 ff., fig., dérel.

683. Description du pénible voyage faict entour de l'univers, ou globe terrestre, par Sr Olivier du Nort d'Utrecht, général de quatre navires,... le 2 juillet 1598, etc., translatée du flamand en franchois. *Amsterd., Corn. Claessz,* 1602, in-fol. de 62 pp., avec fig., dérel.

684. Rubeckius (Olavus). Atland eller Manheim. Atlantica, sive Manheim vera Japheti posterorum sedes ac patria, etc. *Upsalæ, excudit Henricus Curio, s. d.,* (1675), in-fol. de 891 pp. parch.

685. Glanius. Les Voyages de Jean Struys en Moscovie, en Tartarie, en Perse, aux Indes et en plusieurs autres pays étrangers. *Amsterdam,* 1718, 2 vol. in-12, belles planches grav., v. gran.

686. Collection de Voyages publ. par Nepveu, 84 vol., in-18, fig. n. et color., br.

687. Sparrman. Voyage au cap de Bonne-Espérance et autour du monde, avec le capitaine Cook, et principalement dans le pays des Hottentots et des Caffres, trad. par M. Le Tourneur. *Paris*, 1787, 2 vol. in-4, cartes, figures et planches en taille-douce, v. marb., fil.

688. Voyage du jeune Anarcharsis en Grèce, dans le milieu du IV^e^ siècle de l'ère vulgaire, (par l'Abbé Barthélemy). *Paris*, 1788, 4 vol. de texte et 1 vol. d'atlas. Ens. 5 vol. in-4, dem.-maroq. rou. (*Exempl. en pap. vélin*).

689. Saussure (de). Voyages dans les Alpes, précédés d'un essai sur l'histoire naturelle des environs de Genève. *Genève et Neuchâtel*, 1786-96, 4 vol. in-4, planches, dem.-mar.

Très rare.

689 *bis*. Histoire des naufrages, par D***. *Paris, an III*, in-8, fig. de Marillier, dem.-v. f.

HISTOIRE UNIVERSELLE

ANCIENNE ET MODERNE.

690. Aubigné (d'). Histoire universelle. Seconde édition augmentée de notables histoires anciennes... *S. l.* (*Genève*), 1626, 3 tomes en 1 vol. in-fol., bas. f., fil.

Dans cette édition, il a été fait des changements, des améliorations et des augmentations qui la rendent préférable à celle de 1616.

691. Histoire Universelle, depuis le commencement du monde jusqu'à présent, trad. de l'Anglais par une Société de gens de lettres (de Joncourt, Chaufepié, Robinet, etc.). *Amst.*, 1774-1802, 46 vol. in-4, cartes, figures, v. m.

692. Thou (Jac. Aug. de). Histoire universelle (1543-1607. *Londres*, 1734, 16 vol. — Mémoires sur la vie de J. Aug. de Thou, 1740, 1 vol. Ensemble 17 vol. in-4, v. br.

693. Carion (Jean). Chronique et histoire universelle contenant les choses les plus mémorables avenues ès quatre souverains empires, royaumes, républiques, jusques à l'empereur Charles V. *A Cologni*, 1611, 2 gros vol. in-8, mar. br.

Histoire écrite dans un sens protestant, et qui a obtenu à son époque un immense succès.
Mélanchton passe pour le véritable auteur de cette chronique.

694. *Jac. Aug.* Thuani Historiarum sui temporis. *Parisiis, Hier. Drouart*, 1606, 3 vol. in-fol., beau titre gravé par Léonard Gauthier, vélin à recouvrem.

695. Cæsaris (C. Jul). Commentarii, quæ extant ex enundatione Jos. Scaligeri. *Lugd. Batav., ex off. Elzevir.*, 1635, pet. in-12, v. br.

696. Arrian. Les Guerres d'Alexandre. *Paris, veuve Camussat et Pierre Le Petit*, 1646, in-8, titre grav. par Michel Lasne, carte, maroq. rou., fil., tr. dor.

697. Histoire d'Hérodote, trad. du grec, avec des remarques histor. et critiques ; nouvelle édition à laquelle on a joint la vie d'Homère, attribuée à Hérodote, etc. *Paris, de l'imprimerie Crapelet*, 1802, 9 vol. in-4, br.

698. Wallon. Histoire de l'Esclavage dans l'antiquité. *Paris, Hachette*, 1879, 3 vol. in-8, dem.-mar. v.

— Le même ouvrage, broché.

699. Aretius (Leon.). Commentar. primi belli punici. 1 vol. pet. in-4, dem.-chagr. rou.

Manuscrit d'une bonne écriture de la fin du XV^e^ siècle de 52 feuillets sur vélin avec une grande et deux petites lettres initiales or et couleurs.

700. Histoire de Jules César (par Napoléon III). *Paris, Plon*, 1865, 2 vol. tr. gr. in-8 et atlas gr. in-4 de 32 planches, br.

701. Livius patavinus (Titus). Historiarum ab urbe condita libri qui supersunt omnes, cum notis integris Laur. Vallæ, M. Ant. Sabellici, Beati Rhenani, etc., curante, Arn. Drakenborch : accedunt supplementa deperditorum T. Livii librorum a Jo. Freinshemio. *Stutgardiæ et Lipsiæ,* 1820-27, 15 vol. in-8, demi-chagr. noir.

702. Champagny (le Comte de). Etudes sur l'empire romain : les Césars jusqu'à Néron, et tableau du monde romain sous les premiers empereurs; 5e édition. *Paris,* 1876, 4 vol. in-8, br. n. coupés.

703. Brotonne (de). Histoire de la filiation et des migrations des Peuples. 1837, 2 vol., in-8, br.

HISTOIRE DE FRANCE

704. Chroniques (Les grandes) de France, telles qu'elles sont conservées en l'église de Saint-Denis, publ. par Paulin Paris. *Paris, Techener,* 1836-38, 6 vol. in-12, dem.-chagr. brun.

704 *bis.* Chronique (la grande) de Mathieu Paris, trad. en français par Huillard-Bréholles. *Paris,* 1840, 9 vol. in-8, br.

705. Anquetil. Histoire de la révolution de 1789 jusqu'à celle de 1830, par Léonard Gallois. Edition permanente ornée de 40 grav. en taille-douce. *Paris,* s. d., 4 vol. gr. in-8 à 2 colon., dem.-chagr. rou.

706. Des recherches de la France, par Etienne Pasquier. *A Paris,* par Simon Caluarin, 1569, in-16, parch. (*Un trou au titre*).

707. Recueil des historiens des Gaules et de la France par Dom Martin Bouquet, nouvelle édition publ. sous la direction de Léop. Delisle, continuée par l'Institut. *Paris, Palmé et Impr. nat.,* 1869-1876, tomes I à XIX et XXIII. Ensemble 20 vol. in-fol. cart. toile, le dernier vol. est br.

708. Pasquier (Estienne). Les Recherches de la France, augmentées en cette dernière édition de trois livres entiers, outre plusieurs chapitres entrelassez en chacun des autres livres, tirez de la bibliothèque de l'autheur. *Paris, P. Ménard,* 1643, in-fol. v. fil.

709. Pasquier (Etienne). Les recherches de la France, augmentées en cette dernière édition de trois livres entiers. *Paris, P. Ménard,* 1643, in-fol. portrait, v. f. (*Mouill.*).

710. Carionis (Joannis). Chronicorum. *Paris., ex officina Pateana*, 1563, in-16, réglé v. orn. sur les plats, tr. dor.

Jolie reliure du XVI^e^ siècle.

711. Marsham (Joh.). Chronicus Canon Ægyptiacus græcus et disquisitiones. *Londini*, 1672, pet. in-fol. v. br.

712. Bouchet (Jean). De Justa Henrici tertii abdicatione e Francorum regno libri quator. *Parisiis*, apud Nic. *Nivellium,* 1589, pet. in-8, v. f.

Bel exemplaire de la deuxième édition la plus complète.

713. Abrégé chronologique des grands fiefs de la couronne de France (par Brunet). 1759, pet. in-8, v. m.

714. Collin de Plancy. Dictionnaire féodal, 2^e^ édition. *Paris*, 1820, 2 vol. in-8, cart. n. rogn.

715. Leber. Cérémonies du sacre, ou recherches historiques et critiques sur les mœurs, les coutumes de l'ancienne monarchie. *Paris*, 1825, gros in-8, 40 fig., br.

Exemplaire en papier vélin. Le titre annonce 48 planches par erreur, il est bien complet avec 40 planches.

716. Menin. Traité... du sacre et du couronnement des rois et reines de France, 1723, in-12, front. v. m.

717. Cénac Moncaut. Histoire des peuples et des états Pyrénéens (France et Espagne) depuis l'époque celtibérienne jusqu'à nos jours. *Paris, Didier*, 1873, 4 vol. in-12, br.

718. Teulet. Relations politiques de la France et de l'Espagne avec l'Ecosse au XVI^e^ siècle. *Paris, Renouard,* 1862, 5 vol. in-8, br.

719. Mémoires du Marquis de Beauveau, pour servir à l'histoire de Charles IV. *A Cologne, chez Pierre Marteau (à la Sphère)*, 1688, in-12, v. ant.

720. Beugnot (Arth.). Essai sur les institutions de Saint-Louis. *Paris*, 1821, in-8, dem.-chagr. v., n. rog.

721. Boutaric (Edgar). Saint-Louis et Alphonse de Poitiers ; étude sur la réunion des provinces du Midi et de l'Ouest à la couronne, etc. *Paris, Plon*, 1870, in-8, br.

722. Froissart. Les Chroniques de sire Jean Froissart. publ. par Buchon. *Paris*, 1867, 3 vol. gr. in-8 br.

723. Société de l'histoire de France.

Chronique de Mathieu d'Escouchy, 3 vol. — Comptes de l'hôtel aux XIV^e^ et XV^e^ siècles. — Mémoires de Beauvais-Nangis. — Commentaires de Blaise de Montluc, tomes 1 et 2. — Chronique d'Enguerran de Monstrelet, tome 6. — Les livres des miracles et autres opuscules, tomes 3 et 4. — Anciennes chronicques d'Engleterre. — Annuaire-bulletin, 1863.

724. Jamison. The life and Times of Bertrand du Guesclin : a history of the Fourteenth Century. *London*, 1864, 2 vol. in-8, portrait, carton.

725. Vallet. Histoire de Charles VII, roi de France, et de son époque, 1403-1461. *Paris, Renouard*, 1862, 3 vol. in-8, dem.-chagr. br.

726. Commines. Les Croniques de Messire Philippe de Commines, sur les faicts de Loys unzième è de Charles huictième son fils. Rois de France. *Paris*, 1567, gros in-16 parch.

727. Chronicque et hi ‖ stoire faicte et composée par feu messire Philippe ‖ de Commines, cheualier, seigneur Dargenton ‖ contenant les choses advenues durant le rè‖gne du Roy Loys onziesme, tant en Fran‖ce, Bourgogne, Flandres, Arthois ‖ Angleterre que Espaigne et ‖ lieux circonvoisins nouvel ‖ lement reueue et corrigée ‖ avec plusieurs notables ‖ mis au marge. Im‖primée en mars ‖ l'an mil cinq cens trente ‖ et neuf ‖ (1539). *On les vend à Paris, en la rue*

neufve Notre-Dame à l'Escu de France par Alain Pottroian. A la fin : *Fin de l'histoire et cronicque du feu roy Loys Unziesme... Et fut acheuée d'imprimer le septiesme jour de mars. L'an mil cinq cens trente et neuf*, in-8 goth. de 8 ff. prél. titre et table, et 268 ff. chiff. demi-rel. bas.

Exemplaire court de marges, titre remonté et maculé, raccommodages aux quatre premiers feuillets, et légères piqures de vers n'atteignant pas le texte à plusieurs ff.

728. Histoire de Charles VIII, par Guill. de Jaligny, André La Vigne et autres historiens de ce temps là, où sont descrites les choses les plus mémorables arrivées pendant ce règne, depuis 1483 jusques en 1498, enrichie de plusieurs mémoires, etc., le tout recueilli par Godefroy. *Paris, Imp. Roy.*, 1684, in-fol., v. marb., fil.

Bel exemplaire aux armes de *Durfort*.

729. Picot (Georges). Histoire des Etats Généraux considérés au point de vue de leur influence sur le gouvernement de la France de 1355 à 1614. *Paris, Hachette*, 1872, 4 vol. in-8, dem.-mar. v.

730. Calonne (Baron de). La Vie municipale au XV^e^ siècle dans le nord de la France. *Paris, Didier*, 1880, in-8, br.

731. Paradin (Guil.). Continuation de l'Histoire de nostre temps jusqu'à l'an 1556. *Lyon, Guil. Rouille*, 1556, in-fol. parch.

732. Champollion-Figeac. Captivité du roi François I^er^. *Paris, Imp. Roy.*, 1847, in-4, br.

733. Histoire des choses mémorables avenues en France depuis l'an 1547 jusques au commencement de l'an 1597, sous les règnes de Henri II, François II, Charles IX, Henri IV, etc., (par Jean de Serres). *S. l.*, 1599, in-8, bas.

735. Mémoires de Ph. de Mornay, depuis 1572 jusqu'en 1589 (99). *(La Forest)*, 1624-25, 2 vol., in-4, v.

736. Henry de Valois. Histoire admirable à la postérité des faicts et gestes de Henry de Valois, comparez en

tous poincts avec ceux de Loys Fainéant; et la misérable fin de l'un et de l'autre. Avec un nouveau et fatal anagramme du nom dudict Henry de Valois. *Paris, P. des Hayes*, 1589, pièce in-8 de 20 pag.

Pièce rarissime belle de marges.

737. Goulart (Simon). Les cinq recueils contenant les choses les plus mémorables advenues sous la ligue 1590-1597. 5 vol. in-8, vél.

738. Recherches et considérations sur les finances de France depuis l'année 1595 jusqu'à l'année 1721 (par Véron de Forbonnais). *Basle*, 1758, 2 vol. in-4, v. marb.

739. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henri III, roy de France et de Pologne. *Cologne, chez Pierre Marteau* (*à la Sphère*), 1666, in-12, v. f., fil.

740. Ambassadeur (Un) libéral sous Charles IX et Henri III, Ambassades à Venise d'Arnaud Du Ferrier (1563-67, 1570-82), publ. par Ed. Frémy. *Paris*, 1880, gr. in-8, br.

741. Mémoires et Correspondance pour servir à l'histoire de la réformation et des guerres civiles et religieuses en France sous les règnes de Charles IX, de Henry III, de Henry IV et de Louis XIII, jusqu'en 1623, publ. par Duplessis Mornay. *Paris*, 1824, 12 vol., in-8, br.

742. Satyre Menippée. De la vertu du catholicon d'Espagne et de la tenue des Etats de Paris, publ. avec notes par Le Duchat. *Ratisbonne*, *Kerner*, 1752, 3 vol. in-8, fig., v. m.

743. Satyre Menippée... dernière édition enrichie de figures en taille-douce, augmentée de nouvelles recherches, etc., (par Le Duchat). *A Ratisbonne* (*Rouen*), 1752, 3 vol. in-8, fig. v. ant. marb. fil.

Edition augmentée des notes de J. Godefroy et de quelques additions de Pr. Marchand.

744. Satyre Menippée de la vertu du catholicon d'Espagne et de la tenue des estats de Paris, augmentée de notes par N. Verger et d'un commentaire historique, littéraire et philologique par Ch. Nodier. *Paris, Delangle*, 1824, 2 vol. in-8, dem.-mar. Laval., n. rog.

Exemplaire en grand papier vélin.

745. Courrier (Le) burlesque de la guerre de Paris, envoyé à Mgr. le Prince de Condé, pour divertir son Altesse durant sa prison. Ensemble tout ce qui se passa jusqu'au retour de leurs majestez. *Imprimé à Anvers*, 1650, pet. in-12, maroq. rou., fil. tr. dor. (*Derome*).

746. Journal de Jean Héroard sur l'enfance et la jeunesse de Louis XIII (1601-1628) publ. par Soulié et de Barthélemy, 1868, 2 vol., gr. in-8, br.

747. Richelieu (Cardinal de). Mémoires sur le règne de Louis XIII, depuis 1610 jusqu'à 1638, publ. par Petitot. *Paris, Foucault*, 1823, 10 vol., in-8, br.

Exemplaire en papier vélin.

748. Journal et Mémoires de d'Argenson, publ. par M. Rathery. *Paris, Renouard*, 1859-67, 9 vol., in-8, dem.-v. f. tr. supér. dor., non rognés.

Bel exemplaire de cet ouvrage épuisé.

749. Bazin. Histoire de France sous Louis XIII et sous le ministère du cardinal Mazarin 1610-1661. *Paris, Chamerot*, 1846, 4 vol. in-12, dem.-chagr. v.

750. Girard (Bern. de). De l'estat et succès des affaires de France, 1613, in-8 de 467 ff. et table v. br. (*Rare*).

751. Pièces historiques publiées pendant la Régence de la Reine Marie de Médicis, 1615, 18 pièces in-12, dérel.

752. Caillière (de). Histoire du mareschal de Matignon gouverneur et lieutenant-général pour le Roy en Guyenne. *Paris, Aug. Courbé*, 1661, in-fol. portrait et planche grav., tableau généalog., v. br. (*Reliure fatiguée*).

753. Mémoires sur la vie publique de Fouquet, surintendant des finances, publ. par Cheruel. *Paris, Charpentier*, 1862, 2 vol. in-8, br.

754. Mémoires du Duc de Saint Simon, publ. par M. Cheruel. *Paris, Hachette*, 1856-58, 13 vol., in-12, dem.-chagr. rouge.

755. Baschet (Armand). Le duc de Saint-Simon, son cabinet et l'historique de ses manuscrits d'après des documents authentiques et entièrement inédits. *Paris, Plon*, 1874, gros in-8, planche, dem.-v. olive.

756. Lacroix (Paul). Histoire de l'homme au masque de fer par Paul L. Jacob, bibliophile. *Paris, Delloye*, 1840, in-12, portr. dem.-rel.

757. Mémoires du duc de Montpensier. *Paris, Imp. roy.*, 1837, in-8, pap. vélin, port. sur Chine, mar. rou., à comp., doublé de tabis, tr. dor.

758. Lauzun (duc de). Mémoires ; édition complète précédée d'une étude sur Lauzun et ses mémoires par d'Heylli. *Paris, Rouveyre*, 1880, in-8, eaux-fortes de Malval, pap. vergé, dem.-mar. citron av. coins, tr. sup. dor., n. rog.

759. Pignot (H.). Un évêque réformateur sous Louis XIV, Gabriel de Roquette évêque d'Autun, sa vie, son temps, etc., 1876, 2 vol. in-8, br.

760. Mémoires de Louis XIV pour l'instruction du Dauphin, avec une étude sur leur composition, des notes et des éclaircissements par Ch. Dreyss. *Paris, Didier* 1860, 2 vol. in-8, dem.-v. bleu.

761. Mémoires de Louis XIV, écrits par lui-même, mis en ordre et publiés par M. de Gain-Montagnac. *Paris*, 1806, 2 parties en 1 vol. in-8, dem.-bas. v.

762. Nouveaux caractères de la Famille roiale, des Ministres d'Etat et des principales personnes de la Cour de France. Avec une supputation exacte des revenus de cette couronne. *A Villefranche, chez Paul Pinceau*, 1703, pet. in-12, v. fauve, fil., tr. dor. (*Rare*).

Ecrit satirique sur les personnages de la Cour rempli de notes curieuses sur les intrigues et la politique du temps.

763. Noailles (duc de). Mémoires politiques et militaires pour servir à l'histoire de Louis XIV et de Louis XV, publ. par l'abbé Millot. *Paris*, 1777, 6 vol. in-12, v.

764. Mémoires du Duc de Lauzun, 1822, in-8, cuir de Russie, dent. et ornem. à froid sur les plats.

765. L'Espion dévalisé (par Baudouin de Guémadeuc). *Londres*, 1782, in-8, broché,

766. La Gazette noire, par un homme qui n'est pas blanc, ou œuvres posthumes du Gazetier cuirassé, (par Théveneau de Morande). *A cent lieues de la Bastille*, 1784, in-8, demi-rel.

C'est le journal scandaleux du XVIIIe siècle. On y trouve les révélations les plus inattendues ; des détails sur les lieux de prostitution de la capitale, les filles publiques ; des biographies très intimes des actrices de l'époque, des chansons plus que légères ; des anecdotes sur les fermiers-généraux, les financiers et sur le trop fameux marquis de Sade. Le volume se termine par une « *histoire des tripots, tripoteurs et tripoteuses de Paris,* » et le portefeuille d'un exempt de Police.

Très rare, suite nécessaire du Gazetier cuirassé.

767. Chronique (La) scandaleuse ou mémoire pour servir à l'histoire de la génération présente (par Guill. Imbert). *A Paris, dans un coin où l'on voit tout*, 1786, 2 tomes en 1 vol. pet. in-8, dem.-rel.

768. Cousin (V.). La Société française au XVIIe siècle d'après le grand Cyrus de Melle de Scudéry. *Paris, Didier,* 1858, 2 vol. in-8, br.

769. Cousin (V.). Madame de Sablé ; études sur les femmes illustres et la Société du XVIIe siècle. *Paris, Didier*, 1854, in-8, br.

770. Lamberty. Mémoires pour servir à l'histoire du XVIIIe siècle. *Amst.*, 1724-40, 14 vol. in-4, v. br.

771. Collé (Ch.). Journal et mémoires sur les hommes de lettres, les ouvrages dramatiques et les évènements les plus mémorables du règne de Louis XV, avec une introd. et des notes par Honoré Bonhomme. *Paris, Didot*, 1868, 3 vol. in-8, dem. v. f.

772. Loménie (Louis de). Beaumarchais et son temps, études sur la société en France au XVIII[e] siècle d'après des documents inédits. *Paris, M. Lévy*, 1856, 2 vol. in-8, br.

773. Jobez. La France sous Louis XV (1715-1774). *Paris*, 1864-73, 6 vol. in-8, dem. chagr.

774. Correspondance secrète inédite de Louis XV sur la politique étrangère, publ. par Boutaric. *Paris, Plon*, 1866, 2 vol. in-8, br.

775. Recueil général des pièces, chansons et fêtes données à l'occasion de la prise du Port-Mahon, précédé du journal historique de la conqueste de Minorque. *S. l.*, 1757, in-8, v. marb. (Rare).

776. Antommarchi (Docteur). Mémoires, ou les derniers moments de Napoléon. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, dem. v.

777. Mémoires sur les derniers moments de Napoléon, par Antomarchi. 1825, 2 vol., in-8, br.

778. Voila ? (Les) (par Le Plat du Temple). *Londres et Paris*, 1814, 2 part. en 1 vol. in-8, dem. rel.

Satires en vers contre Napoléon, les membres de sa famille et les principaux fonctionnaires de son gouvernement.

779. Chambelland. Vie de L.-J. de Bourbon-Condé, prince du sang, etc. *Paris*, 1819, 3 vol. in-8, fig., carton.

780. Récamier (M[me]). Souvenirs et correspondance. *Paris, M. Lévy*, 1860, 2 vol. in-8, dem. chagr. bleu.

781. Miel. Histoire du sacre de Charles X. 1825, in-8, 4 planches, demi-rel.

782. Revue rétrospective ou archives secrètes du dernier gouvernement. *Paris, Paulin*, 1848, 33 numéros gr. in-8, dem.-v. br. (publ. par Taschereau).

783. Les Murailles révolutionnaires de 1848 ; collection des décrets, bulletins de la République, affiches fac-simile de signatures, etc. *Paris, Picard*, 1868, 2 vol. in-4, br. (*Affiches coloriées*).

784. Grammont (Duc de). La France et la Prusse avant la guerre, 1872, 1 vol. — Cte Benedetti. Ma Mission en Prusse, 1871, 1 vol. — Général Ducrot. De l'Etat Major et des différentes armes, 1871, 1 vol. Ensemble 3 vol. in-8, br.

785. Véron (Eugène). La Troisième invasion. *Paris, librairie de l'Art*, 1876-77, 2 vol. gr. in-8, nombr. fig. et cartes, br., n. coupés.

RÉVOLUTION FRANÇAISE

GÉNÉRALITÉS.

786. Thiers. Histoire de la révolution française ; 5e édit. *Paris, Furne*, 1836, 10 vol. — Histoire du Consulat et de l'Empire. *Paris*, 1847-62, 20 vol. illustrés. Ensemble 30 vol. in-8, br.

787. Blanc (Louis). Histoire de la Révolution française. *Paris*, 1847-62, 12 vol. in-8, dem.-v. fauve.

788. Lacretelle. Précis historique de la révolution française. — Assemblée législative, Convention nationale, Directoire exécutif. *Paris*, 1816-19, 5 vol. in-18 fig. de Duplessis-Bertaux, dem.-v. v.

789. Barruel (l'abbé). Histoire du clergé pendant la Révolution françoise. Seconde édit. *Londres*, 1794, in-8, carton. à la Bradel, n. rog.

790. Barante (de). Histoire de la Convention nationale, *Paris*, 1851, 6 vol. in-8, dem.-chag. rou.

791. Ecrits relatifs à la Convention nationale et au Comité de Salut-public 1793, 30 broch. ou pièces in-8.

792. Fréron. Mémoire historique sur la réaction royale et sur les massacres du Midi. *Paris, an IV*, in-8, br.

793. Guadet. Les Girondins ; leur vie privée, leur vie publique, leur proscription et leur mort. *Paris Didier*, 1862, 2 vol. in-12, br.

794. Galerie historique de la Révolution française (1787 à 1799), par M. Albert Maurin. *Paris, Pélissier-Lucchesi*, 1850, 5 vol. gr. in-8, br.

795. Necker. De la Révolution française. *Paris*, juin, 1797, 4 vol. in-12, port. dem.-mar. rouge, tr. sup. dor. n. rog.

796. Catéchisme historique et révolutionnaire. *S. l.*, an II, in-16, frontisp., dem.-v. rou.

797. La Vicomterie. Les Crimes des rois de France, depuis Clovis jusqu'à Louis XVI. *Paris*, 1791, in-8. figure, bas.

798. Lavicomterie. Les Crimes des Empereurs d'Allemagne, depuis Lothaire I jusqu'à Léopold II, 1793, in-8, fig. br.

799. Lamotte-Valois (Comte de). Mémoires inédits sur sa vie et son époque (1754-1830), publ. par L. Lacour. *Paris, Poulet-Malassis*, 1858, in-12, br.

800. Georgel (l'abbé). Mémoires pour servir à l'histoire des évènements de la fin du dix-huitième siècle, depuis 1760 jusqu'en 1810, publ. par M. Georgel, avocat. *Paris*, 1817-18, 6 vol. in-8, planche, du collier, brochés.

801. Dulaure. Vie privée des ecclésiastiques, prélats et autres fonctionnaires publics, qui n'ont point prêté leur serment sur la Constitution civile du clergé. *Paris, Garnéry*, 1791, 2 parties en 1 vol. in-8, demi-rel. v. f. tr. peigne.

802. Vie privée des ecclésiastiques prélats et autres fonctionnaires publics qui n'ont point prêté leur serment sur la Constitution civile du Clergé, pour faire suite à la liste des Nobles, 1791, in-8, broch. 96 pages.

803. Armée (Sur l'), pendant l'époque révolutionnaire. 32 vol. in-8, ou brochures.

Mémoires, Rapports, Discours, Opinions, de D'Aumont, Barbault-Royer, Collot-d'Herboy, Général Dillon, Dumolard, Dumouriez, Foudras, Freville, Cregny-Montmorency, Moretois, etc.

804. Noblesse. Féodalité. 1789-1818, 5 vol. et 70 brochures in-8, en 2 cartons.

805. Papiers saisis a Bareuth et a Mende (Lozère) publié par ordre du gouvernement. *Paris, Imprimerie de la République*, an X ; in-8 de 387 pages, v. rac.

Correspondance de l'agence d'Augsbourg, sous la direction particulière de *Monsieur*, dont les chefs principaux étaient Dandré Précy et Imbert Colomès. Il s'agissait, dit la préface, de complots destinés à renverser la République et en lisant cette correspondance on restera convaincu des résolutions et du but de ces conjurés.

806. Sorel. Les Carmélites de Compiègne devant le tribunal révolutionnaire (17 juillet 1794). *Compiègne*, 1878, gr. in-8, 3 fac-simile, br.

Notice sur leur arrestation, leur procès et leur condamnation à mort.

807. Les Mystères de la mère de Dieu dévoilés, 3me volume des causes secrètes de la révolution du 9 et et 10 Thermidor par Vilate. A Paris, an 3, 96 pages, in-8.

808. Liste civile suivie des noms et qualités de ceux qui la composent et la punition, etc. in-8, de l'imprimerie de la liberté, 24 pages.

809. Liste des noms de famille et Patronimiques des ci-devant ducs, marquis, comtes, barons, etc. 8 numéro, (1 à 8).

810. Goncourt (de). Histoire de la Société française pendant le directoire. *Paris,* 1855, gr. in-8, br.

811. Goncourt (de). Histoire de la société française pendant la révolution, 2e édit. *Paris*, 1854, gr. in-8, broché.

812. Martyrologe (Le), ou l'histoire des martyrs de la Révolution (par Dulaure). *Paris,*1792, in-8, frontisp., dem.-rel.

Rare.

813. Martyrologe (Le) Belgique ; l'an de fer 1790. *A la Vérité et à la postérité,* 1791, in-8, br. (*Rare*).

814. République (La) Belgique. *A Rome, chez les frères Gracques imprimeurs de la liberté*, 1789-90, 3 vol.

in-8, frontisp. et beaux titres grav. à la manière noire, dem.-bas. (*Rare*).

Important à consulter pour l'*histoire de la Belgique* pendant la Révolution.

815. Wallon. La Révolution du 31 mai et le fédéralisme en 1793, ou la France vaincue par la Commune de Paris. *Paris*, *Hachette*, 1886, 2 vol. in-8, dem.-chagr. v.

RÈGNE DE LOUIS XVI. — MARIE-ANTOINETTE.

816. Droz (J.). Histoire du règne de Louis XVI pendant les années où l'on pouvait prévenir ou diriger la Révolution française. *Paris*, *veuve J. Renouard*, 1860, 3 vol. in-12, br.

817. Louis XVI (Sur). Seize brochures in-8.

Hennequin. Notice histor. sur Louis XVI. — *Soumet*. Oraison funèbre de Louis XVI, 1817. — Testament de Louis XVI et de Marie-Antoinette. — *Valori* (Comte de). Précis histor. du voyage entrepris par Louis XVI, le 21 juin 1791, 1815. — Histoire de la vie privée et politique de Louis XVI, 1814. — Louis XVI dans son cabinet, 1791. — La mort de Louis XVI, tragédie. — Eloges de Louis XVI, etc.

818. Louis XVI, Marie-Antoinette et Madame-Elisabeth ; lettres et documents inédits publiés par F. Feuillet de Conches. *Paris*, *Plon*, 1864-1873, 6 vol. in-8, br.

819. Choiseul (Duc de). Relation du départ de Louis XVI, le 20 juin 1791. *Paris*, 1822, in-8, br.

820. Essai historique sur la vie de Marie-Antoinette. *Londres et Versailles chez la Montensier*, 1789, 2 part. en 1 vol., in-8, demi-mar. rou. non rogn.

On a ajouté à cet exemplaire ; La Réception du Comte d'Artois chez l'électeur de Cologne, frère de la Reine, et la Pénitence du Comte d'Artois.

821. Portefeuille (Le) d'un talon rouge, contenant des anecdotes galantes et secrètes de la Cour de France. *Paris, de l'Imprim. du Comte de Paradès*, 178*, pet. in-8 de 42 pages, d.-maroq., non rogné. (*Ed. orig.*).

Pièce satirique d'une violence inouïe et dans laquelle se trouvent des faits scandaleux qu'on ne trouve pas dans les autres pamphlets, elle est d'une excessive rareté, les exemplaires ayant été en partie détruits.

821 *bis.* MARIE-ANTOINETTE et la famille royale. 14 pièces en carton. Pamphlets, satires et apologies.

Correspondance de la reine ; 1790, in-18, d.-rel. — Essais historiques sur la vie de Marie-Antoinette, 1789, 2 part. avec le portrait. — Petit alphabet de la cour. — Liste civile et les têtes à prix (2 Nos). — Pièces sur la prison du Temple, etc. etc.

822. Essai historique sur la vie de Marie-Antoinette, reine de France, etc. *A Versailles, chez la Montensier, hotel des courtisanes*, 1790, seconde part. in-8, portr., cart.

823. CORRESPONDANCE inédite de Marie-Antoinette, publ. par le Comte Paul Vogt d'Hunolstein. *Paris, Dentu*, 1864, in-8, dem. v. f. av. coins.

824. CAMPAN (Madame). Mémoires sur la vie privée de Marie-Antoinette, suivis de souvenirs et anecdotes historiques sur les règnes de Louis XIV, de Louis XV et de Louis XVI. *Paris, Baudouin*, 1823, 3 vol. in-8, portrait, dem. v. rou.

825. CATALOGUE d'une collection d'ouvrages historiques et satiriques sur Louis XVI et Marie-Antoinette et la Révolution française. *Paris, Gouin*, 1869, in-12, pap. de Holl. br. *(2508 numéros)*.

826. INVENTAIRE des diamants de la couronne, perles, pierreries, tableaux, pierres gravées et autres monuments des Arts existans au garde-Meuble, inventaire fait par les commissaires Bion, Christin et Delattre. *Paris, Imp. Nat.*, 1791, 2 vol. in-8, demi-rel. *(Très rare)*.

PERSONNAGES DE LA PÉRIODE RÉVOLUTIONNAIRE.

MARAT.

827. MARAT. Recherches physiques sur l'électricité. *Paris*, 1782, in-8, 5 planch. dem.-rel. *(Rare)*.

828. MARAT. Plan de Législation Criminelle, ouvrage dans lequel on traite des délits, etc. 1790, in-8, de 157 pages, dérel.

829. MARAT. Ecrits divers, 11 brochures in-8, en carton.

L'Ami du peuple aux français patriotes. — L'affreux réveil. — C'est un beau rêve, gare au réveil. — C'en est fait de nous. — On nous endort, prenons y garde. — Œuvres politiques de Marat. Prospectus. — Opinion de Marat sur le jugement de l'ex-monarque. — Relation de ce qui s'est passé à Nancy. — Discours de Marat sur la défense de Louis XVI. — Lettre de Marat sur l'ordre judiciaire. — Dénonciation contre Necker.

830. MARAT (Six brochures modernes de ou sur). In-8.

Séance à la convention du 25 septembre 1789. — Discours de Marat au peuple le 18 septembre 1789. — Eloge de Montesquieu. — Marat et ses calomniateurs. — Marat et son éditeur Constant Hilbey, etc.

831. MARAT. Brochures diverses, 14 broch. in-8, en carton.

1. Œuvres politiques de Marat. Prospectus, 8 pp. in-8.
2. Opinion de Marat sur le jugement de l'ex-monarque, 10 pp. in-8.
3. Discours de Marat sur la défense de Louis XVI, broch. in-8.
4. Lettre de Marat contenant quelques réflexions sur l'ordre judiciaire, 7 pp. in-8.
5. Appel à la nation, 67 pp. in-8. (*Exempl. au chiffre du duc d'Orléans.*
6. Appel nominal: Y a-t-il lieu à accusation contre Marat, 68 pp. in-8.
7. Dénonciation contre Necker, 69 pp. in-8.
8. Acte d'accusation contre Marat, 19 pp in-8.
9. Relation authentique de ce qui s'est passé à Nancy, et observation de l'Ami du peuple, 16 pp. in-8.
10. Decret de la Convention Nationale relatif aux obsèques de Marat, 2 pp. in-4.
11. Oraison funèbre de Marat, prononcée par le citoyen Guiraut, 15 pp. in-8.
12. L'ombre plaintive de Marat aux républicains Français, 16 pp. in-8.
13. Poeme à la louange de Marat par Dorat-Cubières, 4 pp. in-8.
14. Apothéose de Marat et Lepeltier, par Delrieu.

832. MARAT (de ou sur). 15 pièces in-8.

Infernal projet des ennemis de la révolution, 7 pp.
L'Affreux réveil, 8 pp.
C'est un beau rêve, 8 pp.
Acte d'accusation contre Marat, 19 pp.
Dicours de Marat sur la défense de Louis XVI, 32 pp.
Nouvelle dénonciation de Marat contre Necker, 40 pp.
Relation de ce qui s'est passé à Nancy, 16 pp.
L'Ami du peuple aux français.
Lettre de Marat et le 8e avis, 7 pp.
Lettre de Marat à la Convention Nat. 6 pp.
Opinion de Marat sur le Jugement de l'ex-monarque, 10 pp.
Dialogue entre Marat et Robespierre.
Les Charlatans modernes, 40 pp. etc. etc.

833. MARAT. *Le Publiciste de la République française.* Suite au *Journal de la République française.* Numéros 144 à 242 en ff.

834. MARAT Ami du Peuple.

1re série 34 faux numéros ; 2e série 2 faux numéros ; 3e série 54 faux numéros. Ensemble 90 numéros.

835. MARAT Ami du Peuple.

11 numéros de premier tirage avec variantes, à joindre aux numéros correspondants de l'exemplaire. Une lettre de Marat à Joly avocat.

836. APPEL à la nation par J.-P. Marat. In-8 de 67 p. dér.

837. MARAT. Dénonciation faite au Tribunal du Public, par M. Marat, l'ami du Peuple, contre M. Necker, premier ministre des finances. In-8, 69 pages.

838. MARAT. On nous endort, prenons-y garde par Marat. De l'imprimerie de Marat, 12 pages in-8, cart.

839. MARAT. Un Roman de Cœur, publ. par le Bibliophile Jacob. *Paris, Chlendowski,* 1848, 2 vol. in-8 br.

840. MARAT DANS LE SOUTERRAIN des Cordeliers, ou la journée du 10 août, par le Citoyen Mathelin. *Paris,* an II, in-8, de 32 pp. (*Très rare*).

841. Jean-Paul Marat, orné de son portrait Esprit Politique accompagné de sa vie scientifique, politique et privée par F. Chevremont, le bibliographe de Marat. *Paris,* 1880, 2 vol. gr. in-8, pap. Holl. brochés.

842. MARAT. Index du Bibliophile et de l'amateur de peintures, gravures, etc. par Chevremont. *Paris,* 1876, gr. in-8, br.

843. MARAT dit l'ami du Peuple. Notice sur sa vie et ses ouvrages par Charles Brunet, avec un portrait gravé par Flameng. *Paris, Poulet-Malassis,* 1862, in-12, broché.

844. BOUGEART (Alfr). Marat l'ami du peuple. *Paris,* 1865, 2 vol. in-8, dem.-mar. v.

845. Babeuf (Gr.). Journal de la liberté de la presse du 17 fructidor an 2 au 10 vendemiaire an 3. 22 nos en 1 vol., in-8, cart. (Première suite complète).

846. Babeuf (Graccus). Du système de dépopulation ou la vie et les crimes de Carrier, son procès et celui du comité révolutionnaire de Nantes, avec des recherches et des considérations, etc. *Paris, an 3e*, in-8, portr. dem.-chagr. rou.

847. Barère. Mémoires, publ. par MM. Hippol. Carnot et David (d'Angers). *Bruxelles*, 1842-44, 4 vol. in-16, dem.-v. bleu.

848. Carnot. Rapport sur la reprise des quatre places de la frontière du Nord qui avaient été envahies par l'ennemie. An III, br. in-8 de 20 pp.

Sur la Prise de Landrecie, du Quesnoy, de Valenciennes et de Condé.

849. Carnot. Réponse au rapport fait sur la conjuration du 18 fructidor au Conseil des cinq cents, par Bailleul. *s. l.*, an VI de la République, in-12, portrait, v. marb.

850. Carnot (Ouvrages de) et écrits relatifs. 4 vol. et 18 broch. in-8, ou in-12.

851. Carrier, 28 pièces in-8.

Dénonciations des crimes et attentats commis à Nantes par Carrier.
Les Noyades ou Carrier au tribunal révolutionnaire.
Noyades et fusillades, de Carrier.
Place à louer pour voir passer Carrier le jour ou il ira à la guillotine.
La Queue de Carrier.
Relation du voyage de cent trente-deux Nantais.
A bas la tête de Carrier.
Acte d'accusation, etc. etc.

852. Procédure du comité révolutionnaire de Nantes et de Joseph Carrier, membre de la convention nationale. *Lyon*, 1795, in-8, cart. à la bradel, n. rogn.

853. Procès Criminel des membres du comité révolutionnaire de Nantes, etc. *Paris,* an 3, in-12, broché. (*Première partie*).

854. La Loire Vengée, ou recueil historique des crimes de Carrier et du comité révolutionnaire de Nantes. *Paris,* an III, 2 vol., in-8, portr. cart. n. rogn.

855. Lallié. Les Noyades de Nantes. *Nantes,* 1879, 2e édit. in-8 broché.

856. Saint-Albin (de). Championnet général des armées de la République française ou les campagnes de Hollande, de Rome et de Naples. *Paris, Poulet-Malassis et de Broise,* 1860, in-12, dem.-v. f.

857. Avenel (Georges). Anacharsis Cloots, l'orateur du genre humain. *Paris,* 1865, 2 vol. in-8, dem.-v. v.

858. Collot d'Herbois. Rapports, discours, etc. 1791-93, 17 broch. in-8, en carton.

859. Bougeart (Alfr.). Danton. Documents authentiques pour servir à l'histoire de la Révolution française. *Paris,* 1861, in-8, dem.-mar. v.

860. Robinet (Dr). Danton. Mémoire sur sa vie privée (appuyé de pièces justificatives). *Paris,* 1865, in-8 br.

861. Gouges (Mme Olympe de). Recueil de 17 pièces politiques en 1 vol. in-8, vél. vert.

Epitre dédicatoire à S. M. Louis XVI. — Lettre au peuple, ou projet d'une caisse patriotique. *Paris,* 1788. — Remarques patriotiques. — Le Bonheur primitif de l'Homme, ou les Rêveries. *Paris,* 1789. — Dialogue allégorique entre la France et la vérité, dédié aux Etats-Généraux. — Départ de M. Necker et de Mme de Gouges, etc. *Paris,* 1790. — Le Cri du Sage. — Avis pressant, ou Réponse à mes calomniateurs. — Discours de l'Aveugle aux François. — Lettre aux Représentants de la Nation. — Projet sur la formation d'un Tribunal populaire et suprême en matière criminelle. Repentir de Mme de Gouges, etc., etc.

862. Dumas, *dép. de Seine-et-Oise.* 13 pièces in-8, en carton.

Discours sur la légion d'honneur. Rapports : Sur le mode de recrutement des 51,000 hommes destinés au complet de l'armée. Sur l'insurrection qui s'est manifestée au camp sous Brisack, Sur la forme des jugements militaires en campagne et la police correctionnelle de l'armée.

863. Grégoire (L'Abbé), 10 brochures in-8, en carton.

Rapports : sur l'Etablissement d'un conservatoire. — Sur les Encouragements, pensions à accorder aux savans. — Sur les moyens d'anéantir les patois. — Sur les moyens de rassembler les maté-

riaux nécessaires à former les Annales du Civisme. — Sur les costumes des Législateurs. Pour organiser les départ. du Mont-Blanc et des Alpes maritimes. — Sur la réunion de la Savoie à la France. — Rapport sur le Vandalisme, etc.

864. LAFAYETTE (Général). Mémoires, correspondances et manuscrits publiés par sa famille. *Bruxelles*, 1837, 2 vol. in-8, br. *(Rare).*

865. LALLY-TOLLENDAL. 1789-97, 5 vol. et 3 broch. in-8.

Défense des émigrés. — Les émigrés justifiés. — Réponse à l'abbé d'Egrigny. — Mémoire ou seconde lettre à ses commettans. — Pièces justificatives contenant différentes motions et opinions. — Défense des femmes, des enfants et des vieillards émigrés, etc.

866. LINGUET. Mémoires sur la Bastille. *Londres*, 1783, in-8, frontisp., carton., n. rogné.

867. MALESHERBES. Essai sur la vie et les opinions de Malesherbes. *Paris*, 1819, 2 vol. in-8, dem. v.

868. MIRABEAU (Comte de). Considérations sur l'ordre de Cincinnatus, ou imitation d'un pamphlet anglo-américain. *Londres*, 1788, in-8, br.

869. LETTRE *du Comte de Mirabeau* à ses commettans du 10 Mai au 24 Juillet 1789, 19 n^os^ in-8, en ff.

870. LANTERNE MAGIQUE NATIONALE. — La Nouvelle Lanterne magique, pièce curieuse, (par Mirabeau). 1790, 2 broch. in-8.

871. MIRABEAU (Comte de). *Député à l'Assemblée nationale*. Rapports, discours et écrits divers. 5 vol. et 57 broch. en 4 cartons à dos de vél. bl.

872. CORRESPONDANCE entre le Comte de Mirabeau et le Comte de la Marck pendant les années 1789, 1790 et 1791, publ. par Ad. de Bacourt. *Bruxelles*, *Pagny*, 1851, 2 vol. in-8, dem. v. f.

873. REYNALD (Hermile). Mirabeau et la Constituante. *Paris*, *Didier*, 1872, in-8, dem. mar. v.

874. Conjuration de Philippe d'Orléans ou détails exacts et circonstanciés de l'assemblée, qu'il tint en personne au Rinsy, le 7 de ce mois et jours suivants. 1790, in-8, 32 pages, figure.

Pamphlet curieux, d'une extrême violence.

875. Robespierre (Max). Ecrits divers, rapports, discours, etc. 80 pièces in-8, en 2 cartons.

876. Hamel (Ernest). Histoire de Saint-Just. *Bruxelles, s. d.*, 2 vol. in-12, portraits, dem. mar. v.

877. Hamel (Ern.). Histoire de Robespierre d'après des papiers de famille, les sources originales et documents entièrement inédits. *Paris*, 1865-67, 3 gros vol. in-8, dem. v. ant.

878. Mort (La) de Robespierre, drame en trois actes et en vers, publ. le 9 thermidor an IX (par Sièyès), in-8, beau portrait de Robespierre, par Bonneville. *Paris, s. d.,* in-8, dem.-mar. rou., tr. supér. dor., non rogné.

879. Lettres inédites de Madame Roland aux demoiselles Canet, suivies des lettres de Madame Roland à Bosc, Servan, Lanthenas, Robespierre, etc. *Paris, Plon*, 1867, 2 vol. gr. in-8, portr. fig., br.

ÉTATS-GÉNÉRAUX

880. Galerie des Etats-Généraux (par le M[is] de Luchet, le Comte de Rivarol, Comte de Mirabeau et Choderlos de Laclos), et galerie des Dames françaises par les mêmes. 1789-90, 3 vol. in-8, cart. (*Mouillures*).

La Galerie des Dames françaises est rare.

881. Galerie (la) des Etats-Généraux (par de Luchet, de Rivarol, de Mirabeau et Choderlos de Laclos). *S. l.*, 1789, 2 parties. — Les Chevaux au manège, ouvrage trouvé dans le portefeuille du prince de Lambesc. *Aux Tuileries,* 1789, 26 pp., 2 ouvrages en 1 vol. in-8, dem.rel.

882. Galerie (La) des Etats-Généraux (par le M[is] de Luchet, le Comte de Rivarol, Comte de Mirabeau et Choderlos de Laclos). — Et Galerie des Dames françaises, par les mêmes. *Londres*, 1789-90, 3 tomes en 1 vol. in-8, dem.-chagr. vert.

883. Journal des Etats-Généraux convoqués par *Louis XVI,* le 27 avril 1789, aujourd'hui « Assemblée nationale » permanente, ou journal logographique, par Le Hodey. *Paris*, 1789-91, 35 vol. in-8, dem. v.

Ouvrage très intéressant où se trouvent toutes les motions, délibérations, discours et opérations de l'Assemblée, séance par séance.

EMIGRÉS

884. Correspondance originale des Emigrés, ou les émigrés peints par eux-mêmes (par Rousselin). *Paris*, 1793, 2 part. en 1 vol. in-8, dem.-v.

885. Lally-Tolendal. Défense des émigrés français adressée au peuple français, suivi de la table chronologique des décrets, contenus au code des Emigrés. *Paris*, 1797, 2 part. en 1 vol. in-12, demi-rel. (*Rare*).

885 bis. Autre exemplaire, 1825, 1 vol. in-8, demi-rel.

886. Emigrés (Sur les). 3 vol. in-8, rel.

Lally-Tolendal. Défense des Emigrés français. — Recueil des lois et arrêts concernant les Emigrés, 1791-1825.

887. Lebon (André). L'Angleterre et l'émigration française de 1794 à 1801. *Paris*, 1881, in-8 de 400 pp. br. (*Epuisé*).

888. Ecquevilly (Marquis d'). Campagnes du corps sous les ordres de Mgr. le prince de Condé. *Paris, Le Normant*, 1818, 3 vol. in-8, portrait, carte, fac-similé, dem.-v. v.

889. Taillandier et Mongalvy. Recueil général des lois et arrêts concernant les émigrés, déportés, leurs héritiers, créanciers et ayants-cause, depuis 1791 jusqu'en 1825. *Paris*, 1825, 2 vol. in-8, br.

Rare.

890. Code des émigrés, condamnés et déportés, ou recueil des décrets rendus par les assemblées consti-

tuante, législative et conventionnelle, concernant la poursuite et le jugement des Emigrés, condamnés et déportés. *Paris*, an 2, in-4, br. (*Rare*).

---

891. Dictionnaire des individus envoyés à la mort, judiciairement, révolutionnairement et contre-révolutionnairement pendant la Révolution et la Convention nationale, par Prudhomme. *Paris*, an V (1796), 2 vol. in-8, fig., v. m.

892. Tribunal révolutionnaire. — Sections de Paris. — Clubs, réunions politiques, 18 pièces ou broch. in-8, en carton.

Claude Fauchet au tribunal révolutionnaire. — Fouquier Tinville. Réponse aux accusations portées en l'acte à lui notifié. — *St Just*. Rapport sur 32 membres de la Convention, détenus. — Prédiction de Danton au tribunal révolutionnaire accomplie. — Etc.

893. Mirecourt (Eug. de). Avant, pendant et après la Terreur ; échos des gazettes françaises indépendantes, publ. à l'étranger de 1788 à 1794. *Paris*, 1866, 3 vol. in-8, br.

894. Mortimer-Ternaux. Histoire de la Terreur 1792-1794. *Paris*, 1868-69, 8 vol. in-8, br.

JOURNAUX ET PAMPHLETS RÉVOLUTIONNAIRES

895. Pamphlets du Père Duchêne (Hébert).

1° Je suis le véritable père Duchêne, foutre, de la rue du Vieux-Colombier n° 30, actuellement rue du Four-St-Germain n° 7, 25 nos (*Complet*).

2° Je suis le véritable père Duchêne, ci-devant rue du Vieux-Colombier n° 30, de l'imprimerie du véritable père Duchêne, rue du Four-St-Germain n° 7, 7 nos.

3° Je suis le véritable père Duchêne, moi, foutre ! mon imprimerie est toujours, rue du Vieux-Colombier, n° 30, 34 nos.

4° Je suis le véritable père Duchêne, moi, foutre ! de l'imprimerie du véritable père Duchêne, rue du Vieux-Colombier n° 30, 9 nos.

5° Je suis le véritable père Duchêne.... mon imprimerie est rue du Vieux-Colombier n° 30, 30 numéros.

6° Je suis le véritable père Duchêne, foutre ! de l'imprimerie du véritable père Duchêne, 1 n° non cité.

Très obscène, hostile à Danton et à Marat, favorable à Mirabeau, Lafayette, etc.

7° Je suis le véritable père Duchêne, ci-devant rue du Vieux-Colombier, actuellement rue Tibautodé n° 7, tout à côté du quai de la Féraille, 2 nos.

8° Je suis le véritable père Duchêne, rue Tibautodé de l'imprimerie de Saillierie, 6 nos.

9° Je suis le véritable père Duchêne ! foutre, de l'impr. du véritable père Duchêne. *Au memento mori, sacrée culotte*, série non citée, 18 nos.

10° Le père Duchêne à l'hydre. Je suis le véritable père Duchêne, de l'impr. du père Duchêne, 2 nos complets.

11° Le père Duchêne à l'hydre. Je suis le véritable père Duchêne, ci-devant rue du Vieux-Colombier n° 30, actuellement rue du Four-St-Germain n° 7, à l'imprimerie du *véritable père Duchêne*, 4 nos.

12° Résurrection du véritable père Duchêne, foutre ! nos 1 à 33, 36, 38, 39, 40, 42. Ens. 38 nos.

13° Le père Duchêne de Lebois, 4 nos divers.

Ce lot pourra être divisé.

896. PAMPHLETS DU PÈRE DUCHESNE, 31 pièces in-8.

Sur la mort des fermiers généraux. — Grande colère du père Duchêne contre les fouetteurs. — Grand armement du père Duchêne pour faire foutre le camp les ministres. — Lettres aux journaliers et aux domestiques. — Le Libera sur le tombeau du clergé. Litanies patriotiques. — Sur les assignats. — Le père Duchêne arrêté par les mouchards. — Grande fureur du P. Duchêne contre les mouchards. — Son entretien avec le roi et la reine. — Etc., etc.

897. PAMPHLETS DU PÈRE DUCHESNE, 30 pièces in-8.

Grande joie sur la création des assignats, sur la suppression du Châtelet. — Les vitres cassées, secret contre l'aristocratie. — Le père Duchêne à la toilette de la Reine. — Sentinelle garde à vous. — Description et vente des animaux féroces, etc.

898. LE PÈRE DUCHÊNE, par Hebert, série sans numéros, tête de la collection et partie la plus rare du journal d'Hébert, imprimerie de Tremblay, rue Basse porte Saint-Denis n° 11, 12 nos.

Le père Duchêne, par Hébert, 96 nos divers numérotés et autres.

899. LETTRES BOUGREMENTS PATRIOTIQUES du véritable Père Duchêne (par Lemaire), 1790-92, 400 numéros in-8, en 4 vol. dem.-chagr. bl.

Exemplaire bien complet.

900. LANTERNE (Nouvelle) MAGIQUE, pièce curieuse dédiée aux gens de Provence, par un sous-lieutenant de Riquetti-Cravatte (Mirabeau, jeune). *Paris, de l'Imp. des Savoyards*, 1790, 1 N° in-8. (*Seul paru. Rare*).

Attribuée à Hébert.

901. Le Père Duchesne d'Hébert, ou notice historique et bibliog. sur ce journal, etc., par Charles Brunet. *Paris*, 1859, in-12, broché.

902. Le Tailleur Patriote ou les habits de Jean Foutres, (par J. Duffay). 1790, 23 numéros (Complet) en 1 vol. pet. in-8, cart.

Vendu 50 fr. à la vente Pochet-Deroche n° 1481.

903. Journal général de la cour et de la ville, ou le Petit-Gautier. 15 septembre 1789. — 10 août 1792 en 18 vol. in-8, dem.-rel. (*Complet*).

On a ajouté au dernier volume onze pièces ou pamphlets.
Le Ménage royal en déroute ou guerre ouverte entre Louis XVI et sa femme.
Description de la ménagerie royale d'animaux vivans, établie aux Thuileries, avec leurs noms, qualités, couleurs et propriétés.
Bouquet présenté à M. Capet, le jour de la Saint Louis, par Louis Moustache.

904. Sabats (Les) Jacobites, par Marchant, 1791-92, 75 N^{os} en 3 vol. in-8, 3 fig., dem. rel. (*Complet*).

Vendu 45 fr. vente Pochet-Deroche

905. Journal de m. Suleau, 1791-92, 13 N^{os} in-8, en ff. (Complet avec l'Introduction et le Réveil de Suleau).

906. L'Accusateur public, par Richer-Serizy, An II-An VII, 35 numéros, in-8, fig. en 2 vol. in-8, dem.-rel. (*Complet*).

Un des organes les plus remarquables et les plus influents de la réaction contre-révolutionnaire.
Très rare avec le n° 35 qui manque souvent ayant paru 3 ans après. (*Vendu 40 fr. vente Pochet*).

907. Accusateur public (L'), par Richer-Serizy. An III-VII, 35 N^{os} in-8, en 2 vol., figures, carton. à la Bradel, n. rog. (*Complet*).

908. Desmoulins (Camille). Le Vieux cordelier, journal de frimaire à pluviose, an II, 7 numéros en 1 vol. in-8, cart. n. rogné. (Complet).

Première édition de ce journal rare.

909. Ami (L') du Roi, par Montjoye, Royou et Crapart. Du 1er juin 1790 au 31 décembre 1791. 579 N^{os} in-4, brochés, n. rognés. (*Il manque les N^{os} suivants à*

l'année 1790 : 22, 24 à 30, 43, 48, 49, 51, 52, 92, 192 et 297 ; à l'année 1791 : 30, 56 et 90).

On a ajouté à cet exemplaire une introduction de Montjoye intitulée : L'Ami du roi des Français, de l'ordre et surtout de la vérité, ou histoire de la révolution de France et de l'Assemblée nationale pour former avec le journal intitulé L'Ami du Roi et commencé le 1er juin 1790, un cours complet d'histoire du temps actuel : 4 parties in-4, n. rogn.

910. Pamphlets contre les Ministres. 1789-90, 6 broch. in-8.

Avis au peuple ou les ministres dévoilés. — La Saint-Barthélemi des Ministres. — Ah ! que l'on va rire ou les vertus des 40 sangsues des finances. — Les égarements du premier ministre des finances, etc.

911. Procès verbal de l'assemblée générale des Saints Martyrs, Confeseurs, Anges, Chérubins, Séraphins, etc. qui a eu lieu en Paradis le 15 novembre 1789. Broch. in-8 de 32 pag.

912. La Corruption de l'assemblée nationale et les crimes de ses membres par un ami de la vérité. 1790, broch. in-8 de 40 pages.

Très curieux.

913. Bévues, inepties et impertinences nationales, 1790, 3 nos in-8, n. rogn. (*Complet*).

Pamphlet contre révolutionnaire, dans le genre des Actes des Apôtres. (*Rare*).

914. Petit carême de l'abbé Maury ; ou sermons prêchés dans l'assemblée des enragés. 1790, 10 nos cart. (*Complet*).

On a ajouté à ce journal la vie privée de l'abbé Maury, pour joindre à son petit carême.

915. Révolutions de Paris, dédiées à la nation et au district des petits Augustins, publiées par L. Prudhomme. *Paris*, 1790-1793, 18 vol. in-8, d. rel. bas.

225 numéros avec gravures analogues aux différents évènemens.

916. Pamphlets. 29 pièces in-8 sur Fouché de Nantes, les Nantais, l'abbé Maury, duc d'Orléans, Madame de Polignac, etc.

917. PAMPHLETS, 7 pièces in-8.

Petit Journal du Palais Royal nos 1 à 5.
Cancans véridiques.
Journal de l'autre monde.
Le cri de l'humanité.
Résumé fait au Tribunal contre Carrier et ses complices, etc.

918. PAMPHLETS, 8 pièces in-8.

Les Cromwels français.
Périssent les Tyrans destructeurs.
Les Conspirateurs démasqués (par Ferrand).
Grande motion du Palais Royal ou rendez vos comptes.
La Vérité toute nue, à MM. les honorables membres de l'assemblée nationale.

920. JACOBINS (Sur les), journaux et autres pamphlets, 31 pièces in-8, broch.

L'Enterrement des Jacobins, ou le sang des patriotes qui crient vengeance. — Crime des Jacobins.
Briart Jacobin à ses frères de Paris.
Les Jacobins partant pour la Vendée.
Le Carnaval Jacobite.
La grande détresse des Jacobins.
La Pelle au cul des Jacobins.
Catalogue des principaux ouvrages publiés par la Soc. des Jacobins.
Journal de la Rapée.
Liste des noms de famille patronimiques des ci-devant Ducs, Marquis, Comtes, Barons, etc.
Chansons patriotiques dédiées à l'Être Suprême.
La Dinde aux truffes ou le don patriotique des Périgourdins à l'assemblée nationale.

921. CHASTETÉ (la) du clergé dévoilée, ou procès-verbaux des séances du clergé chez les filles de Paris, trouvés à la Bastille. A Rome et se trouve à Paris, chez les marchands de nouveautés, 1790, 2 tomes en 1 vol. in-8, demi-rel. veau fauve, n. rog.

Ouvrage très rare. On y trouve les noms, prénoms, qualités et demeures des ecclésiastiques surpris avant la Révolution, par la police, chez les prostituées de Paris. Vendu 80 fr. à la vente Behague en moins bon état.

922. CAHIER des plaintes et doléances des Dames de la halle et des marchés de Paris, rédigé au grand salon des Porcherons, pour être présenté à Messieux les Etats-Généraux. Ecrit à l'ordinaire par M. Josse écrivain à la pointe Saint-Eustache, août 1789, 59 pages in-8.

923. DE LA PROSTITUTION. Cahier et doléances d'un ami des mœurs adressés spécialement aux députés de

l'ordre du Tiers-Etat de Paris, au Palais Royal, in-8, 29 pages.

924. Correspondance d'un habitant de Paris avec ses amis de Suisse, d'Angleterre sur les événemens de 1789-1790 et jusqu'au 4 avril 1791 (par le comte d'Escherny. *Paris*, 1791, in-8, dem.-rel.

Rare. Livre des plus curieux.

925. Nouveau dictionnaire françois à l'usage de toutes les municipalités, etc. composé par un aristocrate, etc. en France, d'une imprimerie aristocratique, etc. 1790, in-8, de 70 pages broché.

926. Pamphlets. Recueil de 15 pièces en 1 vol. in-8, broché.

Histoire des princes du sang françois et des Reines de France, an II, 1790.
Vie de Louis-Philippe-Joseph duc d'Orléans traduit de l'anglais. Londres, 1789.
Scandales de S. A. Sérénissime Mgr. le duc d'Orléans, 1789.
Triomphe de Louis-Philippe d'Orléans.
Dénonciation par le faubourg S^t^ Marceau au fbg. S^t^ Antoine.
Réponse du fbg. S^t^ Antoine à la dénonciation.
Réflexions d'un habitant du fbg. S^t^ Marceau pour servir de suite à la dénonciation.
Vie politique et privée de Louis-Jos. de Condé, prince du sang, — à Chantilly, 1790, — portrait.
Vie publique et privée de M. le marq. de La Fayette avec des détails sur l'affaire du 6 oct. 1791.
Soirées amoureuses du général Nattier et de la belle Antoinette par le petit Epagneul de l'autrichienne, Persipolis à l'enseigne de l'astuce et de la vertu délaissée. 1790.
Confession et repentir de Madame de P*** (Polignac) ou la nouvelle Madeleine convertie.
Réponse à la confession de M^me^ de P***, les mille et un mea culpa.
Adieux de M^me^ la duchesse de Polignac aux français.
Adieux des François à la duchesse de Polignac.
Entretiens de M. Necker avec M^me^ la Comtesse de Polignac, M. le Baron de Breteuil et l'abbé de Vermon. Londres, 1789.

926 *bis*. Recueil de 28 pièces en 1 vol. in-8.

Les Chevaux du Manège, 2 parties, 1789.
Bibliothèque de la Cour et de la ville, 1789.
Serpent écrasé (Le) ou le Despotisme aux abois, 1789.
Avis aux grenadiers et soldats du Tiers-Etat, 1789.
Remue-Ménage (le) du Paradis. Rome, 1789.
Passion (la) de notre vénérable clergé.
Décret burlesque sur les biens du Clergé.
Prem. Catilinaire ou déjeûner des aristocrates.
Seconde Catilinaire ou le dîner des aristocrates,
Le Brigadier sincère suivi du crève-cœur des aristocrates à la journée du 11 avril, (en vers).

Lettre bougrement patriotique du véritable Père Duchêne à tous les soldats de l'armée.
Seconde lettre boug. patriotique du vérit. père Duch. au peuple.
Troisième lettre.....
Quatrième..... aux mécontents.
Réponse de Brise-fer Dragon au Père Duchesne.
L'apprenti du Père Duchesne, 1790.
Codicile (le) de l'aristocratie.
Mort (La) des aristocrates.
Oraison funèbre de l'aristocratie pron. p. l'abbé Maury.
La confédération de tous les diables ou la descente des aristocrates aux enfers.
Purgatif (le) de la Magistrature.
Discours de la Lanterne aux parisiens, an Ier.
Lanterne Magique Nationale.
La Nouvelle Lanterne Magique, — pièce curieuse — par un s. Lt de Riquetti Cravatte, 1790.
La chasse aux bêtes puantes et féroces, 1790.
Chasse nouvelle qui continue à dévaster le royaume.
Corrrespondances d'Angleterre et de Bruxelles.

Réunion de Pamphlets très rares.

ALMANACHS

927. Almanach des prisons (par Coissin). — Tableau des prisons de Paris sous le règne de Robespierre, pour faire suite à l'Almanach des prisons (par Coissin). — Second Tableau... — Troisième tableau... *Paris, Michel, an III.* — Ens. 4 ouvrages en 1 vol. in-18, front. demi-rel., bas. verte.

928. Almanachs des prisons sous la tyrannie de Robespierre. *Paris, an III*, in-18 dem.-rel. (Figures de la guillotine).

929. Tableau (Premier) des prisons de Paris, sous le règne de Robespierre. *An III,* in-18, front., cart. n. rogn.

930. Almanach (le petit) de nos grands hommes (par Rivarol et Champcenetz). *S. l.*, 1788, in-12 avec le supplément, br.

931. Almanach des honnêtes gens contenant des prophéties pour chaque mois de l'année 1793, des anecdotes peu connues sur les journées des 10 août, 2 et 3 septembre 1792 et la liste des personnes égorgées

dans les différentes prisons. *Paris*, 1793, pet. in-12, frontisp. et grav. représentant les désordres de la Révolution, br.

Edition augmentée de la liste des prisonniers égorgés à Versailles.

932. ALMANACH des honnêtes femmes pour l'année 1790. *De l'imprimerie de la Société Joyeuse*, 30 pp. in-8, br.

933. ALMANACH des gens de bien, pour 1797, in-18, front. br.

934. ALMANACH DES MÉCONTENS armés pour le roi, dans plusieurs villes de France. *Impr. de l'Armée royale*, 1800, in-18 br.

935. ABEILLE (L') ARISTOCRATE ou étrennes des honnêtes gens. Seconde édition. *Paris*, 1791, in-12 de 144 pp. cart.

Les contributions patriotiques. — Caractère d'un membre du club des Jacobins. — La guillotine. — Le partisan des assignats, etc.

936. ALMANACH des PATRIOTES français, ou précis des révolutions de 1789. — La Gaîté patriotique, ou choix des bons mots, etc. 1790. — Le Porte-feuille du bonhomme, 1791. — Le Pinceau d'Apelle, ou tableau physique et moral de MM. les députés à l'Assemblée Constituante, 1792. — Almanach des honnêtes gens, frontisp. 1793. — Prophéties et prédictions. La Prise des Annonciades, (par le comte Ch. de Lameth). En 1 vol. in-16, cart.

937. LUBIES (Les) d'un aristocrate ; almanach pour 1792. *Paris*, 1792, in-12, front., broché. *(Rare)*.

938. ALMANACH des républicains pour servir à l'instruction publique, rédigé par P. Sylvain Marechal. *Paris*, 1793, in-18, cart. n. rogn.

939. ALMANACH (Petit) législatif, ou la vérité en riant sur nos députés (par Cauchois-Lemaire, Harel et de Saint-Ange). *Paris*, 1820, in-12, br.

940. RÉPUBLIQUE (La) EN VAUDEVILLES, précédée d'une notice des principaux évènements de la révolution, pour servir de Calendrier à l'année 1793. *Paris*, 1793, in-32, br.

Curieux frontispice.

RÉVOLUTION A PARIS ET EN PROVINCE

941. Archives de la Bastille. Documents inédits, recueillis et publiés par Fr. Ravaisson. *Paris, Durand et Pedone Lauriel*, 1866-1883, 15 vol. in-8, br.

942. Courtois, de l'Aube. Rapport sur les papiers trouvés chez Robespierre et ses complices. *Paris, an III*, in-8, dem. rel.

943. Artois. 1 vol. et 18 broch. en carton.

Procès-verbal de l'Assemblée de la Noblesse d'Artois, 1789. — Mémoire concernant les soixante sous-officiers, etc., 1790. (Détails curieux sur Arras et Hesdin.) — Mém. présenté par les députés d'Artois à M. le Comte de Brienne. — Histoire de la Conjuration de Robespierre. — Divers rapports et discours de Guffroy, François, Daunou, Girault. — Etc.

944. Le Bon (E.). Joseph Le Bon dans sa vie privée et dans sa carrière politique. *Paris, Dentu*, 1861, in-8, br.

945. Gigon (Dr). Les Victimes de la Terreur du département de la Charente. *Angoulême*, 1866, in-8, cart. à la Bradel, n. rogn.

946. Eschasseriaux. Assemblées électorales de la Charente-Inférieure, 1790-1799. *Niort*, 1868, gr. in-8, br.

947. Boudet (Marcellin). Les Tribunaux criminels et la justice révolutionnaire en Auvergne. Les Exécutés. *Paris, Aubry*, 1873, in-8, pap. vergé, br. (*Epuisé*).

948. Mounier. Appel au tribunal de l'opinion publique, 1790. — Considération sur les gouvernemens et particulièrement sur celui qui convient à la France, 1789. — Exposé de la conduite de Mounier; motions, rapports, etc. Ensemble 5 vol. ou broch.

949. Mounier, *Député du Dauphiné*. 3 vol. in-8, rel. et br.

Appel au tribunal de l'opinion publique. Crimes des 5 et 6 octobre 1789. — Exposé de la conduite de Mounier dans l'assemblée nationale et des motifs de son retour dans le Dauphiné, 1789. — De l'influence attribuée aux philosophes, aux Francs-Maçons et aux Illuminés sur la Révolution de France, 1822.

950. Cahier de doléances du Tiers-Etat, de la sénéchaussée de Nîmes pour être porté aux Etats-Généraux, 1789, in-8 de 55 pp.

951. Bulletins du département du Rhône-et-Loire, du 8 Août au 3 septembre 1793, pub. par Charavay, fils aîné. *Lyon*, in-4, dem.-chagr. tr. sup. dor. n. rog.

Journal réimprimé à un très petit nombre d'exemplaires.

952. Vardon. Députés du Calvados. Rapports, discours et opinions, 1791, 16 pièces en 1 vol., in-8, dem.-rel.

953. Brissot. 1791-95, 10 pièces en 1 vol. in-8, br., n. coupées.

Brissot à tous les républicains de France. — A ses commettans. — Discours sur la question de savoir si le roi peut être jugé. — Sur le procès de Louis XVI. — Rapport sur les dispositions du gouvernement britannique envers la Franee et sur les mesures à prendre. — Sur les hostilités du roi d'Angleterre, etc.

954. André. Histoire de la Révolution d'Avignon. 1844, 2 vol. in-8, fig., dem.-bas.

PARIS ET ENVIRONS

955. Dulaure. Histoire physique, civile et morale de Paris depuis les premiers temps historiques, annotée et continuée jusqu'à nos jours, par Leynadier. *Paris*, 1859-60, 8 vol. gr. in-8, illustrés, dem.-chagr. rou.

956. Armoiries (les) de la ville de Paris ; sceaux, emblêmes, couleurs, devises, livrées et cérémonies publiques, commencé par le C^te^ de Coetlogon et complété par L.-M. Tisserand. *Paris*, 1874-75, 2 vol. in-4, nombr. fig. noires et color., chromolithographies, carton. n. rog. (Publié à 100 fr.).

957. Lacombe (Francis). Histoire de la bourgeoisie de Paris depuis son origine jusqu'à nos jours. *Amyot*, *s. d.*, 3 vol. in-8, br.

958. Tableau de Paris (par L.-S. Mercier). *Hambourg*, *Virchaux*, 1781-83, 8 tomes en 6 vol. in-8, v.

959. Histoire du Parlement de Paris, par l'Abbé Big... (Voltaire). *Amsterdam*, 1769, 2 vol. in-8, v. gran., fil.

960. Police sur les mendiants, les vagabonds, les filles prostituées, etc. (par Turmeau de la Morandière). *Paris*, 1764, in-12, cart,

961 Guide des corps des marchands et des communautés des arts et métiers tant de la ville de Paris que du royaume. *Paris*, 1766, in-12, v. m.

962. Les Tuileries et le Palais Royal, par le Vicomte S. de L. (par Catherinet-Villemarest). *Paris, Th. Vimont,* 1833, in-8, br.

963. Ordonnances, arrêts, mémoires.

1° *31 pièces in-4, du 18e siècle,* concernant : St-Ouen, Aubervilliers, Asnières, Fontenay-sous-Bois, Gentilly, Gournay, St-Maurice, Ivry, Bagnolet, Belleville-Chaillot.
2° *16 pièces in-4,* concernant : Montreuil, Montrouge, Arcueil, Sceaux, Poissy, Argenteuil, Meulan.
3° *25 pièces in-4,* concernant : Versailles, St-Cyr, Claye, Marly, Villiers-la-Garenne, Rambouillet, Marcoussis, Montfort-l'Amaury, Chevreuse, Etampes, Aubervilliers, Clamart, Argenteuil, etc.
4° *12 pièces in-4,* concernant : Pontoise, Enghien, Gonesse, Nanterre, Nemours, Choisy-le-Roi, etc.
5° *27 pièces in-4,* concernant : Poissy, Montmartre, Vincennes, Nogent-sur-Marne, St-Maur, Menilmont, St-Denis, etc.

964. Environs de Paris. 26 pièces in-4 du XVIIIe siècle.

Ordonnances, jugements, arrêts, concernant Charenton, Charonne, Chatillon, Choisy-le-Roi, Noisy-le-Sec, Pantin, Vaugirard.

965. Vatout. Le Château d'Eu, 5 vol. — Palais-Royal, 1 vol. — Palais de Versailles, 1 vol. — Palais de Fontainebleau, 1 vol. — *Paris*, 1836-38, 8 vol. in-8, maroq. bl., fil., tr. dor. (*Simier*).

966. Lennier (G.). L'Estuaire de la Seine ; mémoires, notes et documents pour servir à l'étude de l'Estuaire de la Seine. *Hâvre,* 1885, 3 vol. in-4 dont atlas, br.

PROVINCES

FLANDRE. — ARTOIS. — PICARDIE

967. Achmet d'Hericourt. Les Sièges d'Arras ; histoire des expéditions militaires dont cette ville et son territoire ont été le théâtre. *Paris*, 1845, in-8, br. (*Rare*).

968. Archives historiques et ecclésiastiques de la Picardie et de l'Artois, publ. par Roger. *Amiens*, 1842-43, 2 vol. gr. in-8, planches, vignettes et culs-de-lampes, br.

969. Beauvillé (de). Histoire de la ville de Montdidier. *Paris*, *Didot*, 1857, 3 vol. in-4, fig., plan, sceaux, dem.-perc.

970. Brassart. Inventaire général des chartes, titres et papiers appartenant aux hospices et au bureau de bienfaisance de la ville de Douai. *Douai*, 1840, gr. in-8, br.

971. Brésin (Louis). Chroniques de Flandre et d'Artois. Analyse et extraits pour servir à l'histoire de ces provinces de 1482 à 1560 par E. Mannier. 1880, in-8, br.

972. Brun-Lavainne et Brun. Les Sept Sièges de Lille. *Paris*, 1838, in-8, plans, br.

973. Corblet (l'abbé), 12 brochures in-8.

Exposition rétrospective de 1866 au musée Napoléon, d'Amiens. — Exposition des peintures anciennes au musée Napoléon, d'Amiens. — Les Tombes en bronze des deux évêques fondateurs de la cathédrale d'Amiens. — Notice historique sur la foire de la Saint Jean, à Amiens. — Essai historique sur les ciboires. — Notice sur les chandeliers d'Eglise au moyen-âge.

974. Delettre (l'Abbé). Histoire du diocèse de Beauvais, depuis son établissement au III^e^ siècle jusqu'au

2 septembre 1792. *Beauvais*, 1842, 3 vol. in-8, blasons, dem.-v. f. ant.

975. Demay. Inventaire des sceaux de la Flandre recueillis dans les dépôts d'archives, musées et collections particulières du département du Nord. *Paris, Imp. Nat.*, 1873, 2 vol. in-4, 30 planches photoglyptiques, br. n. coup.

976. Essigny (Grégoire d'). Histoire de la ville de Roye, avec des notes historiques et statistiques sur les communes environnantes. *Noyon*, 1818, in-8, br.

977. Gousset (Mgr.). Les Actes de la province ecclésiastique de Reims. *Reims*, 1842-44, 4 vol., in-4, dem.-v. f.

978. Houdoy. Chapitres de l'histoire de Lille. Le livre Rlisin ; le privilège de non confiscation ; les comptes de la ville. *Lille*, 1872, gr. in-8, br.

979. Laplane (de). L'Abbaye et les abbés de Clairmarais. *Saint-Omer*, 1861-68, 2 vol. in-8, fig., br. n. c.

980. Le Glay. Histoire des comtes de Flandre jusqu'à l'avènement de la maison de Bourgogne. *Paris*, 1843, 2 vol. in-8, chagr. rouge plein, armoiries sur les plats, tr. dor.

981. Lucay (C^te^ de). Le Comté de Clermont en Beauvaisis, étude pour servir à son histoire. Le Dénombrement de 1373. *Paris*, 1878, gr. in-8, carte, br.

982. Marlot. Histoire de la ville, cité et université de Reims. 1847, 4 vol. in-4, br.

983. Mémoires de l'Académie des sciences, agriculture, commerce, belles-lettres et arts du département de la Somme. *Amiens*, 1835-57, 10 tomes en 9 vol. in-8, figures, dem. v. bleu. (*Manque le tome 5, année 1843*).

984. Mémoires de la Société d'Emulation d'Abbeville, années 1834 à 1865. *Abbeville*, 9 vol., in-8, br.

985. Mémoires de la Société Royale des sciences, de l'agriculture et des arts de Lille, années 1823 à 1830, 32, 34, 36 à 39, 1866 à 1874. Ensemble 23 années en 20 vol. in-8, rel. ou br.

986. Oisel (Ant. l'). Mémoires des pays, villes, comté et comtes, évesché et évesques, pairie, etc. de Beauvais et Beauvaisis. *Paris, Samuel Thiboust*, 1617, in-4, vél. *(Le dos est recouvert de veau antique).*

987. Outreman (Henri d'), Prévost de Valentiennes. Histoire de la ville et comté de Valentiennes, divisée en quatre parties, illustrée et augmentée par le R. P. Pierre d'Outreman. *Douay, Marc Wyon,* 1639, in-fol., frontisp. grav., carte, v. br.

Bon exemplaire.

988. Peigné-Delacourt. La Chasse à la Haie. *Paris*, 1858, 43 pp. gr. in-4, fig. et chromolith., br.

Tiré à petit nombre, *épuisé.*

989. Pelassy de l'Ousle. Histoire du Palais de Compiègne. Chroniques du séjour des souverains dans ce Palais. *Paris, Imp. Imp.* 1862, in-4, nombr. fig. dem.-mar. rou. av. coins, n. rog. (*Très bel exempl.*).

990. Recœuil des dernières et principales ordonnances qui concernent principallement l'honneur de Dieu, la garde et la seureté de la ville d'Amiens et le gouvernement et police d'icelle et autres choses quy en deppendent tirées de plusieurs ecdictz du Roy, ordonnances et publication des registres de l'hotel commun de ladicte ville d'Amyens, mises par ordre et par chapitres séparez, suivant les matières au long déclarées en la table estant à la fin du présent recœuil qui a esté faict en l'année mil cincq cens quatre-vingts-six de l'ordonnance de Messieurs les Majeur, Prevost, et Eschevins d'icelle, Juges Royaux, ordinaires et politiques aians soubz le Roy, la garde, force, gouvernement et superintendance de ladicte ville. A ce temps sire Philippe du Beguin sieur des Alleux, majeur et M^re^ Nicolas Delessau, greffier d'icelle. Manuscrit in-fol. de 306 feuillets d'une belle écriture du XVI^e^ siècle, grand de marges et bien conservé, veau brun. (*Reliure fatiguée*).

991. Salmon. Histoire de Saint-Firmin, martyr, premier évêque d'Amiens. *Amiens*, 1861, gr. in-8, dem.-chagr. v.

992. Vermandois (Le), revue d'histoire locale, beaux-arts et littérature, publié sous les auspices de membres de sociétés savantes. *Saint-Quentin*, 1873-1877, 5 années ou volumes in-8, nombreuses planches, dem.-mar. noir. (*Collection complète*).

993. Warmé. Histoire de la ville de Doullens et des localités voisines. *Doullens*, 1863, in-8 br.

NORMANDIE

994. Annuaire des cinq départements de l'ancienne Normandie publié par l'Association normande. *Caen*, années 1848, 50, 52, 53, 55 à 59, 62 à 70, 73, 74, 75, 77, 78. — Ensemble 23 vol. in-8, rel. et brochés.

995. Annuaires du département du Calvados. *Caen*, années 1830 à 1849, 20 vol. in-12, dem. rel.

995 *bis*. Annuaires du Calvados, années 1829 à 1834, 1839, 40, 41, 42, 1848 à 1850, en 13 vol. in-12 br.

996. Annuaire du département de la Manche, années 1829, 1838 et 1840 à 1870, 32 vol. in-8, demi-rel.

997. Avannes (d'). Esquisses sur Navarre. *Evreux*, 1839, gr. in-8 de 568 pp. dem.-chagr. v. av. coins.
Exemplaire en grand papier vélin avec les figures sur Chine.

998. Barabé. Recherches historiques sur le Tabellionnage Royal, princip^t. en Normandie. Sigillographie normande, avec pl. *Rouen*, 1863, gr. in-8, demi-maroq. avec coins, tête rouge, tr. ébarbée.

999. Boisard (F.). Notices biographiques, littéraires et critiques sur les hommes du Calvados. 1848, in-12, br.

1000. Borély. Histoire de la ville du Havre et de son ancien gouvernement. *Le Havre*, 1880-1881, 3 vol. gr. in-8, br.

1001. Borély. Histoire de la ville du Hâvre de 1789 à 1815. *Le Hâvre*, 1884-1885, 2 vol. gr. in-8, br.

1002. Brunet (V.-A.). Notes sur les commanderies des Templiers du dépt. du Calvados. *Paris*, 1869, broch. in-4.

Imprimé sur peau de vélin.

1003. Caen. 8 pièces in-4 du 18e siècle sur les tailles de la généralité de Caen.

1004. Caen, Bayeux et Coutances. 24 pièces in-4 du 18e siècle.

Procès-verbal de la fête du 14 juillet 1789 célébrée à Caen. — Noms des électeurs de la garde nationale de Caen. — Conduite révolutionnaire des communes et société populaire de Caen, etc.

1005. Cahiers et documents des Etats de Normandie sous les règnes de Henri IV, Louis XIII et Louis XIV, publ. par Ch. de Beaurepaire. *Rouen*, 1876-82, 5 vol. in-8, br.

1006. Calvados (Sur le). 2 vol. in-8, dem.-chagr. viol.

Bidot (l'abbé). Histoire de Balleroy et des environs. — *Do* (l'abbé). Recherches historiques et critiques sur saint Regnobert, second évêque de Bayeux.

1007. Cochet (Abbé). Répertoire archéologique du département de la Seine-Infre. *Paris*, 1872, in-4 br., papier vergé.

1008. Demay. Inventaire des sceaux de la Normandie, avec 16 pl. en phototypie. *Paris*, 1871, in-4 br.

1009. Desroches (l'abbé). Histoire du Mont Saint-Michel et de l'ancien diocèse d'Avranches depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours. *Caen*, 1838, 2 vol. in-8 et atlas gr. in-4, carton., n. rog.

1010. Dupont. Histoire du Cotentin et de ses îles. *Caen*, 1870-73, 2 vol. in-8, br.

1011. Féré (Octave). Les mystères de Rouen. *Rouen*, 1845, 2 vol. in-12, fig., carton.

1012. Floquet (A.). Anecdotes normandes sur la vie privée au Moyen-Age. *Rouen*, 1838, gr. in-8, br.

1013. Floquet. Histoire du Parlement de Normandie. *Rouen, Frère*, 1840-42, 7 vol. in-8, dem.-chagr. bleu. *(Le tome 7 est broché).*

1014. Frère (Edouard). Manuel du bibliographe normand. *Rouen, A. Lebrument*, 1858-1860, 2 vol. gr. in-8, dem.-chagr. rou.

1015. Gage-plege de Vaux-sur-Seulle, tenu le 23 juin 1732, fief appart. à l'abbaye de la Ste Trinité.

Manuscrit petit in-fol. de 36 pp.

1016. Houard. Dictionnaire analytique, historique, étymologique et critique de la coutume de Normandie. *Rouen*, 1780, 4 vol. in-4, dem.-rel. parchemin, non rognés.

1017. Houard. Dictionnaire analytique, historique, étymologique, critique et interprétatif de la coutume de Normandie. *Rouen*, 1780-82, 4 vol. in-4, v. marbré.

1018. Houel. Annales des Cauchois, depuis les temps celtiques jusqu'à 1830. *Paris*, 1847, 3 vol. in-8, dem. chag. brun.

1019. La Ferrière (Comte de). La Normandie à l'étranger, documents inédits relatifs à l'histoire de Normandie, tirés des archives étrangères, XVIe et XVIIe siècles. *Rouen*, 1873, gr. in-8, pap. vergé, br.

1020. Le Havre (Sur). 8 vol. in-8 et in-12, br.

Martin. Les Origines du Havre. — Arts et métiers du Havre. — Description de la ville du Havre de Grâce. — Notice sur Sanvic. — Histoire de l'hôpital du Havre. — *Lecomte* (l'abbé). Messire de Glieu, les églises et le clergé de la ville du Havre. — *Touroude.* Les Ecrivains havrais.

1021. Le Héricher. Histoire et description du Mont Saint-Michel; dessins de M. G. Bouet, publ. par M. Ch. Bourdon. *Avranches, s. d.*, gr. in-fol., 13 planches, 2 vignettes, dem. chagr. violet.

1022. La Rue (Abbé de). Essais historiques sur les bardes, les jongleurs et les trouvères normands et anglo-normands, suivis de pièces de Malherbe. *Caen*, 1834, 3 vol. in-8, dem. maroq. vert, coins, tête rouge, non rogné.

1023. La Rue (Abbé de). Essais historiques sur la ville de Caen et son arrondissement, avec grav. et plans. *Caen*, 1820, 2 vol. in-8, demi-veau, avec coins.

1024. La Rue (Abbé de). Nouveaux essais historiques sur la ville de Caen et son arrondissement. *Caen*, 1842, 2 vol. in-8, br.

1025. Luthereau. Jean Joret, poète normand du 15e siècle ; considérations historiques, etc. 1841, gr. in-8, dem.-veau rose, tr. ébarbée.

(Avec le Jardin salutaire en reprod. gothique).

1026. Malherbe (Recueil de 7 pièces sur). 1816-58, 7 broch. in-8.

Instruction de F. de Malherbe à son fils. — De Gournay. Recherches sur Malherbe. — Rondeau inédit sur l'Immaculée Conception. — Lettres inédites de Malherbe, etc.

1027. Maltotiers (Les) ou les pescheurs en eau trouble. *Paris*, 1649, broch. in-4.

Pièce de vers, en patois normand.

1028. Manche. Vente par Monsieur, frère du roy, à Thomas de la Barberie, écuyer, d'une partie de la forêt de Brix. In-folio de 16 pp.

Contrat sur parchemin.

1029. Manuscrit de 336 feuillets sur les paroisses de l'Election de Caen, Bayeux et Carentan sujettes aux taxes. 1655, in-folio, rel. parchemin. (Mouillure).

1030. Orderic Vital. Histoire de Normandie publ. pour la 1re fois en français par Guizot. *Caen*, 1826, 4 vol. in-8, dem.-maroq. vert, avec coins, tête dor., non rognés.

1031. Pommeraye. Histoire de l'église cathédrale de Rouen, métropolitaine et primatiale de Normandie, en 5 livres. *Rouen*, 1686, in-4, veau pl.

1032. Pottier (A.). Revue rétrospective normande ; documents inédits pour servir à l'histoire de Rouen et de la Normandie. *Rouen*, 1842, gr. in-8, papier vélin, veau brun, tête rouge, non rogné.

1033. Précis analytique des travaux de l'Académie des sciences, belles-lettres et arts de Rouen. *Rouen*. Années 1840 à 1844, 46, 47, 56-57, 64-65, en 9 vol. in-8, fig., br.

— Années 1880-81, 1882-83 en 2 vol., in-8 br.

1034. Première lettre sur les antiquités de Normandie, Lillebonne par H. Raymond. *Paris*, 1826, in-8 br. (43 exemplaires).

1035. Procès-verbal des séances du Conseil général du Calvados. Année 1790, in-4, dem.-veau fauve, non rogné.

1036. Recueil de 8 pièces sur la Normandie, in-8, dem.-chag.

Belley : Voie romaine de Valognes à Vieux. — Gerville : Monuments romains d'Alleaume. Camps romains. Les Unelli. — Asselin : Temple gaulois, etc.

1037. Recueil de 11 pièces sur la Normandie, par Vaultier, Labbey, Ragonde, Bertrand, Féret, etc. *S. l. n. d.*, en 1 vol. in-8 demi-veau.

Essai de traduction de poésie sacrée. Mémoire sur le siège du Mont St-Michel par les Anglais en 1423-24. Le château de Mont-Haguez. Voyage à Solesme. Traditions de la Normandie, etc.

1038. Recueil de 27 arrêts du conseil du Roy concernant la Normandie (1685-1787), in-4.

1039. Rouen et Evreux. 8 pièces historiques, du XVIII^e^ siècle, in-4.

1040. Seine-Inférieure (sur le dépar^t^. de). 9 vol. in-8, reliés et brochés.

Deshayes. Hist. de l'abbaye de Jumièges. — *Guilmeth.* Histoire communale des environs de Dieppe. — *Leroy.* Histoire de la commune de Monterollier. — *Le Beuf.* La ville d'Eu. — *Delboulle.* Glossaire de la vallée d'Yères. — *Duranville* (de). Essai sur l'hist. de la côte sainte Catherine et des fortifications de la ville de Rouen.

1041. Tassin. Plans et profils des principales villes de la Normandie, avec 27 pl. grav., petit in-4 oblong.

1042. Thomas du Fossé. Mémoires avec introd. et notes par F. Bouquet. *Rouen*, 1876, 4 vol. gr. in-8, br.

1043. Vital (Orderic). Histoire de Normandie, publiée par Guizot. *Caen*, 1826, 4 vol. in-8, br.

1044. Vital (Orderic). Histoire de Normandie. publ. par M. Guizot, 4 vol. — Histoire des ducs de Normandie par Guill. de Jumiège, publ. par Guizot, 1 vol. *Caen*, 1826, 5 vol. in-8, dem.-v. f.

1045. Normandie (Sur la), 13 vol. in-8, brochés et reliés.

Labutte. Histoire des ducs de Normandie jusqu'à la conquête de l'Angleterre. — *Puiseux.* L'Emigration normande et la colonisation anglaise au XV^e^ siècle. — *Thommerel* Recherches sur la fusion du franco-normand et de l'anglo-saxon. — *Decorde* (l'abbé). Essais histor. et archéolog. sur les cantons de Londinières et Forges-les-Eaux. — *Raynouard.* Observations sur le roman de Rou. — *Fallue.* Histoire du château de Radepont. — *Vaugeois.* Histoire de l'Aigle. — etc.

1046. Normandie (Sur la). 25 vol. de divers formats.

Histoire de la ville de Rouen (par Servin). *Rouen*, 1775, 2 vol. in-12, v. marbré. — Coutumes du pays et duché de Normandie. *Rouen, Viret*, 1746 et 1765, 2 vol. pet. in-12. — Le roman du mont Saint-Michel, par Guill. de Saint-Pair, publ. par Francisque-Michel. *Caen*, 1856, in-12, br. — Rouen ; son histoire, ses monuments, son commerce, ses grands hommes, par Licquet. *Rouen, Lebrument*, in-18, br. — etc.

1047. Normandie (Sur la). 27 vol. ou broch. de divers formats.

Inventaire des archives du doyenné de Doudeville. — Les troubadours, poème en quatre chants. — Calendrier normand et analectes. — *Guilmeth.* Le duc roi ou les insurgés Brionnais. — *Duranville* (L. de). Fiction littéraire d'un normand. — *L. Levasseur.* Les notables de la Normandie. — Notice sur Orderic Vital. — Belain d'Esnambuc et les Normands aux Antilles. — Mémoires de la Société des Antiquaires de Normandie, 11^e^, 12^e^ et 13^e^ vol. in-4.

PROVINCES DIVERSES

1048. Allut. Etude biographique et bibliographique sur Symphorien Champier. *Lyon, Imprim. de Louis Perrin*, 1859, gr. in-8, portrait, fig. sur bois, mar. olive, ornements sur les plats, dentelle intér., tr. dor.

1049. Archives municipales de Bordeaux. Livre des Bouillons. *Bordeaux*, 1867, in-4, pap. vergé, br.

1050. Autun chrétien, la naissance de son église, les évesques qui l'ont gouvernée (par Saunier). *Autun*, 1686, in-4, v. br. (*Très rare*).

1051. Balthazar (le Colonel). Histoire de la guerre de Guyenne ; réimpression accompagnée d'une notice et de notes par Ch. Barry. *Bordeaux*, 1876, in-8, pap. vergé, br. (*Tiré à 300 exemplaires*).

1052. J. Lud. Balzacii Carminum, libri tres ejusdem Epistolæ Selectæ, editore Œg. Menagio. *Paris*, 1650, in-4, v. f. à nerfs, tr. dor.

Riche reliure, du XVII^e^ siècle, ornement sur les plats.
Prix du Collège de Châlons-sur-Saône, aux armes de la ville sur les deux plats : *Ex dono*, Antonii Druot, 1657.
Une partie de la marge des prem. ff. est atteinte d'humidité, mais la reliure est bien conservée.

1053. Blondel de Néele, poète Champenois. Œuvres publ. par Tarbé. *Reims*, 1862, gr. in-8, br.

1054. Bontous (Le P. J.-J.). L'Auguste piété de la royale maison de Bourbon sujet de l'appareil fait à Avignon pour la réception de Mgr. le Duc de Bourgogne et de Mgr. le Duc de Berry. *Avignon*, *Offray*, 1701, in-fol. bas.

Ouvrage rare, orné de six planches gravées par Daujard d'Avignon et L. David.

1055. Boscheron des Portes. Histoire du Parlement de Bordeaux depuis sa création jusqu'à sa suppression (1451-1790). *Bordeaux*, 1877, 2 gros vol. in-8, br.

1056. Burdin (G. de). Documents historiques sur la province de Gévaudan. *Toulouse*, 1846, 2 vol. gr. in-8, br.

1057. Buzonnière (de). Histoire architecturale de la ville d'Orléans. *Orléans*, 1849, 2 vol. in-8, br.

1058. Calmet (Dom Aug.). Histoire généalogique de la maison Du Chatelet, branche puînée de la maison de Lorraine, justifiée par les titres les plus authentiques. *Nancy*, *J.-B. Cusson*, 1741, in-fol., nombr. planch., blasons, vignettes et culs-de-lampes, v. marbr.

Aux Armes de la maison du Chatelet.

1059. Cartulaire de Saint-Vincent de Mâcon connu sous le nom de Livre Enchaîné, publ. par Ragut. *Mâcon*, 1864, gros in-4, br.

1060. Devienne (Dom). Histoire de l'église de Bordeaux. Première édition. *Bordeaux*, 1863, in-4, br.

1061. Diocèse ancien de Chalons-sur-Marne, par Ed. de Barthélemy. *Paris*, 1861, 2 vol. in-8, br.

1062. Eveillé. Glossaire Saintongeais, étude sur la signification, l'historique des mots et des noms usités dans les deux Charentes. *Bordeaux*, 1887, gr. in-8 de X-408 pp., gr. pap. vélin, br.

1063. Francisque-Michel. Histoire du commerce et de la navigation à Bordeaux principalement sous l'administration anglaise. *Bordeaux*, 1867-1870, 2 vol. in-8, plan, br.

1064. Gaullieur (E.). Histoire du collège de Guyenne d'après un grand nombre de documents inédits. *Paris*, 1874, gr. in-8, planches, pap. verg., br.

1065. Grille de Beuzelin. Atlas de la statistique monumentale des arrondissements de Toul et de Nancy. 3e Série, Archéologie. 3 livraisons gr. in-fol. de 38 planches.

1066. Lagrèze (G. B. de). La Navarre française. *Paris*, *I. I.*, 1881-82, 2 vol. gr. in-8, br.

1067. Lalanne (*L'Abbé*). Histoire de Chatelleraud et du Chatelleraudais. *Chatelleraud*, 1859, 2 vol., in-8 fig., planches de blasons, br.

1068. La Porte (de). Armorial de la noblesse du Poitou, convoqué pour les Etats Généraux en 1789. *Poitiers*, 1874, in-8, br.

1069. Lepage (H.). Le département de la Meurthe, stastitique historique et administrative, carte dressée par M. Guibal. *Nancy*, 1843, 2 vol., in-8, carte br.

1070. Malvezin (Th.). Histoire des juifs à Bordeaux. *Bordeaux*, 1875, in-8, br.

1071. Malvezin (Th.). Michel de Montaigne, son origine, sa famille. *Bordeaux*, 1875, in-8, tableau généalog., carte, 2 fac-similés, pap. vergé, br. (*Tiré à 300 exempl.*).

1072. Marionneau (Charles). Les Salons bordelais ou expositions des beaux-arts à Bordeaux au XVIIIe siècle (1771-1787) avec des notes biographiques sur les artistes qui figurèrent à ces expositions. *Bordeaux*, 1884, in-8, pap. vergé, br. (*Tiré à 125 exempl.*).

1073. Mars (Dom. Noel). Histoire du royal monastère de Sainct-Lomer de Blois de l'ordre de Sainct-Benoist, publ. par A. Dupré. *Blois*, 1869, gr. in-8, br.

1074. Meininger (Ernest). Essai de description, de statistique et d'histoire de Mulhouse. *Mulhouse*, 1885, in-4, cartes, figures et blasons, pap. vergé de Holl., br.

1075. Paris (Louis). Histoire de l'abbaye d'Epernay. *Paris*, 1879, 2 vol. in-8, fig., br.

1076. Poullin de Lumina. Abrégé chronologique de l'histoire de Lyon, contenant les évènements de l'histoire de cette ville depuis sa fondation, par les Romains, jusqu'à nos jours. *Lyon*, 1767, in-4, dem.-rel.

1077. Roujoux (de). Histoire des rois et des ducs de Bretagne. *Paris*, 1839, 4 vol. in-8, br.

1078. Roulliart (Séb.). Histoire de Melun, contenant plusieurs raretez notables, etc. *Paris, Guignard*, 1628, in-4, dem.- v. (Une partie de la marge latérale des six premiers ff. a été rongée).

Exemplaire avec le beau portrait de Sébastien Roulliard qui manque souvent.

1079. Saint-Julien de Baleure. De l'origine des Bourgongnons. *Paris*, 1581, in-fol., dem.-v. n., dos orné.

1080. Schœpflinus (Joan.-Dan.). Alsatia illustrata, celtica, romana, francica. *Colmariæ, typogr. regia*, 1751-61, 2 vol. in-fol., fig., v. fauve.

Bel exemplaire, sauf quelques mouillures au premier vol.

1081. Tresvaux (l'abbé). Histoire de l'église et du diocèse d'Angers. *Angers*, 1858, 2 vol. in-8 br.

1082. Vinet (Elie). L'Antiquité de Bourdeaux et de Bourg-sur-Mer, et notice sur Elie Vinet par H. Ribadieu. *Bordeaux*, 1860, pet. in-4 br.

Ouvrage tiré à petit nombre, beau plan de Bordeaux en 1550.

1083. Dictionnaires topographiques. Basses-Pyrénées, Dordogne, Haut-Rhin, Meurthe, Meuse, Aisne, Morbihan, Yonne ; Ensemble 10 vol. in-4, br.

PAYS ÉTRANGERS

1084. Guicciardini (Luigi). Descrittione di tutti i Poesi-Bassi, altrimenti detti germania inferiore. *Anvers, Gug. Silvio,* 1567, in-fol., titre grav. et cartes, cart. (*Quelques mouillures et raccommodages*).

Edition originale de cette description des Pays-Bas. M. Van Hultem regardait l'édition italienne de 1567 comme extrêmement rare, et de plus comme remarquable, parce qu'elle représente l'état des Pays-Bas en 1560 et que les plans gravés en bois en sont très fidèles.

1085. Gazet. L'Histoire ecclésiastique du Pays-Bas. *Valenciennes,* 1614, texte encadré, v. m.

Bon exemplaire de ce livre rare.

1086. Beaucourt de Noortvelde. Description historique de l'Eglise collégiale et paroissiale de Notre-Dame, à Bruges, avec une histoire chronologique de tous les prévôts, etc. *Bruges,* 1773, in-4, portr., broché.

1087. Les Chartes et nouvelles du Comte de Haynnau augmentées par Fortius. *Mons, S. de la Roche,* 1666, in-4, parch.

1088. Mémoire sur la province de Hainaut. *Manuscrit du XVIII^e^ siècle,* de 118 pages in-fol., dérel.

Etat général de la province. — Etat ecclésiastique. — Abbaye d'hommes et de filles. — Chapitres et Prieurés. — Hopitaux. — Gouvernement militaire. — Justice. — Finances. — Domaines et forêts. — Commerce. — Pays de Sambre et Meuse. — etc.

1089. Vinchant (F.). Annales de la province et comté d'Haynau, etc., par Le R. P. Ruteau. *Mons,* 1648, pet. in-fol. de 418 pp., dem.-rel. (*Titre remonté*).

1090. Galerati (Jacobi Mainoldi). *Cremonensis.* De titulis Philippi Austrii regis catholici liber atque in ipsas titulorum successiones tabulæ. Index capitum. *Bononiæ,* 1573, pet. in-4 de 124 ff., fig. de blasons, parch.

Ouvrage très rare et rempli de chapitres intéressants sur les titres de la maison d'Autriche et les divers états du monde, avec de nombreux blasons gravés sur bois ; on y rencontre aussi des notes curieuses sur les monarchies de l'Inde et de l'Amérique.

1091. Boucher (Le R. P.). Le Bouquet sacré, composé des roses du Calvaire, des lys de Bethleem, des jacintes d'Olivet et de plusieurs autres rares et belles pensées de la Terre Sainte. *Rouen*, 1629, in-8, parch.

1092. Munk. Palestine. *Paris*, *Firmin Didot*, 1845, gros in-8, dem.-chagr. viol., avec coins. (Exemplaire interfolié).

1093. Goujon (le R. P.). Histoire et voyage de la Terre Sainte, ou tout ce qu'il y a de plus remarquable dans les Saints Lieux est très exactement descrit; enrichi de plusieurs fig. en taille-douce. *Lyon*, 1671, in-4, v. br.

1094. Jauna (le Chev. Dom.). Histoire générale des roïaumes de Chypre, de Jérusalem, d'Arménie et d'Egypte, comprenant les Croisades, les faits les plus mémorables de l'empire Ottoman, l'anéantissement de l'empire des Grecs, etc. *Leide*, *J. Luzac*, 1747, 2 vol. in-4, plans, cartes et portraits, v. f.

1096. Ricaut. Histoire de l'état présent de l'empire Ottoman, traduit de l'anglais par Briot. *Paris*, *Marbre Cramoisy*, 1670, in-4, fig., cart.

1097. Saint-Foix (de). Lettres turques, pub. par D. Jouaust. *Paris*, *Jouaust*, 1869, in-12, pap. vergé, dem.-mar. bleu avec coins, tr. sup. dor. (*Tiré à 300 exempl.*).

1098. Mémoires (Les) du voyage de M. le marquis de Ville au Levant, ou l'histoire curieuse du siège de Candie. *Amsterdam*, *Elzevir*, 1670-71, 2 parties en 1 vol. in-12, frontisp., v. br.

1099. Gentz (le chevalier de). Dépêches inédites aux Hospodars de Valachie pour servir à l'histoire de la politique européenne (1813 à 1828), publiées par le comte Prokesch-Osten fils. *Paris*, *Plon*, 1876, 3 vol. in-8, dem.-percal. bleue.

1100. Fêtes et courtisanes de la Grèce ; supplément aux voyages d'Anacharsis et d'Antenor (par J.-B. Chaus-

sard). *Paris*, *Barba*, 1803, 4 vol. in-12, figures et musique, bas. marb.

1101. Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, par J.-J. Barthélemy. 4e édit. *Paris*, *Didot*, an VII, 7 vol. in-8 et atlas in-4, v. f. (*Bel exempl.*). — Voyages d'Antenor n Grèce et en Asie, avec des notions sur l'Egypte, trad. par de Lantier. *Paris*, 1809, 2 tomes en 1 vol. in-8, fig., dem.-v. f.

1102. Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, par J.-J. Barthélemy, 4e édition. *Paris*, *Didot* jeune, an VII, 7 vol. in-4 et atlas in-fol., pap. vélin., dem.-v. n. rogn.

1103. Pausanias ou Voyage historique de la Grèce, trad. en français avec des remarques, par l'Abbé Gedoyn. *Paris*, *Didot*, 1731, 2 vol. in-4, pl. grav., v. fauve. (*Au chiffre de Soubise*).

1104. Rulhière. Histoire de l'anarchie de Pologne et du dénombrement de cette République, 1807, 4 vol. in-8, v. gr., tr. dor.

1105. Russie (Ouvrages sur la). 12 vol. in-8, rel.

Lemonossow (Mich.). Histoire de la Russie, 1769. — *Lizakevitz* (J.-G. de). Essai abrégé de l'histoire de Nowgorod, 1771. — *Richter*. Descript. de Moskow, 1812. — *Beauchamp* (A. de). Histoire de la destruction de Moscou, 1822. — *Scherer* (J.-B.). Annales de la petite Russie, 1788. — *Manstein* (Général de). Mémoires hist., politiques et militaires sur la Russie, 1772. — *Demaze de Raymond*. Tableau hist., géograph., militaire et moral de l'Empire de Russie, 1812. — *Holdernest* (Marg.). New Russia, journey from Riga to the Crimea. — etc.

1106. Russie (Voyages en). 14 vol. in-8, rel.

Chantreau. Voyage en Russie, 1788-89. — *Storch* (H.). Tableau de l'Empire de Russie à la fin du XVIIIe siècle. — *Gamba*. Voyage en Russie méridionale. — *Delamarre*. Voyage en Crimée. — *Bumètt* (E.). Distinguished persons in Russian society, 1873. — *Craven* (Miladi). Voyage en Crimée, 1789. — *Clarke*. Voyages en Russie. — *Vsévolojski*. Dictionnaire géograph. de l'Empire de Russie. — etc.

1107. Russie et Pologne. 23 vol. in-12, rel.

Massuet. Hist. des Rois de Pologne, 1734. — *Levesque*. Histoire de Russie, 1782. — *La Marche*. Anecdotes russes, 1764. — *Millalowiez*. Voyage en Moscovie. — *Perry* (J.). Etat présent de la Grande Russie, 1617. — Nouv. mémoires sur l'état présent de

la Russie, 1725. — Les fastes de la Pologne, 1770. — *Lacombe.* Histoire des révolutions de Russie, 1760. — Relation de la Grande Tartarie, 1737. — Essai sur le commerce de Russie, — *Levesque.* Hist. des différents peuples soumis à la domination des Russes, 1783. — etc.

1108. JAUFFRET. Catherine II et son règne. *Paris, Dentu,* 1860, 2 vol. in-8, br.

1109. GALITZIN (Prince Emanuel). La Finlande, notes recueillies en 1848 pendant une excursion de S[t] Petersbourg à Tornéo. *Paris,* 1852, 2 vol. in-8, fig., cartes, br.

1110. VOYAGE en SIBÉRIE, fait par ordre du Roi en 1761, contenant les mœurs et usages des Russes et l'état actuel de cette puissance, par l'Abbé Chappe d'Auteroche. *Paris, Debure,* 1768, 2 tomes en 3 vol. in-4, gr. pap., jolies fig. par Le Prince, cartes, v. m., fil., et atlas gr. in-fol. dem.-rel. (*Bel exemplaire*).

Cet ouvrage supprimé par ordre de Catherine II est fort rare, on trouve difficilement l'Atlas réuni au 3[e] vol.

1111. SCHEFFER. Histoire de la Laponie, sa description, l'origine, les mœurs, la manière de vivre de ses habitans, trad. du latin (par Le P. Augustin Lubin). *Paris,* 1678, in-4, frontisp., carte et fig., v. gr.

Très rare.

1112. PREMIER LIVRE de l'histoire de la navigation aux Indes orientales par les Hollandois, etc., par G. M. A. W. L. *Amsterd., Corn. Nicolas,* 1598, 53 ff., plus 1 ff. où sont des médailles. — Second livre, journal ou comptoire, contenant le vrai discours et narration historique du voyage fait par les huict navires d'Amsterdam, etc. *Amsterd., C. Nicolas... pour Bonav. Dacivelle, libraire à Calais,* 1601, titre et 21 ff. chiffrés. — Appendice. Vocabulaire des mots javans et malayts. (*Amsterd.*) ; 1601, titre et 7 ff., ensemble 3 parties en 1 vol. in-fol., nombr. fig., dér.

1113. JACQUEMONT (Victor). Correspondance avec sa famille et plusieurs de ses amis pendant son voyage dans l'Inde (1828-1832). *Paris, Fournier,* 1835, 2 vol. in-8, portrait, dem. chagr. viol.

1114. Soltykoff (le Prince Alexis). Voyages dans l'Inde. 2 vol. — Voyage en Perse. 1 vol. *Paris, Curmer et Lecou*, 1851, 3 vol. in-8, figures, carton. toile, tr. dor.

1115. Rochet d'Héricourt. Voyage sur la côte orientale de la mer Rouge dans le pays d'Adel et le royaume de Choa. *Paris*, 1841. — Second voyage. *Paris*, 1846 ; ensemble 2 vol. in-8, nombr. planches, dem. v. f.

1116. Semedo (le P. Alvarez). Histoire universelle de la Chine, avec l'histoire de la guerre des Tartares par le P. Martin Martini. *Lyon*, 1667, in-4, v. marb. (*Rare*).

1117. Magaillans (Le R. P. de). Nouvelle relation de la Chine. *Paris*, 1688, in-4, v. (écriture sur le titre et sur les marges).

1118. Magaillans (Gabriel de). Nouvelle relation de la Chine contenant la description des particularitez de ce grand empire. *Paris*, *Cl. Barbin*, 1688, in-4, pl., v. br. (*Rare.*)

1119. Huc. L'Empire Chinois, faisant suite à l'ouvrage intitulé : Souvenirs d'un voyage dans la Tartarie et le Thibet. *Paris*, 1854, 2 vol. in-8, carte, dem.-v. bleu.

1120. Haussemann. Voyage en Chine, Cochinchine, Inde et Malaisie. *Paris*, 1847, 3 vol. in-8, br.

1121. Histoire des rois du Kachmir, publ. par la Société asiatique de Paris. *Paris*, *Imp. Roy. et Nat.*, 1840-52, 3 gros vol. in-8, br.

1122. Cameron. A travers l'Afrique ; voyage de Zanzibar à Benguela, traduit par M^me^ Loreau et contenant 139 grav. sur bois, 1 carte et 4 fac-simile. *Paris*, *Hachette*, 1878, gr. in-8, br., n. coup.

1123. Voyage de M. Le Vaillant dans l'intérieur de l'Afrique par le Cap de Bonne-Espérance, dans les années 1780, 81, 82, 83, 84 et 85. *Paris, Leroy*, 1790, 3 tomes en 1 vol. in-4, v. écaille, tr. dor.

Exemplaire en grand papier.

1124. Leguével de Lacombe. Voyage à Madagascar et aux îles Comores (1823-1830), précédé d'une notice historique et géographique sur Madagascar par Eug. de Froberville. *Paris*, 1840, 2 vol. in-8, avec 8 planch. et 2 cartes, v. marb.

1125. Delegorgue. Voyage dans l'Afrique australe, notamment dans le territoire de Natal, dans celui des Cafres amazoulous et makatisses et jusqu'au tropique du Capricorne exécuté de 1838 à 1844. *Paris*, 1847, 2 vol. in-8, cartes et fig., dem. rel.

1126. Carrère et Holle. De la Sénégambie française. *Paris*, *Didot*, 1855, gr. in-8, br.

1127. Barrère (Pierre). Essai sur l'histoire naturelle de la France équinoxiale ou dénombrement des plantes, des animaux et des minéraux, qui se trouvent dans l'isle de Cayenne, les isles de Remire, sur les côtes de la mer, et dans le continent de la Guyane. 1741. — Guisard, de Montpellier. — Essai sur les maladies vénériennes, contenant avec les signes qui les caractérisent, et les jugements qu'on doit porter sur les différents cas, etc. 1740. Ens. 2 ouv. en 1 vol. in-12, dem.-chagr. cit.

Ces deux ouvrages sont rares, le premier est coté 25 fr. dans la *Bibliotheca Americana*, de Ch. Leclerc.

1128. Barrère. Nouvelle relation de la France équinoxiale, contenant la description des côtes de la Guiane, de l'isle de Cayenne, etc. *Paris*, 1743, in-12, cartes, fig., v. gran.

1129. Beauchamp (Alph. de). Histoire du Brésil, depuis sa découverte en 1500 jusqu'en 1810, ornée d'une nouvelle carte de l'Amérique Portugaise et de deux belles gravures. *Paris*, 1815, 3 vol. in-8, dem.-v. fauve, non rog. (*Rare*).

1130. Canada. Mélanges sur le Canada, 8 ouvr. en 1 vol. gr. in-8, dem.-v. fauve.

Shéridan Hogan. Le Canada. *Montréal*, 1875, cartes. — Rapport du surintendant de l'éducation pour le Haut-Canada, 1855. — Mémoire pour la plaidoirie de J. Loranger. *Montréal*, 1855. — Actes pour promouvoir l'éducation dans le Bas-Canada. — *Taché.* De la tenure seigneuriale en Canada. — Etc.

1131. Canada. 4 vol. in-8 ou in-12, br. et cart.

Logan. Esquisse généalogique, 1855. — *Hogan.* Essai couronné sur le Canada. *Montréal,* 1855. — Les forêts intérieures du Canada. 1843. — *Taché.* Esquisse sur le Canada. 1855.

1132. Charlevoix (Le P. de). Histoire de l'isle espagnole ou de Saint-Domingue, écrite particulièrement sur des mémoires manuscrits du P. J.-B. Le Pers. *Paris, Guérin*, 1730, 2 vol. in-4, plans et cartes, v. f.

1133. Des Marchais (Chevalier). Voyage en Guinée, isles voisines et à Cayenne, fait en 1725, 26 et 27, enrichi de cartes, fig. en tailles-douces, par le R. P. Labat. *Paris*, *Osmont*, 1730, 4 vol. in-12, v. gran.

1133 *bis.* Eggede (Jean). Description et histoire naturelle du Groenland, traduite en français, (par Des Roches de Parthenay). *Copenhague et Genève, les frères Philibert*, 1763, in-8, figures et cartes, v.

Les pages 134-135 traitent de la langue des Groenlandais ; on y trouve une petite grammaire et la traduction de l'oraison dominicale en cette langue. — La relation d'Eggede est l'une des meilleures que l'on ait sur le Groenland.

1134. Raimondi. El Departamento de Ancachs y sus Riquezas minerales. *Lima*, 1873, in-4, carton.

1135. Solis (Dom Antoine de). Histoire de la conquête du Mexique ou de la nouvelle Espagne, trad. de l'espagnol. *Paris*, 1691, in-4, nombr. planch. et cartes, v. br.

1136. Thevet (André). Les Singularitez de la France antarctique, nouv. édit. avec notes et commentaires par P. Gaffarel. *Paris*, *Maisonneuve*, 1878, pet. in-8, fig. sur bois, br.

1137. Voyage historique de l'Amérique méridionale, par Ant. de Ulloa. *Amst.*, 1752, 2 vol. in-4, pl., v. m.

GÉNÉALOGIE, NOBLESSE, BLASON, ART HÉRALDIQUE

1139. Paradin (*Claude*). Alliances généalogiques des rois et des princes de Gaule. *Genève, Jean de Tournes*, 1606, in-fol. nombreuses armoiries grav., titre rouge et noir, dem.-mar. bl.

Exemplaire grand de marges, mais taché et mouillé.

1140. Chantereau le Febvre. Considérations historiques sur la généalogie de la maison de Lorraine. *Paris*, 1642, in-fol. v. br.

Bel exemplaire, grand de marges.

1142. Esquisses généalogiques concernant un grand nombre de familles alliées entre elles et remontant à Saint-Louis, Rodolphe de Habsbourg, Jean-sans-Terre etc. (par du Hays). *Paris*, 1863, gr. in-8 de 449 pp., br.

1143. Du Chesne (A.). *Tourangeau*. Histoire généalogique des maisons de Guines, d'Ardres, de Gand et de Coucy et de quelques autres familles illustres, qui y ont été alliées. *Paris, S. Cramoisy*, 1631, in-fol. blasons, v. (*Taches de rousseur*).

1144. Extrait de la généalogie de la maison de Mailly, suivi de l'histoire de la branche des comtes de Mailly, marquis d'Haucourt et de celle des marquis du Quesnoy. *Paris*, 1757, in-fol. titre gr. blasons, tableau généal., v. m.

1145. Généalogies (Les) du sieur Guillard, suivies des examen et réfutation, par le marquis de D***. *Paris*, 1861, in-8, pap. vergé, broché.

Cet ouvrage publié par M. Louis Paris, avec des notes du Marquis Du Prat, contient des documents intéressants sur plus de 100 familles françaises existant encore actuellement avec preuves à l'appui.

1146. Origine de la noblesse française (par le Vte d'Alès de Corbet). *Paris*, 1766, in-12, v. marb.

1147. Chassant (Alph.). Les Nobles et les vilains du temps passé, ou Recherches critiques sur la noblesse et les usurpations nobiliaires. — Nobiliana, curiosités nobiliaires et héraldiques. — *Paris*, *Aubry*, 1857-58, 2 vol. pet. in-8, front. br.

1148. Calendrier des Princes et de la Noblesse, contenant l'Etat actuel des maisons souveraines, Princes et Seigneurs de l'Europe, et de la Noblesse de France, par Aubert de La Chesnaye-des-Bois. Années 1762-1769, en 8 vol. in-12, rel. *(Complet)*. (*L'année 1764 est brochée*).

1149. La Curne de Sainte Palaye. Mémoires sur l'ancienne chevalerie. *Paris*, 1781, 3 vol. in-12, v. m.

1150. Marquessac (Baron H. de). Hospitaliers de Saint Jean de Jérusalem en Guyenne depuis le XIIe siècle jusqu'en 1793. *Bordeaux*, 1866, in-4, nombr. fig., br.

1151. Science (La) des armoiries, par M. Bachelin-Deflorenne, avec gravures dans le texte. *Paris*, *librairie des Bibliophiles*, 1880, in-8, fig. br.

1152. Recueil de vingt-sept planches sur le blason ou l'art héraldique. *S. l. n. d.*, in-fol. de 26 pp. de texte, br.

Les 12 premières planches de ce recueil contiennent 643 blasons de différentes familles ; les autres renferment les armes des empereurs, rois, papes, cardinaux et divers ordres de Chevalerie, dignitaires, etc.

1153. Chevillard. Armorial de la généralité de Paris. 6 feuilles in-fol. de blasons, avec titre, dem.-chagr. rou. (*Exemplaire de la Calcographie*).

1154. Armorial historique et généalogique des familles de Lorraine titrées ou confirmées dans leurs titres au XIXe siècle, par J. Alcide Georgel. *Elbeuf*, 1882, gr. in-4, de 718 pp. et nombreux blasons, broché.

1155. Armorial des cardinaux, archevêques et évêques contemporains de France. *Paris*, 1874, in-12, 100 planches grav. br.

1156. Traversier et Vaisse. Armorial national de France ; recueil complet des armes des villes et provinces de France. 1843, in-4, 20 planches, (2e série).

1157. Dupuy Demportes. Traité historique et moral du blason. *Paris, Jombert*, 1754, 2 vol. in-12, v. m.

1158. Blason de France (Le), ou notes curieuses sur l'édit. concernant la police des armoiries et dictionnaire, ou table par alphabet, et explication des termes, figures et pièces du blason (attribué à Cadot). *A Paris, de Sercy*, 1697, in-8, frontisp., vign., lettre initiale de la dédicace et 240 fig. de blasons grav. par Lepautre d'après Sauter, v. br.

1159. Armorial du royaume des Pays-Bas ; publ. par de Neufforge. *Bruxelles, s. d.*, in-4 de 51 planches de blasons, sur gr. pap., br.

1160. Geliot (Louvan). Indice armorial, ou sommaire explication des mots utiles au blason des armoiries. *Paris*, 1635, in-fol., nombreux blasons, v. m. (*Piqures de vers*).

Première édition de l'ouvrage intitulé : La *Vraye* et *parfaite science* des *armoiries*, par Geliot, augmentée par Palliot.

1161. Freschot (C.) Li Pregi della Nobilta Veneta Abrozzati in on Givoco d'arme Di tutte le Famiglie. Pressentato al Serenissimo Principe, Et. Excellentissimo Senato. *In Venegia*, 1682, in-12, nombr. planches de blasons grav. sur bois, v. marb.

Bon exemplaire de cet ouvrage très rare.

1162. Spenerus (Phil.Jac.). Opus heraldicum, hoc et historia est theoria insignium illustrium, edit. 2°. *Francof.* 1717, 2 tomes en 1 gros vol. in-fol., frontisp. et nombr. planches de blasons, vél. bl.

Important ouvrage sur l'art héraldique comprenant plus de 1000 blasons.

1163. Vissac (de). Le monde héraldique, aperçus historiques sur le moyen-âge. *Clermont-Ferrand*, 1870, in-8, br.

Exemplaire sur papier vergé à bras tiré à 40 ex.

1164. Guigard. Bibliothèque héraldique de la France. *Paris*, 1861, in-8 de 527 pp., br.

1165. Chassant et Delbarre. Dictionnaire de Sigillographie, contenant les notions propres à faciliter l'étude des sceaux du moyen-âge. *Paris,* 1860, in-12, 16 planches, br.

BIBLIOGRAPHIE

1166. Manuel du libraire et de l'amateur de livres par J.-Ch. Brunet. *Paris, Didot,* 1860-65, cinquième édition, 6 vol. — Supplément, par Deschamps et G. Brunet. *Paris, Didot,* 1878, 2 tomes en 1 vol. Ens. 8 tomes en 7 vol. dem.-v. f. tr. supér. dor. dos à petits fers n. rogn.

Bel exemplaire.

1167. Manuel du libraire et de l'amateur de livres par J.-Ch. Brunet. 5me édition. *Paris, Didot,* 1860-64, Tome 1er 2me partie et tomes 2 à 5, en 9 part. gr. in-8, br.

1168. Brunet (J.-C.). Manuel du libraire et de l'amateur de livres. 4me édit., avec table méthodique. *Paris,* 1842-44, 5 vol. gr. in-8, dem.-chag. rouge, non rognés.

Ex. auquel on ajouté un portrait sur chine et 2 lettres autographes signées de J.-Ch. Brunet et Pieters.

1169. Hatin (Eug.). Bibliographie historique et critique de la presse périodique française. *Paris, F. Didot,* 1866, gr. in-8, portrait, dem.-v. f.

1170. Marques typographiques, par Sylvestre. *Paris,* 1853, 15 livr. gr. in-8, br.

Il manque la livraison 4.

1171. Bibliographie clérico-galante. *Paris,* 1879, in-8, br.

Ouvrages galants ou singuliers, sur l'amour, les femmes, le mariage, etc., écrits par des Abbés, prêtres, religieuses, etc.

1172. Peignot (Gabr.). Répertoire de bibliographies spéciales. *Paris,* 1810, in-8, mar. fauve, d. fil., tr. dor.

Cont. la notice de Renouard sur Longus. Exempl. Chateaugiron : ex-libris Pieters. Un des 10 ex. en grand papier vélin.

1173. Opuscules de Gabriel Peignot, publ. par Milsand. *Paris*, 1863, gr. in-8, br.

1174. Recherches historiques, généalogiques et bibliographiques sur les Elsevier, par A. de Reume. *Bruxelles*, 1847, gr. in-8, portr. demi-rel. bas. r., tête dor.

1175. Asselineau (Charles). Mélanges tirés d'une petite bibliothèque romantique. *Paris*, *Pincebourde*, 1866, in-8, frontisp. à l'eau-forte, pap. vergé, br.

1176. Nisard. Histoire des livres populaires ou de la littérature et du colportage depuis le XV^me^ siècle, etc. *Paris*, 1854, 2 vol. in-8, broché.

1177. Bibliothèque poétique (Catalogue des livres compos. la) de Viollet-Le-Duc, avec des notes bibliographiques et littéraires sur chacun des ouvrages catalogués pour servir à l'histoire de la poésie en France. 1843, 1 vol. *Paris*, 1843, in-8, dem.-v.

Bel exemplaire, bien complet.

1178. Quérard (Le). Journal de bibliographie et d'histoire littéraire, de biographie et de bibliographie française. 1855-56, 2 vol. in-8, dem.-chagr. citron, n. rogn.

Recueil des plus intéressants devenu difficile à rencontrer et publié par Quérard comme : complément de la *France littéraire* à laquelle on peut le joindre.

1179. Brunet (G.). La Bibliomanie en 1882, 1883 et 1885, bibliographie rétrospective des adjudications les plus remarquables faites ces années et de la valeur primitive de ces ouvrages. *Bruxelles et Bordeaux*, 1883-1885, 3 vol. in-12, pap. vergé, br. (*Tiré à petit nombre*).

1180. Nodier. Mélanges tirés d'une petite bibliothèque. *Paris*, 1829, in-8, br.

1181. Nodier (Charles). Questions de littérature légale. Du Plagiat, de la supposition d'auteurs, des supercheries qui ont rapport aux livres. *Paris*, *Crapelet*, 1828, très gr. in-8, pap. vélin, carton. n. rog.

1182. La Curiosité littéraire et bibliographique. *Paris, Liseux,* 1880-1883, 4 séries en 4 vol., in-12. br. (*Complet*).

1183. Lacroix (Paul). Bibliographie Moliéresque. *Paris, Fontaine,* 1875, in-8, pap. vergé de Holl., port. br.

1184. Guigue. De l'origine de la signature et de son emploi au moyen-âge. *Paris,* 1863, in-8, texte et 48 planches, cart. à la bradel.

1185. Analectabiblion ou extraits de livres rares, oubliés ou peu connus, (par le Marquis Du Roure). *Paris, Techener,* 1837, 2 vol. in-8, dem.-bas.

Très bon recueil devenu rare.

1186. Delisle (Léopold). Mélanges de paléographie et de bibliographie. *Paris,* 1880, in-8, br.

1187. Histoire de l'origine et des premiers progrès de l'Imprimerie (par Prosper Marchand). *La Haye,* 1740, in-4, beau frontisp. et vign. grav. par Schley, v. m.

1188. Bernard (Aug.). Les Estienne et les types grecs de François Ier, complément des annales stéphaniennes renfermant l'histoire complète des types royaux. *Paris,* 1856, 72 pp. in-8, br.

1189. Née de La Rochelle. Recherches historiques et critiques sur l'établissement de l'art typographique en Espagne et en Portugal, pendant le quinzième siècle. *Paris,* 1830, 67 pp. in-8, br.

1190. Vries (A. de). Eclaircissemens sur l'histoire de l'invention de l'imprimerie, trad. du hollandais par Noordziek. *La Haye,* 1843. — Arguments des Allemands en faveur de leur prétention à l'invention de l'imprimerie ; suite à l'ouvrage précédent par les mêmes. *La Haye,* 1845, 2 ouvrag. en 1 vol. gr. in-8, dem. mar. bl. av. coins, tr. sup. dor. n. rog.

1191. Laserna Santander. Mémoire historique sur la bibliothèque dite de Bourgogne présentement bibliothèque publique de Bruxelles. *Bruxelles,* 1809, in-8, dos et coins, mar. rou. tr. dor. (*Petit*).

1192. Brunet (Gust.). Recherches sur diverses éditions elzéviriennes faisant suite aux études de MM. Bérard et Pieters. *Paris, Aubry*, 1866, in-12, pap. vergé, br. (*Tiré à petit nombre*).

1193. Brunet (Gust.), sous le pseudonyme de Philomneste Junior.

1° Recherches sur les imprimeries imaginaires, clandestines et particulières. *Bruxelles*, 1879, in-12, br.

2° Les Fous littéraires, essais bibliographiques sur la littérature excentrique, les illuminés, visionnaires, etc. *Bruxelles*, 1880, in-12, br.

3° Les livres cartonnés ; essais bibliographiques. *Bruxelles*, 1878, in-12, pap. vergé, br.

4° Livres perdus ; essai bibliographique sur les livres devenus introuvables. *Bruxelles*, 1882, in-12, pap. vergé, br.

Tous ces ouvrages sont tirés à 500 exempl.

1194. Hatin Les Gazettes de Hollande et la presse clandestine aux XVII^e^ et XVIII^e^ siècles. *Paris, Pincebourde*, 1865, in-8, eau-forte, pap. vergé de Hollande, br.

1195. Leber (C.). De l'état réel de la Presse et des Pamphlets depuis François I^er^ jusqu'à Louis XIV. *Paris, Techener*, 1834, in-8, dem. mar. v. avec coins.

1196. Janin (Jules). Le Livre. *Paris, Plon*, 1870, gr. in-8, br.

1197. Paris (Louis). Les Papiers de Noailles de la bibliothèque du Louvre. *Paris*, 1875, 2 vol. in-8, br.

Dépouillement de toutes les pièces qui composaient cette précieuse collection, brulée dans la nuit du 23 au 24 mai 1871.

1198. Inventaire de la bibliothèque du roi Charles VI, fait au Louvre en 1423 par ordre du régent duc de Bedford pub. par Douet d'Arcq. *Paris*, pour la Société des bibliophiles, 1867, in-8, pap. vergé, dem. chagr. r. tr. sup. dor. n. rog.

1199. Catalogue des livres de la Bibliothèque du Conseil d'Etat. *Paris, Imprim. de la République*, an XI,

2 tomes en 1 vol. gr. in-4, carton., n. rog. (*Exempl. en grand papier*).

1200. Catalogue des livres de la bibliothèque du duc de La Vallière, 1re partie. *Paris, de Bure*, 1783, 3 tomes en 6 vol. in-8, port. par Cochin, br.

Exemplaire en grand papier, avec la table des prix.

1201. Catalogue des livres de la bibliothèque de M. Leber. *Paris, Téchener*, 1839, tomes 1 à 3, in-8, brochés.

1202. Catalogue des livres rares etc. de M. G. de Pixerécourt, 1836, in-8, dem.-rel.

1203. Lot de 32 catalogues parmi lesquels, Jussieu, Boissonade, Letronne, Vander-Helle, Luzarche, Yemeniz, La Roche-Lacarelle, J. C. Brunet, Potier, Fontaine, etc.

1204. Curiosités bibliographiques. *Rouen, Lemonnyer*, 1879-80, 5 vol. in-12, fig., pap. teinté, br.

De Born. La Monacologie ou histoire naturelle des moines. — *Rapsaet.* Les droits du Seigneur. — *Audé.* Dissertation sur les idées morales des Grecs. — *Stehlich.* Les Moines, comédie satirique. — Eloge burlesque de la Seringue, son origine, son histoire, ses transformations.

1205. Environ 200 bons catalogues de ventes, la plupart avec les prix.

Cardinal de Loménie de Brienne — Pixérecourt — Chateaugiron — Bignon — Baudeloque — de Bure — d'Heiss — Chardin — Aimé Martin — Chabrol de Crussol — Sensier — Radizwil — Techener — La Bédoyère — Borluut de Noortdonck — Renouard — Cigongne — Coste — Ruggieri — Desq — Le Ver — Prince de Galitzin — Falconet — Duriez — Lamy — Boze — Emeric David — Courtanvaux — (Gabr.) Peignot — de Morante — de Soubize — Boissonade — Morel de Vindé, etc. etc.
Ce lot sera divisé.

BIOGRAPHIE

1206. Bitard. Dictionnaire général de biographie contemporaine, française et étrangère. *Paris,* 1878, gr. in-8 de 1198 pages à 2 colonnes, br.

1207. Mémoires pour la vie de François Pétrarque, tirés de ses œuvres et des auteurs contemporains, avec des notes etc. (par l'abbé de Sade). *Amst.,* 1764-67, 3 vol., in-4, dem.-rel.

1208. Vie de Pierre Gassendi, prévôt de l'Eglise de Digne (par le P. Bougerel). *Paris, J. Vincent,* 1737, in-12, portrait, v. f.

1209. Vie (La) de Pierre Abeillard, abbé de S[t] Gildas de Ruis, et celle d'Héloïse, son épouse, première abbesse du Paraclet (par Dom Gervaise). *Paris, J. Musier,* 1720, 2 tomes en 1 vol. in-12, v. gran.

1210. Vie (La) et les faits mémorables de Christofle Bernard Van Galen, évêque de Munster, tirez d'excellents manuscrits et de quelques autres originaux, par M. G. *Leide, J. Mortier,* 1679, pet. in-12, portrait, titre gravé, planches, v. br.

MÉLANGES

POLYGRAPHIE, REVUES ET JOURNAUX, OUVRAGES OMIS, ETC.

1211. Œuvres de Lucien, traduites du grec. *Paris,* 1789, 6 vol. in-8, v. m. dent. (*Bel exempl.*).

1212. Boileau. Œuvres. *Paris, Didot l'ainé,* 1819, 2 vol. gr. in-fol. cart.

Bel exempl. sur gr. pap. vélin, n. rogn.

1213. Montesquieu. Œuvres. Nouv. édition, revue, corrigée et considérablement augmentée par l'auteur. *Londres, Jean Nourse,* 1767, 3 vol. in-4, beau portrait

par Littret d'après J. de Sève, v. fauve, fil., dos orn., tr. dor. (*Derome*).

Très bel exemplaire.

1214. Duclos. Œuvres complètes. *Paris*, 1806, 10 tomes en 5 vol. in-8, portraits, dem.-v. f.

1215. Rollin. Œuvres complètes, publ. par Letronne. *Paris*, *Didot*, 1821 et ann. suiv. 31 vol., in-8, br. et atlas gr. in-4, dem.-rel.

1216. Chastellain (Georges), Œuvres. *Bruxelles*, 1863-65, 7 vol., gr. in-8, br. (*Double des tomes 6 et 7 reliés*).

1217. Jouy (Etienne). Œuvres complètes. *Paris*, *Didot*, 1823, 27 vol. in-8, dem.-v. fau. avec coins.

1218. Hotmans (Fr. Ant. et J.). Opuscules françoises des Hotmans. *Paris*, *Guillemot*, 1616, in-8, vél.

Recueil curieux : on y trouve le traité de la dissolution du mariage pour cause d'impuissance. — Un traité de la charge et dignité d'Ambassadeur, etc.

1219. Vigneul Marville (de). Mélanges d'histoire et de littérature, 1701, 3 vol., in-12, v. écail, fil.

1220. Corblet (l'abbé). Revue de l'art chrétien. *Paris*, 1857-62, 6 vol. gr. in-8, br.

1221. Nain (Le) Jaune, ou Journal des Arts, des Sciences et de la littérature du 5 février au 10 juillet 1815, in-8, broché.

Ce Journal renferme 6 curieuses caricatures coloriées, in-4. Il a été vendu 45 fr. vente Pochet-Deroche.

1222. Conservateur (Le), par de Chateaubriand, Bonald, Fiévée, de Villèlle, Corbière, de Castelbajac, O'Mahony, Lamennais Genoude, Lamartine, Berryer fils, Martainville, etc. Octobre 1818, Mars 1820, 78 numéros en 6 vol. in-8, cart.

Ce journal créé en opposition à la Minerve est *complet* en 78 numéros.

1223. Minerve (La) française par MM. Aignan, Benjamin Constant, Evariste Dumoulin, Etienne, A. Jay,

E. Jouy, Lacretelle, Tissot. *Paris*, Février, 1818, Novembre 1819, 8 vol. in-8, dem.-rel.

1224. Karr (Alphonse). Les Guêpes. *Paris*, 1839-47, 22 vol. — Nouvelles Guêpes. *Paris*, 1853-55, 8 tomes en 4 vol. Ensemble 30 tomes en 26 volumes in-32, dem.-v. f.

1225. Charavay (Etienne). Revue des documents historiques, années 1873-78, 5 vol., gr. in-8, br.

1226. Cabinet (le) historique, publié sous la direction de Louis Paris. *Paris*, années, 1854 à 1863, 1867, 1869, 1870, 1871, in-8 en livraisons.

1227. Bibliothèque des Familles, publ. par la Société de S[t] Augustin. *Lille, Desclée s. d.*, 12 vol. in-8, br.

Histoire de Pie IX le Grand et de son pontificat, 3 vol. — Les Fabulistes français, 1 vol. — Le comte Georges de Leslie, 1 vol. — Vie du bienheureux Charles le Bon, 1 vol. — Chroniques de France par Froissart, 2 vol. — Chronique de Flandre par Froissart, 1 vol. — L'éloquence académique, 1 vol. — Voyages et missions du P. de Rhodes en Chine et au Tonkin, 1 vol. — L'éloquence scientifique, 1 vol.

1228. Encyclopédie du XIX[e] siècle. Répertoire universel des sciences, des lettres, des arts avec la biographie de tous les hommes célèbres. *Paris*, 1858.... 28 tomes en 55 part., gr. in-8, br.

1229. Encyclopédie des familles publ. par Didot frères, 12 vol., in-8 br.

1230. Comptes rendus de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, publ. par M. Ernest Desjardins 1[re] série 1858-64, 8 vol., in-8, br.

1231. Mémoires de l'Académie des inscriptions, tome 23[e], 1[re] part. 2 ex. — Notices et extraits des manuscrits de la Bibliothèque impériale, Tomes 21 et 22 en 4 part. in-4.

1232. Chronique de la société des gens de lettres, 1866 à 1876, en 2 vol., gr. in-8, dem.-rel.

1233. Dumas (J. R.). Histoire de l'Académie royale des sciences, Belles-lettres et arts de Lyon, 1840, 2 vol. in-8, br.

1234. Théry. Morceaux choisis des meilleurs prosateurs français, 2 vol. — Lettres sur la profession d'instituteur, 1853, 1 vol. — Rattier. Manuel de Philosophie, 1844, 1 vol. — Portalis. La Liberté de conscience et le statut religieux, 1846, 1 vol. Ensemble 5 vol., in-8 et in-12, br.

1235. Mémoires de l'Académie royale des sciences morales et politiques de l'Institut de France, 2e série, 1837-55. Tomes 1 à 6 et 9. 7 vol., in-4, br.

1236. Vaines (Dom de). Dictionnaire raisonné de diplomatique, etc. *Paris*, 1774, 2 vol. in-8, planches, v. marb.

1237. Galilei (Galileo). Dialogus de systemate mundi. *Augustæ Treboc, Bon. et Abrah. Elzevir*, 1635, in-4, titre gravé, portrait et fig., v. gran.

1238. Baierus (Jo.-Jac.). Oryctographia norica, sive rerum fossilium et ad minerale regnum pertinentium in territorio Norembergensi ejusque vicinia observatarum succincta descriptio, cum supplementis An. 1730, editis. *Norimb.*, 1758, 8 planches. — Monumenta rerum petrificatarum præcipua oryctographiæ noricæ supplementi loco jungenda. *Norimb.*, 1757, 15 pl. — Ensemb. 2 ouvr. en 1 vol. in-fol. dem.-rel.

1239. Batavia sacra, sive res gestæ apostolicorum virorum, qui fidem Bataviæ primi intulerunt ; studio T. S. F. H. S. T. L. P. U. P. (Hug. Fr. Van Heussen). *Bruxellis, Fr. Foppens*, 1714, 2 part. en 1 vol. in-fol. titre gravé, nombr. portraits, fig. et armoiries dans le texte, v.

1240. Mercurialis (Hieron.). De affectibus capitis et partium huic annexarum. 1586, in-fol., v. éc. (*Quelq. mouill. et piq. de vers*).

1241. Fabrique (La) et usage de la jauge, ou diapason, qui est l'instrument avec lequel on examine et mesure la grandeur et capacité des tonneaux. *S. l., G. Cartier*, 1597, 35 pages in-8, fig., vél.

Plaquette très rare.

1242. Casaubon (Isaac). Animadversionum in Athenæi dipnosophistas, libri XV. *Lugduni, Ant. de Harsy*, 1600, in-fol., vélin à recouvrem.

1243. Paradin (Cl.) et Gabr. Syméon. Symbola hervica, Ex. off. *Plantin*, 1600, pet. in-12, fig. sur bois cart. n. rogn.

1244. Hugo (Victor). L'Ane. *Paris, C. Lévy*, 1880, in-8, br.

— Hugo (Charles). Les Misérables; drame. *Paris et Bruxelles, Pagnerre, Lacroix et Verboekhoven, s. d.*, in-8, br.

1245. Arlincourt (Vicomte d'). L'Etrangère. *Paris, Béchet aîné*, 1825, 2 vol. in-8, portrait, br. n. coupé. (*Avec la couverture*).

Edition originale, rare surtout avec le portrait.

1246. Balzac (Honoré de). Physiologie du mariage. Petites misères de la vie conjugale. *Paris, Roux*, 1846, 2 vol. in-8, dem.-rel.

BAUGÉ (MAINE-ET-LOIRE) — IMP. DALOUX.

EN DISTRIBUTION

CATALOGUE SPÉCIAL

SUR LES

PROVINCES DE LA FRANCE

N° 76 (1re et 2me PARTIES)

Comprenant 6,000 Numéros

En vente à prix marqués.

CATALOGUE

DE

LIVRES ANCIENS ET MODERNES

RARES OU CURIEUX DE DIVERS GENRES

principalement

sur l'Histoire de France,

Mémoires, Noblesse et ouvrages sur les Provinces

En vente à prix marqués

N° 77. AVRIL-MAI

Baugé (Maine-et-Loire). — Imprimerie DALOUX

M307276

M307276

THE UNIVERSITY OF CALIFORNIA LIBRARY